

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیره‌ی رۆشنیبری

*

خاوه‌نی ئیمتیاز: شهوکت شیخ یه‌زدین

سه‌رنووهر: به‌دران شه‌همهد هه‌بیب

ناوونیشان:

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، گه‌ره‌کی خانزاد، هه‌ولتیر

س. پ. ژماره: ١

www.araspublisher.com

ئه‌ویستا

نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت

ئەوئىستا

نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىپرى بۆ كوردى:

عومەر فارووقى

ناوى كىتەپ: ئەوئىستا - نامەى مېنەوى زەردەشت

مەتنى فارسى: جەلىل دوستخواه

له راپۆرتى ئىبران شناس: ئىبىراھىم پورداوود

وەرگىپرى بۆ كوردى: عومەر فارووقى

بلاوكر اوەى ناراس - ژمارە: ۱۴۲

دەرھىنانى ھونەرى: بەدران ئەحمەد حەبىب

دەرھىنانى بەرگ: شكار شىخ عەفان نەقشبنەدى

خۆشئوسىبى بەرگ: ھونەرمەند محەمەد زادە

پىت لىدان: دلاوەر سادق - عەزىز عەبدوخلالىق

ھەلەگى: شىرزاد فەقى ئىسماعىل - لوتفى عەبدولفەتاح

سەرپەرشتىبى چاپ: ئاوردەحمان مەحموود

چاپى يەكەم - چاپخانەى وەزارەتى پەروەردە، ھەولېر - ۲۰۰۲

له كىتەبخانەى بەرپۆتەبەراپەتەبى گىشتىبى رۆشنىبىرى و ھونەر لە ھەولېر ژمارە (۲۴۳) ى سالى

۲۰۰۲ ى دراوہتى

بەناوی بەرزی ئەهورامزەدا

خۆتەنەری هێژا و زانا...

بۆ هەموومان پوونە ئیمەیی کورد لە ولاتیکدا ژیان دەبەینە سەر کە نیشنگای باووباپیرامان بوو و هەزاران سالە رەگەز و نەتەوێی خۆتەنەری کورد لەم نیشتمانە موقەددەس و پیرۆزەدا ژیان دەبەنە سەر و هەرگیز لە داب و رەوش و نەریتی پیتشینیان لایان نەداو، ئەگەرچی هێرشێ داگیرکەرەکان بەزۆری شمشیر و گوللە و کۆت و بەند و گەمارۆی ئابووری و فەرەنگی توانیوەتی تا رادەپێتک ئایین و دابی خۆیانمان بەسەر داسەپیتن، بەلام رەوشی پیرۆزی هەرەکوونی کوردەواری هەر و لە کۆتستانەکان و کوخەکان و گوندەکان و سینگی پیرە پیاوان و پیرەژاندا پارێزراو و دەست بەدەست و سینە بەسینە گەیشتە دەستی ئەم نەسلە و ئەرکی سەرشانی ئیمەیشە کە بەئاودپیری درەختی هەرەکوونی فەرەنگ و زانستی نەتەوێی کورد تیبکۆشین، شاخ و بەرگی ئەو دارە زۆرتەر و بەدەنەکەیی ئەستورتر کەین. بەکێ لە شویتەوارە کۆنەکانی میللەتی ئێران کە کورد لە پۆزگارانێ کۆندا خاوەن و دامەزرێنەری ئایینی شارپاری و شاردارێ و مەدەنییەت لە ولاتی ئێراندا بوو نامە پیرۆز و موقەددەسی ئەو ئیستایە کە وەکو کتیبی ئاسمانی حەزرەتی زەردەشتی مادی جینگای پێز و حورمەتی باقی ئایینەکانی ئاسمانی بوو تا ئەمڕۆکەیش کە چەند سەدە بەسەر هاتنی دینی ئیسلامدا تیبەریو بەشتا ئەو کتیبە بەشێوەی رەسمی پێزی لێ دەگیریت و بەپیتی قانۆنی بنەرەتیبی ئێران، دینی زەردەشت وەکو دینی ئیسلامی و ئاسمانی هاوێی لەگەڵ ئایینەکانی مەسیحی و یەهودی و موسڵمان جینگای حورمەت و رەسمییەتی هەیه.

من بۆ خۆم لەسەر ئەو باوەڕم کە عینوان و ناوی کتیبی زەردەشت، کوردی پەتیبە و (ئەو ئیستا) بەمەعنا ئیستاکیە و لە کوردستانی ئێران و ئێراقدا دیتەکار، بۆ وێنە:

چەلان قەندیل مەلای مەندیل بەسەر بوو

(ئەو ئیستا) شێخی سەرسەوزە و کەواشین (حەقیقی).....

ئەو نەوی ئەمانە لە شیعەر و ئەدەبی کوردیدا فرەوانن، بەلام بەداخەو قەلەم بەدەستانی عەجەم کوردی نازانن.

مامۆستا شێخ محمد قانع، شاعیری هەرە مەزن و هێژای کورد کە بۆ هەتا هەتا یە وەکو ئەستێرەپێکی پرشنگدار لە ئاسمانی فەرەنگ و ئەدەبی کوردستاندا جینگەر بوو و شیعەرەکانی وێردی سەر زمانی کۆمەلانی خەلکی کوردستان و چین و توێژەکانی نیشتمانی پیرۆزی ئیمەیه، سەبارەت بە ئایینی زەردەشت و کتیبی پیرۆزی ئەو ئیستا فەرەموویەتی:

کتیبی زەردەشت کە ئەو ئیستایە

وەک باقی کتیب خەلاتی خواپە

بەزمان هەورامی هاتە سەر بەشەر

یانی های زەردەشت بووی بە پیغەمبەر

تا دەورەیی خۆی بوو وەک باقی دینان

بەلام نەسخ بوو ئەویش بە قورئان

ماریفەت و پیر و تەهی شالیارە

کە پیرشالیار لە گشت دیارە

شاخی هەورامان، هەرچەند رەنجەرۆم

زۆر چاک بزانه کە مەمنوونی تۆم

چونکە پاراستت تۆ ئەو زمانە

تیکەلت نەکرد... لە گەڵ بیگانه

بەرستی، فەرمودەیی مامۆستا قانع سەبارەت بەوێی ئەو ئیستا بە کوردی بوو زۆر جینگای باپەخ و سەرنجە و، من بۆ خۆم بەزۆر وشە و ناو گەیشتووم کە لەو مەبەستە نەزیکمان دەکاتەو... جینگای سەرنجە، هەر کات لە کوردستان و زەردەشت ناودەبەن، لەگەڵ ئەویشدا ناوی پیری شالیار دیتە نامازەو و ئەویش پێشەیی و لە مێژوودا و هیچ لەوێدا گومان نییە کە نیشتمانی ئیمە و بەتایبەت شاخەکانی هەورامان، مەلەبەندی پیرۆزی ئایینی زەردەشت بوون، زۆر جینگای داخ و حەسرەتە کە مامۆستایانی غەیرە کوردی ئێرانی هەرگیز نامادەیی ئەو نەبوون لەسەر بنەرەتی ئەم دینە و کوردبوونی زەردەشت لەگەڵ ئیمەدا باس و گوتووتێژ بکەن و هەر کاتێ پای کەوتیبێت و لەگەڵیان سەبارەت بەم مەبەستە دوایتیم بەزووترین کات و زۆر تەنگەزەرانی وەلامیان داومەتەو کە ئێوەی کورد خۆتان دەخەلتین و ئەو بنداری کەسایەتی خۆتان و لەم چەشنە قەسە و گوتارانەیی کە هیچ بنەرەتیان نییە، کەچی ئیمە بۆ ئەوێ بیسەلمیتین زەردەشت کورد بوو و کتیبەکەیی کوردییە و کوردستان مەکوێ ئەو ئایینە پیرۆزە بوو؛ بەلگە و شویتەوارمان فرەوانە، بۆ وێنە... هەموو ئەو مامۆستایانەیی دەیانەوێت خۆیان بەدەن لەم بواری و بپەرێنەو ئەو پەری باسەکە.. دەبێ بزائن کە زەردەشت تاقە کەس نەبوو.

زەردەشت ناوی پیاوێکی زانا بوو لە خێلتی سپیتەمان و، هەر وەکو چۆن بەدینەکانی تر دەبێژن مەسیحی و بودایی و موسڵمان، بەم دینەیش دەبێژن زەردەشتی و ئەو دەلبیلی ئەو نییە ناوی پیغەمبەرەکەیی زەردەشت بیت.

بەحەکایەت و روایەتی ئەو ئیستا کە مامۆستا پورداوولی کۆلیتەو لە ئایینی زەردەشتدا مەقاماتی دینی چەند کەس بوون و لەپاش پیغەمبەری مەزن ئەوانەیی لە چوار قورنەیی عالیمدادا بوونەتە خەلیفە و جینگەداری ئەو. هەر بەزەردەشت ناویان بردوون... جەرەیان پیغەمبەری گەرە (زەردوشرە) خاوەنی و شتری زەرد، (حەزرەتی زەردەشت) کە تەواو بوو، خەلیفەکانی بەناوی (زەردەشتۆم) بوونەتە جینشینی و هەر کاتێ ئەویش وەفاتی کردبیت ئەوێ شوراویکی ئایینی وەکو چۆن ئەمڕۆکە لە واتیکاندا عەمەل دەکەن، بەو شێوازە خەلیفە و جینگەداریان تەعین کردووە و ناوی مەقامی ئەو بەرێزە (زەردەشتۆم) بوو

و هەر ئه‌وه‌یه هه‌ندێ کهس تووشی هه‌له و ناله‌باری بوون و یه‌ک ده‌بێژی زه‌رده‌شت کوردی بووه له‌ناوچه‌ی ورمیج و، یه‌کێ ده‌لێت ئه‌و یه‌کێ تر بووه له‌ هامون و سیستان و بلوچستان و... له‌ راستیدا هه‌موویان هه‌قیانه و له‌ ته‌واوی ناوچه‌کانی ئێرانی مه‌زندا، هه‌تا سنوره‌کانی چین و تورکستان (زه‌رده‌شت) بووه و یه‌ک له‌ پاش یه‌ک تا کاتی ساسانیان ژیاون که له‌و کاته‌دا موبه‌دی گه‌وره‌ به‌ناوی (کورتیر) مه‌قامی موبه‌دی موبه‌دانی دانا و ئیتر ناوی (زه‌رده‌شتۆم) نابینن.

وه‌کو له‌ کتییی کۆنی هه‌ورامان دا، سید عبدالصمد توداری نووسیویه‌تی، په‌یره‌وانی دینی زه‌رده‌شت تا سه‌ده‌ی هه‌وته‌می کۆچی مانگی له‌ شاخه‌کانی هه‌وراماندا ژیاون و دژ به‌موسولمانان شه‌ریان کردوه و یه‌کێ له‌ مشایه‌خی ته‌ریقه‌تی شازلی به‌ناوی شیخ عبدالرحمن ئه‌ده‌دل له‌ کاتی شه‌ر دژی زه‌رده‌شتیه‌کانی هه‌ورامان کوژراوه.

سید عبدالصمد له‌ کتییی خۆیدا که‌ ناوه‌که‌ی (نور الانوار)ه نووسیویه‌تی، سه‌رکرده‌ی زه‌رده‌شتیه‌کان (قوبادی مه‌زه‌دک)ی ناو بووه و له‌ شاخه‌کانی هه‌ورامان دا چالاکی نواندوه.

دیاره‌ مامۆستای زانا ئای‌الله شیخ محمد مه‌ردوخ کوردستانی (علیه‌ الرحمه) له‌ میژووی خۆیدا نووسیویه‌تی که‌ جده‌ی مه‌زنی ئه‌و به‌ناوی مه‌ولانا گشایش هاته‌ هه‌ورامان و په‌ره‌ی به‌ئیسلام داوه، به‌لام وه‌کو ده‌زانین به‌ر له‌و، پیرخدری شاهۆ هاتوه‌ و هه‌روا (کائوسای هه‌جیج) که‌ سوڵتان عبیدالله که‌ بۆ خۆی له‌ ڕیزی به‌ماله‌ی نه‌بووه‌تی ئیسلام بووه‌ هاتوه‌ته‌ ناوچه‌ و به‌پله‌ی (که‌ی ئوس) گه‌یشتوه‌ و له‌گه‌ڵ خه‌لکی سازاوه‌ و هه‌مه‌ چه‌شنه‌نهرمی و مه‌دارای کرده‌، هه‌ر بۆیه‌ ئیستا که‌ یش ڕیزی لێ ده‌گرن و خۆشه‌ویستی خه‌لکی موسولمانی ناوچه‌که‌یه‌ و مه‌قامی (که‌ی ئوسی) بووه.

-که‌ی ئوس- کاک ئوسا- کاک کاووس... مه‌قامی بووه‌ که‌ هه‌ورامیه‌کان به‌پیشه‌وای خۆیان وتوه‌ و به‌ناوی (ئوسا) که‌ ڕیشه‌که‌ی له‌ که‌ی ئوس و ئه‌ویش برائێ نه‌چیره‌قانی ساسانی و کوری قوباد و باوکی پاو بووه‌ و ئیستا که‌ به‌هه‌له‌ که‌ی ئوسیان کردوه‌ته‌ (کۆسه) و، ئه‌مه‌یش هه‌له‌ بیه‌یکی گه‌وره‌یه‌ که‌ محاوهره‌ وای لێ کردوه‌. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ تا ئیستا باس نه‌کراوه‌ که‌ له‌ شاری سه‌قزدا مه‌زاری پیری شالیار هه‌یه‌ و گۆره‌که‌ی له‌ قه‌راخی خه‌نده‌قی قه‌لای میژوویی سه‌قز ماوه‌ته‌وه‌ و له‌سه‌ر ده‌رگا که‌ی نووسراوه‌ ئارامگای (پیرشه‌لالی) و ئه‌مه‌یش هه‌ر هه‌له‌ی محاوهره‌ی ئه‌م و ئه‌و هۆز و تایفه‌یه‌ که‌ له‌ ناوچه‌که‌دا فره‌وان و به‌هه‌مووان ڕاده‌گه‌ینم که‌ ئه‌م مه‌زاری پیرشه‌لالی سه‌قزیش هه‌ر مه‌زاریکی کۆنی پیرانی زه‌رده‌شتیه‌یه‌ و بۆمان ده‌سه‌لمینیت که‌ پیری شالیار واته‌ (وه‌زیر) له‌ ناوچه‌کانی کوردستاندا ژیاون و ئه‌رکی خۆیان ئه‌نجام داوه‌ و، ئه‌مه‌یش روون کردنه‌وه‌یه‌کی زۆر باشه‌ بۆ داها‌توان که‌ به‌یاری یه‌زدان، به‌شوێنیدا بڕۆن و هه‌رچی مه‌به‌سته‌ روونی بکه‌نه‌وه‌.

خوێنه‌ری هه‌یژا... لێکۆڵینه‌وه‌ له‌ ئایینی زه‌رده‌شت و میژووی کورد نیازی به‌کتیبه‌یکی جودا و پڕ ناوه‌رۆک هه‌یه‌ و ئیتمه‌ له‌ مه‌به‌ستی ئه‌سلی و سه‌ره‌کی خۆمان که‌ وه‌رگێرانی ئه‌ویستای پیرۆز به‌زمانی کوردیه‌یه‌ دوور ده‌خاته‌وه‌، به‌لام پیتویست بوو تا ڕاده‌یه‌ک له‌ وه‌لامی ئه‌وانه‌دا که‌ خۆیان له‌ ته‌مه‌دونی کورد لا ئه‌ده‌ن به‌کورتی ئاماژه‌ بکه‌م.

هیوادارم ئه‌هورای مه‌زن یارمه‌تیم بدات و بتوانم به‌وه‌رگێرانی وشه‌ به‌وشه‌ی ئه‌و کتیبه‌ موقه‌دده‌سه‌ی که‌ چه‌ند هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نی هه‌یه‌ و له‌م شکل و شیوه‌دا له‌ ده‌ست تۆفان و شه‌ر و هه‌یرش و ئاگر تیه‌هردان و قه‌تل و بپ و قه‌لاچۆی دۆژمانی کورد و ئێرانی ڕزگار بووه‌ و که‌وتوه‌ته‌ ده‌ستی ئیتمه‌، خزمه‌تیکم به‌زمان و میژوو و فره‌هه‌نگی دێرسالی کوردستان کردبیت و ئه‌مه‌یش هانده‌ری بێ بۆ ئه‌ویندارانی شارستانیه‌تی نه‌ته‌وه‌ی خۆتپاکی کورد که‌ له‌ میژووی پڕ له‌ شانازی و سه‌روه‌ری خۆیان غافل نه‌بن و بۆ خۆپیشه‌خستنی له‌ کتیبه‌رکتیی فره‌هه‌نگی گه‌لانی جیهاندا تیه‌کۆشن، له‌ هه‌مان حاڵدا و له‌م پیشه‌کیسه‌دا ده‌خوازم به‌پرسانی ئه‌و بنکه‌ و مه‌لبه‌ند و داموده‌زگا ڕۆشنیارییه‌ی که‌ له‌ چوار پارچه‌ی کوردستان و هه‌روا له‌ ولاتانی ئه‌وروپایی و ئه‌مریکایی و ئیسکاندیناوی تیه‌کۆشانیان هه‌یه‌، گۆشه‌یه‌یک بکه‌نه‌وه‌ بۆ کۆکردنه‌وه‌ و نووسینی کولتور و میژووی کورده‌واری و به‌وه‌رگێرانی و نووسینه‌وه‌ی شوێنه‌واری مه‌کتوب و سه‌رزاره‌کی کوردستان، خزمه‌تیکێ شایان بکه‌ن و کتیبه‌خانه‌ی نیشتمان ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌ن.

سه‌قز-عومه‌ر فارووقی
١٣٨٠ کۆچی مانگی

ده‌ستپگ

نهم دهفته‌ره‌ی که گه‌بیشته‌ته دهستی خوینه‌رانی هیژا، بهه‌ول و تیکوژشانی زانای پایه‌برز (جلیل دوستخواه) نهمسفه‌هانی کوکراوه‌ته‌وه. چند سال‌ بهر له نیستا کاتی که له زانستگای تاران (کولجی نهمده‌بیات) (۱) وانهم ده‌ته‌وه، له‌گه‌ل نهم به‌ریزه ناشنا بوم. له کاتی راباردنی پله‌ی ماجستیر و دوکتورا تیکه‌یستم که مرؤفتیکی زانا و بهه‌سته و نهم هیوایه له مندا بووژایه‌وه که نهم لاوه خوینده‌واره ده‌توانی له گۆره‌پانی نیرانشوناسیدا هه‌نگاو هه‌لگریت و خزمه‌تیککی شایان بکاته فهره‌نگی نهم‌ته‌وایه‌تی و دیرسانی نهم سه‌رزوه‌ینه.

گومانی تیدا نیبه خوینه‌رانی هیژا بهر له‌مه، و تاره‌کان و مه‌قالاتی نهم به‌ریزه‌یان له گوژارده‌کاندا خوینده‌ته‌وه و شاهیدی نهم‌وهن که تیکه‌یشتنی من و هیوای من بهو لاوه زانایه بیته‌وده نهم‌بوه، نهم‌بیش له کاتیکدا لهم چند ساله‌ی دوا پیدا چند که له به‌سال‌اچوانی بی‌مایه و بی‌سه‌واد ده‌ستیان داوه‌ته کاری نیرانشوناسی و کتیبی پیرۆزی نهم‌ویستایان کردوه‌ته شه‌مامه‌ی یاری و ده‌ست به‌ده‌ست کایه‌ی پی‌ده‌کن، جا بویه من له ده‌ست به‌کاربونی لاوان پیشوازی ده‌که‌م که بهر به‌ماه‌مواریانه بگرین.

زۆر چاکه نهم‌ویندارانی ده‌ست به‌تال‌ئاگادارین که به‌خوشبیه‌وه فره‌یک له لاوانی زانا له نهم‌ریکا و نهم‌ورویا و نهم‌راندا به‌خویندنی نهم‌ویستا و فارسی کۆن و په‌له‌وی و هه‌روا زمانی سنسکریت که له بنه‌ماله‌ی زارواکه‌کانی کونی نهم‌یه‌خه‌ریکن و له بیست و پینج سال‌ له‌مه‌و پیشه‌وه تا به‌نهم‌پۆکه ده‌گات هه‌زاران که له قوتاییانی زانستگان، که‌م تا کورت، له‌گه‌ل نهم زمان و زاراوانه‌دا ناشنا بون و نهم‌یستایش له سی‌چوار جیگای تاران و له‌ناو زانستگاندا نهم زمانه‌ به‌شپوه‌ی ده‌رس به‌قوتاییان فیر ده‌کرتین.

نیستا که نهم‌تیر که‌س ناتوانی بلیت (نهم‌ویستا) به‌زمانی (بزماری) بووه و، نهم‌گه‌ر نهم به‌سال‌اچوانه‌ی که ریگای راستیان لی و نبوه نهم نهم‌بیدعیایه‌ بخه‌نه به‌ریاس و لیکوژینه‌وه، ده‌بنه جیگای گالته و ته‌حاته‌های زاناییانی لاو و پسپۆرانی راسته‌قینه و، به‌ره‌مه‌ی نهم‌وانه‌ غه‌یری به‌رد و کلۆنیبه که به‌م لا و نهم‌ولای خویندا فری‌ده‌ده‌ن.

هه‌مووان ده‌زانن که زمانه‌ کۆنه‌کانی نارایی و هکو (نهم‌ویستا) و (پارسی کۆن) و (سنسکریت) دژوارترین زوانه‌ کۆنه‌کانی جیهان و یه‌کجار له زمانه‌کانی یۆنانی و لاتینی و عیبری قوولتر و سه‌ختترن. نهم به‌سال‌اچوه گومرا‌هانه گومان ده‌کن ده‌توان به‌وه‌پیشه‌ینانی چند کتیبی بی‌ناوه‌رۆک و په‌رده‌راو، خویند بخه‌نه زومره‌ی نیرانشوناسان، له حالیکدا نهم که‌ره‌سته‌گه‌لی نیستا و به‌رده‌سته‌ی نهم‌وان که‌وتوه له‌پیشدا له‌لاین زاناییانی راسته‌قینه‌وه فری‌دراون، چونکه نهم‌وانه دروستکراوی هیندوستان و فره‌نسه‌ن و دانهرانی نهم به‌ره‌مانه، هه‌رگیز نهم‌رانیان نه‌دیوه و له‌گه‌ل فهره‌نگی نهم ولاته ناشانین.

(۱) ناوی نهم به‌سال‌اچوانه له سه‌ره‌تای یه‌که‌م به‌رگی یه‌سنا (چاپی دووه‌م تاران ۱۳۴۰) نووسراوه.

نهم‌پۆکه له مه‌یدانی نیرانشناسیدا، به‌تایبه‌ت نهم‌ویستا، سه‌دان به‌رگ کتیب به‌زمانه مه‌زنه‌کانی نهم‌ورویایی و هکو‌نالمانی و نهم‌گیلیسی و فره‌نسه و رووسی و نهم‌تالیایی به‌قه‌له‌می زاناییانی ناودار و رۆژه‌لانتاسانی پایه‌برز که‌وتوه‌ته به‌رده‌ستی نهم‌یه و نهم‌تر هه‌ر که‌س به‌یه‌وت له‌م ریگایه‌دا هه‌نگاو هه‌لگریت پیوستی به‌ریوتی نهم‌وانه. نهم‌تر هیچ که‌س به‌قه‌سه‌ی کانگا Kanga و دارمستتر Dar-mesteter و هه‌فالانی نهم‌وان ناکات.

هیربورد (کانگا) که له مانگی ماری ۱۹۰۴ ی زایینی و له تمه‌نی شه‌ست و پینج سالیدا کۆچی دواپی کرد، له‌ناو رۆژه‌لانتاسانی رۆژئاوادا نهم‌وانگی نهم‌بوو. دارمستتر که له سالی ۱۸۹۴ ی زایینی کۆچی دواپی کرد، توانی بگاته ناوونیشان، به‌لام پاش ماوه‌یه‌کی زوو، هه‌له‌کانی که‌وتنه روو، نووسراوه‌کانی بی‌باخه بون. بیستوه‌مه یه‌کن لهو به‌سال‌اچوانه و توویه‌تی مه‌عنای (نهم‌ویستا) له فهره‌نگی کانگادا دۆزیوه‌ته‌وه. ده‌ی با بزاین نهم فهره‌نگه بو‌خله‌تاندنی مرؤفی ساویلکه چی تیدا‌یه.

(کاولجی نهم‌ی دلی کانگا) له پارسیه‌کانی هیندوستان، سالی ۱۹۰۰ ی زایینی به‌ره‌مه‌تیککی به‌ناوی فهره‌نگی نهم‌ویستایی گجراتی - نهم‌گیلیسی - له شاری به‌مه‌یه‌ی چاپ کرد که به‌شپوه‌ی نهم‌ویستایی بان (دین ده‌بیره) نووسراوه. که‌چی نهم که لافی زایینی نهم‌ویستای لیته‌دا ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل نهم‌لف و بی‌ته‌ویستایش ناشنا نیبه. نهم‌تر من نازانم کابراکه خه‌ت و شپوه‌ی نووسینی نهم‌ویستایی نازانیت، چۆن هاتوه و فهره‌نگیککی بهو شپوه‌ی چاپ و بلاو کردوه‌ته‌وه.

نهم‌کتیبانه‌ی که به‌ناوی پیداچونه‌وه‌ی (یه‌سنا) و غه‌یره چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه، هه‌ر نهم شه‌رحه‌ن که بو‌خۆم له‌سه‌ر نهم‌ویستام نووسیه‌وه، به‌لام هاتون، نووسینه‌که‌ی منیان مه‌سخ کردوه. فهره‌نگی نهم‌ویستایی کانگا کتیبیکه له شپوه‌ی (فهره‌نگی نهم‌جومه‌ن نارای ناصری) که باه‌خی شپوه‌واره‌کی کانگا، هه‌ر به‌قه‌ده‌ر باه‌خی فهره‌نگی ناوبراوه. بیجگه له‌وه کانگا، به‌یارمه‌تی هیربوری زانا (ده‌ابر) Dahabar سالی ۱۹۰۹ ی زایینی فهره‌نگیککی نهم‌گیلیسی نهم‌ویستایی چاپ و بلاو کردوه و چاپکه‌ره‌که‌ی که سالی ۱۳۳۱ ی هه‌تاوی به‌رانبه‌ری دیسامبری ۱۹۵۲ ی زایینی کۆچی دواپی کرد، دیباچه‌یتیککی بو نهم فهره‌نگه‌دا ناوه و نووسیه‌تی.

بو‌چاپی نهم فهره‌نگه له نووسراوه‌کانی گیگر Geiger و جه‌کسون gackson و به‌تایبه‌ت فهره‌نگی نهم‌یرانی کۆنی بارتوله Bartholomae که ناغای کانگا نه‌یانیدیه‌وو که‌لکم وه‌رگرتوه.

لهم دیباچه‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌ویت که فهره‌نگی نهم‌ویستایی گوجراتی نهم‌گیلیسی کانگا، ده‌بی‌چۆن به‌ره‌مه‌تیک بی‌ت.

به‌داخه‌وه نهم به‌ره‌مه له هه‌له و غه‌له‌توپه‌له‌ت خالی نیبه و، هه‌روا (کانگا) له‌نیو ساله‌کانی ۱۸۸۰ ی زایینی له به‌مه‌یه‌ی چاپ و بلاو‌کراوه‌ته‌وه. (کاو‌سجی نهم‌ی دلی کانگا) هیربوردیککی زانابوو که ماوه‌ی چل سال له فیرگی مه‌لا فه‌یروز له شاری به‌مه‌یه‌ی هیندوستاندا وان‌ه‌ی ده‌وته‌وه و نهم‌کتیبانه‌ی که دایناون و نام بردن به‌غه‌یری شه‌رحی نهم‌ویستا به‌زمانی گوجراتی، هه‌موویان له‌لای من هه‌ن و سوودیان لی وه‌رده‌گرم، نهم‌له‌ته‌وه، نهم‌یستا کۆچی دواپی کردوه و نابی‌ناوه‌که‌ی له‌گه‌ل هیربورد (مانک

فریدونجی کانگا) که حامدی خودا هه ماوه و زاناییتی پایه بهرزه بهسه هو بگرین. ئەمانه‌ی نووسیم له‌بەرئەوه بوو ئەگەر ناوی فەرهنه‌نگی کانگاتان ژنه‌فت، بزانی کچی بووه و به‌ره‌مه‌که‌ی چۆنه، چۆن به‌و شتیوه به‌لای منه‌وه جینگای سه‌رنج نیبیه. ئیتر به‌کوردی و کرمانجی ئەلیم. ئەوانه‌ی که ده‌عه‌یه‌ی زانایی لهم بواره‌دا لینه‌دا هیچیان پچ نه‌بوو و قولایی و به‌ده‌لی و که‌شکین.

هه‌ر لهم عه‌وامانه، به‌سالاجوویکی دی هه‌یه که به‌وته‌ی تورکه‌کان زمانی (ئه‌جنه‌بی)ش ده‌زانی و خۆشی ئەلیت که ئەزانی و دی وه‌رگێراوی ئەویستای (انکتی دوپرون) و وه‌رگێراوی (زهنده‌ویستا)ی (دارمستتر) به‌رووی مندا ده‌کیشیت.

باشه... وه‌رگێراوی ئەویستای دوپرون له‌پاش دوو سه‌د سال به‌کار دای؟ یان کتیبی فیزیک و کیمیای سه‌ده‌و دو سه‌د سال له‌مه‌وپیش، ئیستا که بۆ خه‌لکی جینگای سوود؟ ده‌ی با بزانی (انکتیل دوپرون) کتیبه و وه‌رگێراوی ئەویستای ئه‌و چۆنه؟

یه‌که‌م جار له‌ سالێ ۱۷۰۰ی زاینیدا کتیبیک سه‌بارت به‌دینی بیروزی زه‌رده‌شت له‌ ئه‌وروپا به‌قه‌له‌می رۆژه‌لاتناسی بریتانیایی به‌ناوی توماس هاید tomashayde چاپ و بلاوکرایه‌وه که ئه‌ویش ناوه‌رۆکی به‌ره‌مه‌که‌ی له‌ سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌کانی یونانی و رۆمی و ئیترانی و عه‌ره‌بی کۆ کرابوو، له‌وانه‌یه‌ چهند کاتی تر یه‌کی له‌و به‌سالاجووانه‌ تامه‌زرووانه‌ی تریان خودا نه‌خواسته‌ لایکی ساویلکه‌ و به‌ته‌مای ناو بیته و ئەم به‌ره‌مه‌ بۆ من قوت کاته‌وه، چۆن زانیی زمان مه‌رجی تیگه‌یشتن له‌ کتیب نیبیه و ئەم کتیبه‌یش به‌زمانی لاتین نوسراوه.

هه‌ر ئەم کاره‌ وای کرد که (ئه‌براهام انکتیل دوپرون Abraham Anquetil du Perron) فه‌رانیسی له‌گه‌ڵ ئایینی زه‌رده‌شت ناشابوو و له‌به‌ر ئەمه‌ رێگای هیندوستانی گرت به‌ر و له‌گه‌ڵ پارسیه‌کاندا گوتیوتی کرد. له‌ ۲۴ی فه‌ره‌یه‌ی ۱۷۵۵ی زاینی له‌ بنده‌ری لوریان (Lorient) سواری پاڤۆر بوو و له‌و کاته‌دا بیست و شه‌ش سال ته‌مه‌نی بوو و له‌به‌ر ئه‌وه‌ خه‌رجی رێگای پینه‌بوو، له‌ناو که‌شتی ده‌ستی کرد به‌کاروئیش و پاش شه‌ش مانگی له‌ ده‌هه‌می مانگ ئوتی ئه‌و ساله‌دا گه‌یشته (پوندیشری Pondichery) له‌ قه‌راخی رۆژه‌لاتی هیندوستان و خه‌لیجی به‌نگاله‌وه‌ پاش رهنج و کویره‌وه‌ری فره‌وان، بۆ ۲۸ی ئاویری ۱۷۵۸ی زاینی خۆی گه‌یاند سه‌رت (Surt) که به‌نده‌ریکی هه‌ریمی به‌مه‌یبه‌ی و ماوه‌ی سێ سال تا سالێ ۱۷۶۱ له‌وێ مایه‌وه.

مامۆستای دوپرون له‌وێ به‌ناوی (ده‌ستورداراب) له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی خۆشی زۆر شاه‌زا نه‌بوو، به‌لام هه‌ر چۆن بوو، ئەمی تیگه‌یاند، چونکه‌ پارسیه‌کانی هیند به‌شیتوه‌ی سونه‌تی و نیژادی و پشتاویشت مه‌زده‌سنایان، یادگرتوه‌ و هه‌رچه‌ند ئەمه‌ میراتیکی مه‌زن و پیروژه، به‌لام له‌باری عیلمیه‌وه‌ ئه‌رزشی ئەویستای ئەلعانی نیبیه که به‌شیتوه‌ی عیلمی و زمانناسی دانراوه.

له‌وه‌دا گومان نیبیه که ده‌ستورداراب، رۆژگاری خۆی یه‌کێ له‌ پێشه‌واپانی زانای ئایینی زه‌رده‌شت بووه له‌ هیندوستان که ده‌سته‌په‌روه‌ده‌ی (ده‌ستورجاسی کرمانی) بوو و ئه‌ویش که‌سی بوو که بۆ سه‌رکه‌شی پارسیه‌کان و گه‌یاندنی دابونه‌ریتی ئایینی زه‌رده‌شت به‌هاوکیشانی خۆی چوو بووه هیندوستان و پێیان

ده‌گوت ولایه‌تی.

له‌و ماوه‌ که‌مه‌یدا که له (سورت) بوو دوو سێ که‌س له‌ پارسیه‌کانی هیند زانستی ئایینی له‌و فیروون که یه‌کێ له‌وانه‌ هه‌ر ئەم ده‌ستورداراب، مامۆستای انکتیل دوپرون بوو، ئه‌وی تریان ده‌ستورکاو بوو. ده‌ستورجاسی کرمانی له‌ رۆژی ئه‌نیران (سپه‌مه‌ین رۆژ)ی مانگی گولانی سالێ ۱۰۹۰ی یه‌زدگردی: ۲۶ی نوامبری ۱۷۲۰ی زاینی له‌ کرمانه‌وه‌ چوو هیند و پاش هه‌شت یا نۆ مانگ، سالێ ۱۷۲۱ گه‌راوه‌ بۆ کرمان.

ده‌ستورداراب کوری موه‌ده‌زۆراب کوری موه‌ده‌ به‌همه‌ن کوری موه‌ده‌بارام کوری موه‌ده‌فرامه‌رز کوری موه‌ده‌شاپور کوری موه‌ده‌ که‌ی قوباد له‌ به‌همه‌نی رۆژ (رۆژی دووه‌م) له‌ مانگی سپنداره‌مه‌ز (په‌شه‌مه‌) سالێ ۱۱۴۱ی یه‌زدگردی: ئوتی ۱۷۷۷ زاینی وه‌فاتی کرد و هه‌فتا و پینج سال ته‌مه‌نی بوو.

من بۆ خۆم له‌ به‌رواری رۆژی سه‌وته‌می مانگی ژانویه‌ی ۱۹۳۴ له‌ شاری (سورت) بووم. ده‌ستور به‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا (Kumana) له‌و کاته‌دا په‌نج و پینج سال ته‌مه‌نی هه‌بوو و هه‌وته‌می نه‌ته‌وه‌ی (ده‌ستورداراب) مامۆستای (بینکتیل دوپرون) بوو، هاته‌ به‌ره‌ویبری من و ئه‌و کتیبی که ئیستا له‌ کن منه‌ سه‌بارت به (دوپرون) و (ده‌ستورداراب) دانراوی (جیوانجی جه‌مشیده‌دی) به‌ره‌سمی یادگاری دایه ده‌ستی من ئه‌و کاته‌ من له‌گه‌ڵ ئه‌و موه‌ده‌ی پاک نیژاده‌دا چووینه‌ ئه‌و میوانخانه‌ی که ده‌ستورداراب له‌وێدا بو، ماوه‌ی سێ سال زه‌ند و ئەویستای فیتری ئەنکتیل دوپرون کرد. ئه‌و هۆده‌ی که ده‌رس و باسی ئه‌و دوانه‌ی لێ ده‌کرا، سووتا بوو، باوکی ده‌ستوربه‌هه‌رام ئیره‌ج کومانا که به‌ده‌ستور (به‌همه‌ن نه‌وشیروان) مه‌شه‌ور بوو هیشتا زیندوو و هه‌شتا و چوار سال ته‌مه‌نی بوو.

(انکتیل دوپرون) که زمانی فارسی ده‌زانی ئه‌وه‌ی که له‌ مامۆستای خۆی ده‌ستوردارابی ده‌ته‌وه‌ی، ده‌ینووسیه‌وه‌ و پاڤۆرتی زه‌ند و ئەویستای له‌ دوا‌ی سێ سال ته‌واو کرد. سه‌رنجی ئەم نووسینه‌ پیمان ده‌لێن که به‌داخه‌وه‌ له‌ وته‌کانی مامۆستای خۆی تێ نه‌گه‌یشتوه‌. انکتیل دوپرون، له‌ پاژده‌ی ماری ۱۷۶۱ی زاینی سورتی به‌جیه‌یشت و چوو ئه‌وروپا و له‌ زانستگای ئەکسفورد خه‌ریکی موقابیله‌ و به‌رانه‌رکردنی ئه‌و کتیبه‌ ده‌ستورساره‌ی ئەویستا و په‌له‌وی بوو که له‌ هیندوستان ده‌ستی خستبوون و له‌گه‌ڵ نوسخه‌کانی نامه‌خانه‌ی (بودلیان) به‌رانه‌ری کردن و، ئەنجا له‌ به‌رواری ۱۴ی مانگی مه‌ی ۱۷۶۲ی زاینی چوو پارسی و سه‌د و هه‌شتا به‌رگ کتیبی ده‌ستورسی خۆی که به‌زمانه‌کانی ئەویستا و په‌له‌وی و پارسی و سنسکریت بوون به‌نامه‌خانه‌ی ته‌ته‌وایه‌تی ئیستای پارسی، ئەسپارد. پاش ئه‌وه‌بوو، سه‌ر ئەنجام له‌ سالێ ۱۷۷۱ی زاینیدا وه‌رگێراوی ئەویستای خۆی به‌ناوی (زه‌ند ئەویستا) (Zand Avsta) له‌ دوو به‌رگدا چاپ و بلاو کرده‌وه‌ و بۆ خۆشی له‌ سالێ ۱۸۰۵ی زاینی کۆچی دوا‌ی کرد.

له‌پاش ئه‌و بۆ ماوه‌ی شه‌ست سال که‌س له‌ ئه‌وروپادا قه‌ره‌ی ئەویستا نه‌که‌وت به‌غه‌یری کلکر: Kleuker که زه‌ند و ئەویستای ئەنکتیل دوپرونی کرده‌ ئالمانی و سالێ ۱۷۷۶-۷۷ی زاینی بلاوی کرده‌وه‌.

پتی ناوی بلیم و دیاره که ئیتر ئو شوینه واره‌ی دوپرونه‌یه‌ک سه‌ده زیاتره له زومره‌ی ئوئیستا شوناسی دانای نییه و بایه‌خی پین نادریت. ئو سه‌ره‌زیه‌یه بۆ ئو به‌سه‌که له پیشاهنگانی ئم ریگا سه‌خله‌ته بووه و سه‌فه‌ری ئو له وه‌له‌ومه‌رجه‌دا بۆ ولاتی هیندوستان، ماجه‌رائیکی سه‌رنج راکیش و جیگای نافه‌رینه. ئیستایش له و کتیبه‌ ئه‌ستوره‌ ته‌نها دیباچه‌که‌ی که باسی پارسیه‌کانی ولاتی هیند ده‌کات جیگای سوود و سه‌رنجه، ئه‌گه‌رچی له دیباچه‌یشدا هه‌له‌ی فره‌وان ده‌که‌وئیه‌ به‌رچاو و، هه‌رچی که له‌ویدا باسی کراییت نابین به‌تاقانه‌ی بزاین. ئو هه‌له‌نه‌ی له کتیبه‌که‌ی (مدی): (Mudi) خراوته به‌ر باس.

زانا (ئوژون بورنوف Eugene Burnouf) رۆژه‌لاتناسی فه‌ره‌نسی بناغه‌ی زانستی بۆ ئه‌وئیستاشناسی دامه‌زران و ئه‌ویش وه‌کو زۆریه‌ی زانایانی سه‌ده‌ی نۆزده‌ی فه‌رانسه‌ تینگه‌یشت که زمانی سنسکریت له بنه‌ماله‌ی زمانی ئه‌وئیستایه و ده‌بین بۆ له یه‌که‌دانه‌وه‌ی رووبه‌که‌ینه کتیبی مه‌زنی هیندوه‌کان به‌ناوی (ودا) (Veda) و، به‌م شێوه‌ ئه‌وئیستای له چوارچێوه‌ی راپۆرتی کۆنی پێشوو هینایه‌ده‌ر (هات) له‌گه‌ڵ یاداشت گه‌لیکی زۆردا له سالی ۱۸۴۰-۱۸۴۶ی زایینی به‌شی نۆه‌می یه‌سنای چاپ و بلاوکرده‌وه.

یاهه‌ری بورنوف بۆ وه‌رگێران و ناماده‌کردنی سنسکریت، نریوسه‌نگ (Neryosang) کوری (ده‌اول: Dhavel) موه‌دی پارسیه‌کانی له پایانی سه‌ده‌ی دوازه‌هه‌می زایینی بوو.

کاتی بورنوف سه‌رنجی سنسکریتی، نریوسه‌نگی دا و ته‌رجمه‌که‌ی دوپۆزی چاو پیکه‌وت، زانی که ئو ته‌رجمه‌ بناغه‌ی بیکه‌ی باشی نییه و له رووی وه‌رگێراویکی کۆنی سونه‌تیو ئه‌نجام دراوه و ئه‌وانه‌یه که له موه‌دانی سورتی بیستوهه.

پاش وه‌فاتای بورنوف له سالی ۱۸۵۲، تاقمێ له زانایانی په‌هله‌وی و ئه‌وئیستاشناسی و سنسکریتناس هاتنه‌ مه‌یدان و هه‌ر کام به‌نۆه‌ی خۆیان ئاسه‌واری به‌نرخیان خولقاند و بۆیان به‌جێ هێشتین که ئه‌گه‌ر له‌سه‌ریان برۆین باسه‌که‌مان دوور و درێژ ده‌بین.

دارمستتر Darmesteter له‌ناو ئه‌مانه‌دا که‌سێکه که ته‌رجمه‌ی ئه‌وئیستای خۆی له سێ به‌رگدا ساله‌کانی ۱۸۹۲ - ۹۳ بلاو کرده‌وه و ئه‌وه‌ی ئاسان بووه وه‌رگێراوه‌ته سه‌ر زمانی فه‌رانسێ و ئه‌وه‌ی نه‌ختی دژواربوو، کردوویه‌تی به‌زهند و راپۆرتی په‌هله‌وی. له‌به‌ر ئه‌مه‌ زمانناسی ناودار به‌ناوی میه‌ meillet که مانگی سپتامبری ۱۹۳۶ی زایینی فه‌وتی کرد گوتویه‌تی: وه‌رگێراوی گاته‌های دارمستتر که له رووی راپۆرتی پاله‌وی کراوه کارێکی هه‌له‌یه‌ چونکه بنه‌مای راپۆرتی سه‌ره‌کی پاله‌وی دروست نییه.

له‌نیو دوو سه‌د و سی و هه‌شت به‌ندی گاسه‌کاندا، که‌متر به‌ندیکم دیوه که دروست بن و به‌داخه‌وه دارمستتر له مانا و کاکلی ئو به‌ندانه‌ تن نه‌گه‌یشتوه و ئه‌وه‌ی ئو نووسویه‌تی له‌گه‌ڵ شوینه‌واری باقی ئه‌وئیستاسه‌کاندا ناخوینتیته‌وه و باقی کاره‌کانیش به‌داخه‌وه هه‌روایه و ئه‌م مه‌عنایه‌ ده‌گرتیه‌وه.

دارمستتر له‌گه‌ڵ ئه‌م که‌م کاریه‌یشدا، له زانایانی هۆشیار و زیره‌کی ئه‌م چاخه‌ بوو و، زۆری پین مه‌لۆم که سالی ۱۸۹۴ی زایینی و له ته‌مه‌نی چل و پینج سالییدا وه‌فاتای کرد.

دارمستتر له ۲۳ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۶ تا یازده‌ی فه‌وریه‌ی ۱۸۸۷ی زایینی له ولاتی هیندوستان بوو و شاره‌کانی پارسینشینی به‌مه‌یی و (پونه‌ونه‌وساری) و (سورت) و پێشاهه‌ری دیبوو و له‌گه‌ڵ چه‌ندکه‌س له ده‌ستوران و سه‌رگه‌وره‌کانی پاری هه‌قال و دۆست بوو، به‌لام له‌وه ده‌جێ پارسیه‌کان پێشوازیان لێ نه‌کردیته‌، که‌چی له‌گه‌ڵ رۆژه‌لاتناسی وه‌کو (وست West) بریتانیایی و هۆگ (Havg) ئالمانی و منان Menant فه‌رانسێ و جکسن gackson ئه‌مه‌ریکایی و زۆر که‌سی تر زۆرباش بوون و له نووسراوه‌کانیاندا به‌خێر و خۆشی ناماژیه‌یان پین کردوون.

که‌م که‌س ده‌ناسم وه‌کو دارمستتر به‌که‌وئیه‌ به‌ر لۆمه و گالته‌ی توێژکاران، رای ئو سه‌باره‌ت به‌میژووی کۆنی ئه‌وئیستا بوو به‌هۆی هه‌لوئستی چه‌ندکه‌س له زانایان، چونکه ده‌یه‌ویست میژووی ئه‌وئیستا بیه‌ستیه‌وه به‌میژووی یه‌هوه‌وه.

ئه‌وانه‌ی که ئیترانیان خۆش ده‌وئیت و له ناکا و چاویان ده‌که‌وئیت به‌ئوئیستای (ده‌هارله: Deharle) یان دارمستتر و، غه‌بری ئه‌م دوو به‌ره‌مه‌ ناچۆر و بچ مه‌سه‌ره‌فه، به‌ره‌می تر نانس، و باشه له نیوان سه‌دان که‌س ئه‌وئیستاشناسی مه‌زن و زانادا ئه‌م دووانه‌ به‌خه‌نه ئه‌ولا و، به‌تانه‌وته‌شهر و قسه‌ی بچ سه‌روین لۆمه‌ی من نه‌که‌ن، چونکه من ئه‌و دوانه و هه‌قاله‌کانیان زۆر چاک ده‌ناسم و ئه‌گه‌ریش به‌م بۆنه‌وه توانج و ته‌شهر لیبده‌ن و هێرش بکه‌نه سه‌ر من، ته‌نها بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی تیکه‌نانیکه و په‌زایه‌تی ئه‌ربابه‌کانیان و بۆ ناو ده‌ره‌ینانه.

ئه‌مه‌رۆکه ولاتی ئیمه به‌ر له هه‌موو شتی پیدایه‌ستی به‌لاوانی خوینده‌وار و غیره‌تمه‌ند هه‌یه که بتوانن میراتی پیرۆزی باپیرانی خۆیان رابگرن و ئیزنی ئه‌وه نه‌ده‌ن ئه‌م به‌ساله‌چوانه‌ی بچ سه‌واد و تووره و ته‌وه‌زل و هێج نه‌زانانه، که نامه‌وی ناویان ببه‌م، ده‌ست بکه‌ن به‌عه‌وامبازی و بینه هۆی دلساردی و ناهومییدی خوینده‌واران و زانایانی.

جه‌وان له‌کو‌تاییدا، ده‌خوایم یه‌زدانی مه‌زن یارمه‌تی لاوی تیکۆشهر و زانا و پاکتینه‌ت جه‌لیل دوستخواه بدات و ریگای رزگاری ببینته به‌ریای.

تاران گلارینانی ۱۳۴۲ی هه‌تاوی

ئیبیراهیم پوردوود

نووسینی فارسی ئەم نامە پیرۆزە پیشکەش دەکەم
بەهەموو پاکان و راستان و نازادەکان و بەوانە
بیرکردنەویان چاکە و ئاخالوتیان چاکە و رەفتاریان
چاکە و بەو مەزگە نازادانە کە ئاواتیان سەرکەوتن
و شادمانی و ژبانی خوێش و سەر بەستە بو
دانیشتوانی ئەم بووم و بەرەو بەوانە ئامانجی
ئاخیری و بیر و کردەویان، ژبانیکی شاد و
بەختە وەرانیە بو دانیشتوانی سەر ئەرز و زەوین
بە تیکرایی.

پیشکەشە

جلیل دوستخواه

(تاران)

پیشواتار

ئەوئىستا كۆنترىن نووسراوھى ئىيرانىيانە، كاتى ئەم بەرھەمە ئەگەرچى بەدروستى پروون نىبىھ، بەلام بەلانى كەمەو دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ.

ئەوھى كە ئەمرو وا لە بەردەستى ئىمەدا و ناومان ناوھ (ئەوئىستا)، ھەموو ئەو كىتەبە مەزنىھ نىبەھ كە لە رۆژگارانى ھەرە كۆنى رابردودا كەلگى لى وەرگىراوھ. لە راستىدا بەشىكى فرەوان لەم كىتەبە مەزنىھ لە كاتى ھىرشى دۆژمانان و گىرەوكىشەھى جۆر بەجۆرى رابردودا تىداجووھ و بووھتە قورىانى نەزانى و درىندەخووبى ئەھرىمەن سروشتان.

لە روايەت و نووسراوھەكانى زەردەشتى دەبىژن ئەوئىستايان كە بەدپىرى زىرپىن نووسىببو و لە دۆى نىشت، واتە لە دەبىرخانىھى پادشاھىدا دەيانپاراست.

ئەوئىستاي رۆژگارى ساسانىان ۳۴۵۷۰۰ وشە و زەند (شىئەھى پالەھى) ۲۰۹۴۲۰۰ وشە بوو، كەچى ئەمروكە لە مەتنى ئەوئىستا ۸۳۰۰۰ واژەمان بۆ بەجى ماوھ.

ئەسلى ئەوئىستا ۲۱ نەسك واتە كىتەب بوو بەرانبەر ۲۱ واژە نىبىشى... يە تائەھوئىرپو... كە لە دوغا و نزا گىرنگەكانى نايىنى مەزداپەرستى بووھ و شەرحى ئەو دەنووسىن.

بەلكو دەمەوئىت، ھەلپىراوئىكى ئەوئىستا، بەزمانىكى سادە و ساكار و پروون بىخەمە بەردەستى فارسى زمانەكان و چەشمەھى لەبىر و باوېر و جىھانىبىنى قەدىمى ئىرانىيەكان بەخوئىنەران بناسىنم.

ھەر بۆيە لە وتارى دوور و درىژ سەبارەت بەئەوئىستا و سەرنجى ورد لە چەند و چوئىتى بەشەكانى ئەو خۆم لائەدەم و تەنبا ئاچەرىك ئەدەمە دەستى خوئىنەران تا خۆزان ھەنگا و ھەلگىر و لەو سەرچاوانەھى كە بەختەوھرانە لە رۆژگارى ئىمەدا فرەوانن سوود وەرگىر.

ئەو زمانەھى كە ئەوئىستاي پى نووسراوھ و بەزمانى ئەوئىستايى ناوى دەرھىناوھ، يەكئى لە زمانە قەدىمەكانى بەشى رۆژھەلاتى ئىرانە كە زەمانى رەواج و برەھى ئەومان بۆ دەرئەكەوت و ھەرچەند قسەھى زۆرى لىكراوھ، بەلام من نامەوئى لىرەدا ئەوانە بەھىنمە گۆر.

لە ھەر حالدا زمانى ئەوئىستايى يەكئى لە زمانە مەزنىھەكانى ئىرانى قەدىم بوو و لەگەل زمانە كۆنەكانى وەكو سىسكرىت و پارسى كۆن قەومايەھى نەزدىكى ھەيە و زۆرەھى واژەكانى ئەوئىستا بەكەمى ئالوگۆر، لە زمانى فارسى ئەمرودا ھەن.

شىئەھى نووسىن و خەتنى ئەوئىستايى يەكئى لە شىئاوھ گىرنگەكانى نووسىن لە دنىاداھە كە دىن دەبىرەھى ناو بووھ و، بەمەعناى خەتنى كە لەچاخى ساسانىاندا ئەوھى لە ئەوئىستا ماوېو، بەشىئەھى قەدىم بەشىان كرد بە ۲۱ نەسك (نوسخە) كە ناوھەكان و شەرحى ئەم نوسخاھە لە كىتەبى پالەھى (دىن كرد) و كىتەبەكانى تر نووسراوھ.

نەسكەكانى بىست و يەكانەھى ئەوئىستا سى بەش بوون بەم شىئەھى.

۱- نەسكەكانى گاسانىك لە زانست و كارى مېنەھى.

۲- نەسكەكانى داتىك لە زانست و كارى جىھانىدا.

۳- نەسكەكانى ھاتك مانسرىك لە باسى كىرەوھەكانى جىھانى خاكى و جىھانى ھەتاھەتايى.

ئەوئىستاي ئىستاكانە شەش بەشە، برىتەن لەگاساكان، يەسنا، يەشتەكان، وردەئەوئىستا، وىسپرو، وەندىداد، كە لە جىگى خۆيدا سەبارەت بەھەركامىان قسە دەكەين.

ئەوئىستا لە يەك زەمان و بەدەست يەك نەفەر نەنووسراوھ، گاساكان كە قەدىمىترىن بەشى ئەوئىستان بەبىگومان لە ھەلپەستەكانى زەردەشتى و تەمەنىان دەگەرپىتەوھ بۆ دە سەدە بەر لە زايىنى مەسىھ، بەلام بەشەكانى تر لە رۆژگارانى پاش زەردەشت و بەدەستى كەسانى تر نووسراون و زۆر شتى وا ھەن كە لەگەل نايىنى زەردەشت نەبوون، بەلام پاشان تىكەلئى بوون.

من نامەوئى لىرەدا سەبارەت بەئەوئىستا تەحقىق بكەم و باسىكى تەواو و لىكۆلئىنەوھ بىخەمە بەرچاوى خوئىنەران لەو شىئەھى كە نووسراوھەكانى دىنى پى دەنووسن.

سەبارەت بەچلۇنايەھى پەيدابوونى ئەم شىئەھى نووسىنە گوتار فرەوانە كە لىرەدا باسى ناكەين، تەنبا لەبەر ئەوھى خوئىنەرانى ئەم كىتەبە نمونەيان ھەبىت، چەند دىر بەشىئەھى ئەوئىستايى و دىن دەبىرەھە كە بەندىكە لە گاساكان، لىرەدا دەنووسىن بىگومان ھەر ئىرانى ئازادىخوواز و زانا، كاتى لە مەزنايەھى ئەوئىستا و تىداجوونى بەشىكى مەزنى ئەو بەرھەمە موقەدەسە ئاگادار دەبى، بەتوندى دادەچىت و غەم و پەژارە دايدەگىرەت و ئەمە بەسپاچارەگى و رۆژە رەشى دەزانى، بەلام ئىتر ئەمروكە دەبى باوھركەين، كارى لە دەست ئىمە نايىت و ناتوانىن ئەو فەر و شەوگەھى دىرپىنە و دەدەست خەينەوھ، بەلام دەتوانىن دەست بەدەينە دەستى يەك و ئەو كۆلەكە شكاو و دىوارە قلىششاوانە رابگىرەن و لە تەواوى ئەمانە، تۆشەيك بۆ سەفەرى ئەمرو و بەيانىمان بىخەينە لا.

ئەم ئەوئىستايە، ئىستاكەش ئەوئەندە مەزنىھ كە ئىمە بەسەرنجى ئەو بتوانىن رابردووى پى لە سەروھرى و سەبەرىزى باووباپىرانمان بناسىن و پى بناسىن. لەم ئاويئە ساف و بى گەردەدا ئەتوانىن تەماشاكەين كە چۆن ئەوانەھى بەر لە ئىمە لەم نىشتمانەدا ژيانىان بردووھتە سەر، خاوەنى بىروباوھرى پاك و خاوين و بەرز بوون.

لە باوھرى پىشنىبىانى ئىمەدا، جىھان و ھەرچى لەوئاھە دىرپىن و جوان و خاويئەن و ھەمووبان بەدەستى ئەھورامەزدا خەلق كراون و بەسپەندى مېنەھى، خىرەدى پاكى مېنەھىش ناوېراون.

ھەروا بەرواى پىشنىبىانى ئىمە، ھەرچى ناپاكى و پىسى و ناخاويئەنى و چەپەلئى و تارىكى و چارەدەھى ھەيە بەرھەمى كارى ئەھرىمەن يا ئەنگەرەمىنو يا مەنشى ناپاك و پىسە.

ئادەمىزاد، لەم ناوھدا پى ئەوھى بەچارەنووسىكى نادىارەوھ بەستراوئىتەوھ و پى ئەوھى ناچارى دەتوانى

له نيوان دوو هيزی پروناکی و تاريکيدا يه کيان هه لېتریت و له گه ليدا پتوه ندى هه بېت.

پتوتینی ژيان ليردا نهويه که مروث رووکاته (سپه ندمينو) و له په يکار و شه ر له گه ل نه هريمندا يارمه تی بدات و تا دوا هه ناسه ی ژيان ده ست له په يکار دژی نه هريمه ن هه لته گريت.

له تايینی زه رده شتدا، مروث نازاد و سه ربه ست خه لئ کراوه و هيچ چاره نووس و زور و ته قدری ناتوانی نه و بهر وړیگای ناديار به ریت. مروث مافی نه وده ی هه به شپوه ی نازاد، له م سه ر زه وینه دا بژی و له وانه ی دلئ ده خوازیت و له گه ل پاکي و جوانيدا سازگارن بهر خوردار بېت.

ژيان لای مروثی نه ویتسایي سیاچال و به نديخانه ی ترسناک نییه، به لکو به هه شتیکی رۆشن و سه رسه وز و دلر فیتنه. نه م به هه شته به ده ستی مروث خه لئ ده کريت و نه رکی نه وده ی له هیرشی نه هريمه ن بېپار تیزیت.

دونييا به هه شتی کافره کان و به نديخانه ی پار تیزکاران نییه، به لکو مه يدانی ته لاش و تیکوشان و جموجولئ خه لکی پاک دل و رووناک بېن و راستی په رسته و هه ر که س له م مه يدانه پانويه رینه دووری بکات و خو له قوژبن به اویت و له خو شیییه کان و په ستی و بوله نديه کانی نه و بهر که نار بی... نه و به بۆ ویرانی دنیا يارمه تی نه هريمه نی داوه هه رچی ده رویشی و سوالکهری و سه رداخستن و گریان و ماتم و غم و په ژاره یه هه مووی کرده وده ی نه هريمه نی و ناره وان و، مروثی مه زدا په رست هه رگیز روو له و کارانه ناکات و ژيانی نه و به سه ربه رزی و شادمانی تیده په ریت. سپه ندمينو و نیمشاسپه ندان و نيزه ده کان نویتنه ر ی پاکي و کرده وده ی چاک و ژيانی نازاد و پر له ناوه دانین، له بهر انبه ردا نه هريمه ن و دپوه کان و دروژنان و درو په رستان، نویتنه رانی سیاچاره گی و تاریکی و په لیدین.

ژيان له نه ویتسادا به مه عنای گوړه پانی خه بات و زورانی سپه ندمينو و نه هريمه ن، پاکي و ناپاکي، جوانی و ناشیرینی، خو شبه ختی و به ده ختییه و له م مه يدانه دا نه وده ی رزگار ده بی و سه رده که ویت سپه ندمينو و پاکي و سه ربه ستیییه.

مروث له نه ویتسادا، قاره مانی نه م مه يدان و پاله وانی خه باتکار له شه ری پاکي و ناپاکیدایه و پله و پایه ی نه وهنده به رزه که وه کو یاریده ده ری سپه ندمينو، ریشه ی غه دری نه هريمه ن ده که نیت و جیهانیتی پاک و خاوین و پروناک بونیاد ده نیت. نه هورامه زدا نه خودای به خسه نده و دلوفان و پارانه وده ی و، نه خودای زور و تووره و قین و رق و مه کره. به لکو نه و خودای راستی و پاکي و راستگویی و په یمان دوستان و وه فاداران به عه د و به لیتنه و په پره وانی نه هورایش ده بی و ابن.

نه هورامه زدا خواست و نیراده ی خو ی به بالا ترین و راستترین نازانیت، به لکو له نه م شاسپه ندان و نيزه دان و فره وهر و ناده میزادان بۆ په یکار دژی نه هريمه ن، داوای يارمه تی ده کات و زورییه نه وانه له قورب و پایه و پله دا، ده هینیتنه پال خو ی و له م ناوه دا ته فاو ده تی له به ینی ژنان و پیاواندا نییه و به و جوره ی حورمه تی (نا ناهیتا) ده گريت، حورمه ت و ریزی میته ریش و او داده نیت.

ژن له هه موو ژياندا هاوشانی پیاوه و هه میسه ناوی که بیانو و کیژده کان له کن ناوی پیاواندا هاتوه.

نه ویتستا به پیاوان ده لیت، له ژنانی پاکدامن و جوان و رازاوه سوود و هر گرن و بیانکه نه هاوژینی خو تان و، نه مه ییش له زورییه په رکه کانی نه ویتسادا دوویات کراوه ته وه.

له گاساکاندا ده بیین که زه رده شت، کیژی خو ی به ناوی (پوروچیتست) بۆ هه لېژاردنی میتد به دلئ خو ی سه ربه ست و نازاد داده نیت و، مه جبری ناکات له گه ل چ که سپیکدا زه ماوه ند بکات. به کورتی، سه رانه سهری نه م نامه کون و باستانییه، پيشانده ر و گو یای پاله وانی و پاکي و راستی و شادی و نازاده گی و دلاوه ری باو و باپیرانی سه ربه رزی نيمه یه و، ریتگا و رهوشتی ژيانیتیکی باشه بۆ ناوه دانی و سولج و پیکه وه ژيان به خو شی و کامه رانییه وه.

ناوایه چهنه نمونه له تايینی پیروزی زه رده شت، قه ده میتترین هوزانوانی نیرانی و په یامه پینه ری پاکي و راستی.

له روایه ت و سونه ت و نه قلی زه رده شتییه کاندا و نووسراوی میتوونوسانی یونانیدا ده بیژن: کاتی زه رده شت له دایک بوو، بزهی پیکه نیی له سه ر لیتوان بوو.

نه م نووسراوانه ده یسه لمینیت که تايینی نیرانی، له سه ر بناغه ی شادی و کامه رانی و نازادی و خو ش یارواردن دانراوه و غه مباری و په رویشی و ماتمه یین له م تايینه دا نییه.

نایا نه مه هو ی چیییه که (داریوش) پادشاه له به رده نووسه که ی بیستونوندا نووسیویه تی... به غی مه زنه نه هورامه زدا که نه م زه وینه ی به دی هیناوه و ناسمانی خه لئ کرده وه و مروثی بۆ شادی خه لئ کرد؟

نه... نه مه بپه وده نه نووسراوه، به لکو نه وده مایه و پایه ی بیرو پای پيشینیبانی نيمه یه و هه ر بۆیه به نه ژماری نه و روژانه ی که نیتستا نيمه پرسمان هیه و ره شپوشی ده که یین، نه وان جه ژنیان هه بوو و هه میسه بلتیه و شوله ی ناگری پیروز و جاودانی له بهر انبه ریاندا گری ده سهند.

گه ر ولاتی نيمه که زه مانیتک شه وچرای روژگارن بوو هه مووان ناهه رین و نیایش بوو و سرودی ناگر و هه تاو و باران بوو نه گه ر تیر و نه گه ر ده ی... هه ر کامیان، که ی، به فه ری سوور و رازاوه به هاران ده ر به هاران بوو. نه مرۆکه له م به هره ی نه هورایییه بپه شه و ناوینیه دلمان ژهنگی خه فته و پرسه ی گرتوه، ده بی هۆکاره کانی نه ک نه نیا له ژیر بینای جه ماوه ردا، به لکو ده بی له ناو به د ناموزی خو بی و بیگاننه کان و له یاد برنده وه و بپه روا ییمان سه باره ت به گه نجینه ی دره وشاوه ی فره رهنگی نیاکامان بدوژینه وه. به داخ و که سه ری فره وان... دیر زه مانیتکه باوه شمان بۆ فره رهنگی هه نده ران ناوه لا کرده وه و هه رچی دئ و ده هین، قه بوولی ده که یین و هه رگیز له خو مانان نه پرسیه که نيمه کیتن؟ له کویدا ویتسوا یین؟ با لیتی نه دویتن، چونکه سه ری نه م گوریه زور دریتزه.

یه کجار مایه ی شادییه که له مه ولا، نیرانییه کان، نه ویتسایان هه بیت و ریزی لئ بگرن، نه ک به ناوی کتیبیتیکی تايینی، به لکو به بوئنه ی نه وده که نه م به ره مه، به کت له نه ستونده ک و پایه کانی فره رهنگی

تیرانه‌بینی و جیگای خو‌بته‌تی که سهرنجی بدن و به‌وردی و له‌سهره‌خو بیخویننه‌وه و، له‌و سهرمایه مه‌زینی فهره‌نگیه‌وه په‌ی بیهن به‌فهر و شه‌وکه‌تی پیشینینانی سهره‌رز و نازادی خو‌بان و بو‌داهاتوو دهرسی لی‌وهریگرن.

من‌ئه‌گهر بزنام‌ئم به‌ره‌مه‌ جیگای خو‌ی له‌نامه‌خانه‌ی تیرانینان داگرتوو، ئیتر ماندوویی له‌شم دهرده‌جیت و پاداشی زحمه‌ته‌کانی خو‌م وهرگرتوو، چونکه به‌راستی منیش وه‌کوهر ئیرانیییکی بیدار و له‌خه‌و هه‌ستا، تووشی غه‌م و په‌ژاره‌ده‌بم که ده‌بینم هه‌ندئ له‌هاونیشتمان‌ه‌کان و نه‌ندامانی به‌ماله‌ی کونی تیرانی دوچار بی‌موالاتی بوون و رابردوی خو‌بان بی‌گرنگ نییه و له‌یه‌زدان ده‌خوازم‌ئم چه‌شنه‌بیر و ناکاره‌مان لی‌دوورخاته‌وه و هه‌موومان له‌گه‌ل رابردوی سهر شار له‌شانازی خو‌ماندا ناشت بینه‌وه و بیکه‌ینه‌دستمایه‌ی کار و تیکووشانی بی‌وچان بو‌داهاتوو پر له‌هیوی خو‌مان... با وایی.

نیویانگی ئه‌ویستا ئه‌وه نه‌بووه ههر له‌رۆژگاران پیتشوودا بووبیت، به‌لکو له‌م سهرده‌مه‌یشدا و له‌پاش رابووردنی چهند سده‌ه تاریکی و غه‌دری سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، زور که‌س له‌زانایان و زانست دۆستانی رۆژئاوا رووبان کردوو ته‌ئم ئه‌ستیره‌ی نورانی و تیشکه‌هاویژه به‌بی‌موزایه‌قه و بی‌دریغ کات و ته‌مه‌نی خو‌بان کردوو ته‌فیدای ئه‌ویستا و ژه‌نگ و ته‌پ و تۆزی قه‌دییمان له‌سهر وچاوی سهری و کردیانه‌ئاویته و جامینی خاوین و نورانی و نایانه به‌رده‌ست ئه‌وینداری فهره‌نگ و زانست له‌جیهاندا و، ئه‌مرۆکه به‌ره‌می زحمه‌ته‌کانی ئه‌وانه له‌دوورترین ولاتانی رۆژه‌لات و رۆژئاوادا له‌به‌رده‌ستی لی‌کۆله‌ران و خو‌ینه‌وه‌راندنا هه‌یه.

ئه‌گهر کۆگای نووسراوه‌کانی (گلدنر)^(۱) Geldner و یوستی Justi و بارتوله Bartholomae و ئیشپییگیل Spiegel و دارمستتر Darmester و میه Meillet و جه‌کسون Jackson و ئه‌وانه‌ی دی سهاره‌ت به‌ئه‌ویستا به‌خینه به‌رده‌ست و هه‌ریه‌ریان لی‌بده‌ین، بۆمان دهرده‌که‌ویت که چ خزمه‌ت‌تیکیان به‌تیرانییه‌کان کردوو و چنده مافیان به‌سهرمانه‌وه هه‌یه. لی‌رده‌دا جیگای خو‌بته‌تی به‌په‌چه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی له‌م رۆژگاره‌دا تیده‌کووشن ره‌نج و مه‌راره‌تی زانایانی رۆژه‌لات نادیده‌بگرن، ئیسه‌ بی‌ین و له‌و هه‌موو تیکووشان و زحمه‌ته‌ سوپاس بکه‌ین و له‌هه‌موو جیگاییکه‌دا به‌گویره‌ی خو‌ی ریزبان لی‌بگرن.

مامۆستا ئیبراهیم پورداوود له‌ئیراندا پیتشگامی دووباره‌زیندوکردنه‌وه‌ی ئه‌ویستا به‌شپوه‌ی عیلمیه و کاری جوامیرانه‌ی ئه‌و که چل سال له‌مه‌و پیتش ده‌ستی پیکرد، ئه‌ویستای له‌کتیبییکی دو‌عا و نزای عامیانه‌ی ده‌ستی موبه‌ده‌کانی زهرده‌شتی کرد به‌کتیبییکی مه‌زن و سهرنج راکیشی عیلمی.

به‌ر له‌کاره‌کی پورداوود، ئه‌ویستا وه‌کو به‌یته‌کۆنه‌کانی ئیرانی دم به‌دم نه‌قل ده‌کراوه ئه‌گهر بنوسم پورداوود گیانی تازه‌ی کرد به‌له‌شی ئه‌ویستادا؛ درۆم نه‌کردوو.

وه‌کو مامۆستا نووسیویه‌تی، به‌ره‌می کاره‌کی ئه‌و به‌له‌ به‌رچا و گرتنی تیکووشانی مامۆستایانی

(۱) ئه‌م مقاله‌ی سالی ۱۳۴۱ه‌تاوی نووسراوه‌که‌وایی نووسینه‌که‌ی پورداوود ده‌کاته هه‌شتا سال له‌مه‌و پیتش.

رۆژئاوا و شوپنه‌واره‌کانی ئه‌وان بووه و ته‌قالا و شه‌ونخوونی مامۆستا پورداوود و زانستی خو‌ی و به‌ره‌می کاری ئه‌و زانایانه، بووه‌ته‌ئم ده‌فته‌ره و که‌وتوو ته‌به‌رده‌ست هه‌موو خو‌ینه‌ران و ناشقانی فهره‌نگی دیرسالی ئیران.

مامۆستا پورداوود، هاوکات له‌گه‌ل نووسینی راپۆرته‌که‌ی خو‌ی، له‌هه‌رجیدا به‌شپوه‌ی دانانی په‌راویز، گوتارگه‌لی کورت و درێژی بو‌روون کردنه‌وه‌ی باسه‌که و سه‌باره‌ت به‌میتزو و فهره‌نگی قه‌دیمی ئیرانی نووسیوه و له‌ راپۆرتی پارسی ئه‌ویستای پورداوود تا ئیستا هه‌وت به‌رگ چاپ و بلاو کراوه‌ته‌وه و دوو به‌رگی ساوه به‌ناوی (ویسپتیر دووه‌ندیداد) که له‌داهاتوودا چاپ ده‌کرتین و، به‌راستی گه‌نج و خه‌زینه‌ییکی مه‌زن که خو‌ینه‌ران له‌سهرچاوه و کتیبیگه‌لی تر بی‌نیاز ده‌کات. چونکه کاره‌که‌ی مامۆستا پورداوود عیلمیه و ویده‌چێ هه‌ندئ که‌س نه‌توان به‌و چه‌شنه‌ی پیتسته‌ سوودی لی‌وهریگرن و له‌ولایش ئه‌وانه‌ی چاپی کردوون له‌بازاردا نه‌مان و دره‌نگ ده‌ست ده‌که‌ون، منی کرد به‌مه‌ئمووری نووسینی ئه‌م کاره مه‌زنه و ده‌ستووری پیتدا که هه‌رچه‌ند له‌خو‌مدا نابینم و سه‌واد و زانستی ئه‌وه‌م نییه و زۆریش به‌کاری خو‌یندنه‌وه سهرم قاله، به‌لام نه‌متوانی فهرمووده‌ی ئه‌و مامۆستایه که حه‌قی به‌سهر منه‌وه فره‌وانه قه‌بوول نه‌که‌م، بۆیه به‌رتینۆتی و فیکردنی ئه‌و زانا بلیمه‌ته، ده‌ستم دایه‌ کار و قولم لی‌هه‌لمالی و نووسینه‌وه‌ی ئه‌ویستام گرتنه‌ئستۆی خو‌م، به‌لام له‌هه‌موو کاتی نووسیندا ههر له‌گه‌ل مامۆستا که‌م پیتویندیم هه‌بوو، هه‌موو به‌شه‌کانی ناماده‌کراوم بو‌ده‌خویندنه‌وه و ئه‌ویش به‌وردی گوتراوه‌ل بوو و له‌هه‌ر جیگایه‌که‌دا به‌شپوه‌ی رینۆتی و نووسین و نامازه و لابردنی که‌ژییه‌کان ده‌ستی دایه‌ بال‌م و تا ئاکامی ئیشه‌که له‌خزمه‌تیدا سووم وهرگرت.

جارجاریش له‌سهر وشه‌یک وه‌بان مه‌عنای رسته‌بیک له‌گه‌ل مامۆستادا ده‌مه‌ته‌قیم ده‌کرد و جاری وا بوو به‌ناچار ده‌چوممه سهر ئه‌و شتانه‌ی سه‌باره‌ت به‌ئه‌ویستا له‌هیندوستان و ئه‌وروپادا چاپ کرابوون و چاره‌ی کاره‌که‌م ده‌کرد. به‌راستی من شانازی ده‌که‌م به‌وه‌ی که مامۆستای وا زانا و پایه‌به‌رزم هه‌بوو.

له‌وهرگیتیرانی مه‌تندا بو‌ئه‌وه‌ی خو‌ینه‌ر باشتر سوودی لی‌وهریگرت به‌ئیجازه‌ی مامۆستا که‌م، وشه‌کانم جیبه‌جی کردوو و ئه‌وانه‌ی بی‌زیادکراون له‌ناو گیومه‌دا به‌م شپوه { } دیاری کراون په‌راویزه‌کانی ژیره‌وه‌ره‌قه، یه‌کجار کۆتا و جه‌م و جووره‌ بو‌قازانجی گشتی وام لی‌کردوو و ئه‌گهر بتانه‌ویت زیاتر بزانتن وا باشه سهرنجی یاداشته‌کانی مامۆستا پورداوود بدن.

زۆرم هه‌ولداوه له‌ وشه‌ی بیگانه‌ سوود وهر نه‌گرم و به‌زمانی پارسی بنوسم و پیتم وایه ته‌نیا له‌چهند واژه‌ی بیگانه، به‌قه‌ده‌ر قامه‌که‌کانی ده‌ست که‌لکم وهرگرتوو، که ئه‌مه‌یش بو‌خو‌ی به‌چه‌شنی ئه‌دای ئیحترامه به‌زمانی نه‌ته‌واپه‌تی ئیرانییه‌کان، جودا له‌ویش شپوازی نووسینه‌که به‌له‌و نیکه‌ نووسه‌ر به‌ره‌و زمانی فارسی و نووسینه‌وه‌ی راده‌کیشیت.

گه‌وره‌ترین هۆی ئه‌وه‌ی ئینسان روو ده‌کاته ئه‌ویستا ئه‌وه‌یه که مرۆقی ئیرانی به‌شپوه‌ی نیژادی، فهره‌نگ و زمان له‌ناو ره‌گه‌کانی له‌شی و له‌نیو خو‌ینیدا په‌وانه. من بو‌خو‌م به‌نیشتمانپه‌روه‌رده‌ده‌زانم و ئه‌ویش نه‌که ئه‌و چه‌شنه‌ نیشتمان‌دۆستییه که هه‌موو چاکبیه‌کان به‌ماف و مالی ولاتی خو‌م و هه‌موو

نالەباری و تاریکییەکان بەماف و مالتی بیگانەکان بزانم، بەلکو لەسەر ئەو باوەڕەم کە دەبێ مرۆفی ئێرانی چاوی دلتی بکاتەو و بەسەرئنجدانی فەرھەنگی پر شەو کە تی دێرسالی خۆی، تیبیکۆشیت، بنەمالە کە و کۆمەلە کە ی بۆ ئەستورترکردنی و ڕەواجی ئەوھان بەدەن و لە زرق و برق و جلفی و بەدەرەفتاری کە دەستاوەردی تەمەدونی ڕۆژئاوا یە خۆی لابدات چونکە دلەستەن بەفەرھەنگی غەرب. بۆ ئیمە ی ئێرانی کە خێوی فەرھەنگی دێرینی وەکو ئەو ئێستاین و لانی کەم دوازدە ھەزار سال لەمە و پێش خاوەنی بەرھەمی ئاوا ئەخلاقێ بووین، دەبیتە مایە نەنگ و زەبوونی و رسوایی.

ئەو ئێستا و یان ھەر بەلگە یێکی مێژوویی لەو چەشنە نابێ وەکو مەدرەکی نیژاد پەرستانە سەرەنجی بدیتێ و بیتە ئاوازی لایەلایە بۆ خەونێکی قورس و یان سېحر و جادوو بۆ بێخەبەری، بەلکو دەبێ ببنە سروود و ناھەنگ بۆ ھەلگرتنی ھەنگاوی قورس و قایم و بتوانی کاروانی پاشکەوتووی گەلانی ئێرانی بەرەوپێش بخات و بگەینە مەلەبەندی شارستانییەت.

نووسەر لە ھەموو مامۆستایان و خاوەنرایان و قوتابیان و ئەوانە ی ئەم بەرھەمە بۆ خۆتێندنەو ھەل دەبێژن، دەپارێتەو و چاوەروانە کە لە ناتەواوی کارە کەم چاوپۆشی نەکەن و ھەرچەشنە عەیب و ئیراد و کەژی و نابارییان تێدا دۆزبێو ھاگادارم بفرمۆن، چونکە ھەرگیز یەک تاکە کەس ناتوانی بەبێ یارمەتی کەسانی تر کاریکی باش و دروست ئەنجام بدات.

جەلیل دوستخواھ

تاران دە ی جۆزەردانی ۱۳۴۱ ھەتاوی

بەرانبەری ۳۶۷۷ ئێرانی کۆن

سرۆدی بەرزێه سنا

بەیان ئەنگوت و سەلای دا خروس
 لە مائی شاریار، بەرزۆ بوو دەنگی کوس
 چەرخ شۆردییەووە رەنگی تاریکی شەو
 ئەی مویەد هەلسە و راجەنێ زوو لە خەو
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 راجەنە مویەدا... ئاگرت هەلکەرۆ
 پەردە ی پەشی شەو زوو بسووتینە
 دینی باپیران زیندوووە هیشتا
 روو لە تاو و خۆر وەرەگەرینە
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 لە سەردا هاتوووە دەورە و رۆژگار
 دینی فەرەهی ماوەتەو یادگار
 ئەم نامە ی کۆنەمیراتی تۆبە
 گوتاری پیتشوووی باوانی تۆبە
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تا جیهان بەمیتەر شادە و خوڕەمە
 تا زولفی نیگار ئالۆز و دەرەمە
 تا گولئی لالە... پێ لە شەوونمە
 پێگای لار مەچۆ... بۆ لای چاه مەچۆ
 بخوینە، ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەرخۆشیت دەوێت، لەشت ماندووکە

تیکۆشە و ئەهریمەن سەرەونخوون کە
 تالە ئەهریمەن رزگار بێ ولات
 ئەمجار دەبیته خاوەن ئابروو

بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 گەر لەنا خی دل میههت شاردووە
 گەر لە دوژمنان دلّت خویناوە
 گەر عیشقی ولات و لە سەری تو
 لەم کوپە ی کۆنە ساغەری بخۆ
 بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 تو دەبێ راست بیت، هەر وەها پیاوی کار
 بەشپۆی پالەوان لە رۆژی کارەزار
 دەبێ شەر بکەیت لیل دێوی نابەکار
 وەک ئەجدادی خۆت بەپاکی و چاکەکار
 بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 روو مەچەرخیته قەت لەم گەنجی شایەگان
 سەر مەپیچە تو لەم پەندی باستان هەر
 راست بیستە و راستی بخوینە
 کەووە شوین راستی و بەراستی بیژە
 بخوینە ئەشەم و هو... بپیژە یەتائەهو
 بپیژە یەتائەهو... بخوینە ئەشەم و هو
 هەر چەند لە کاتی وەرگێرانی مەتنی پارسی ئەوێستادا، مەعنای وشەکان و ناوی کەسایەتییەکانی
 دینی پیرۆز و ئیزەدەکان نووسراوە و لە پای وەرەقە ی خۆیاندا هەن، بەلام بەپێی سیستم زانی کورت و کوتاه،
 لەم بەشەشیدا هەندی لەو ناوانە ی کە ئەمرۆکە بۆ ئێمە نائاشان بنووسم کە خۆینەر لە کاتی خۆیندەوێ
 کتیبە کەدا لەگەڵ ئەوانە ئاشنا بیت.
 (ئەشەم و هو)، یەتائەهو... سەرەتای دوعاکانی هەرە بەرز ی ئایینی پیرۆز و بەدوای ئەواندا بەم شێو

ستایش و نیایش دهکن.

ئەلف: راستی، چاکترین پاشەکەوت و ھەوین و ھۆی سەرکەوتن و رۆژگاری خۆش و رابواردنی باش بۆ ئەو کەسە یە کە خەزایاری چاکترین راستییە.

ب: زەردەشتی مەزن لە ڕووی راستییەو ھەلبێتێراو، ئەو سەرۆدەری مینەوی و پیرۆز کە لە خەزینەیی کردەوکانی خۆیدا، کردارە باشەکانی مەرۆف دەپارێتیت ھەتا رۆژی پەسلان دەگات و ئەوانە دەباتە خزمەتی (مەزدا) بۆ داوێری.

پ: شارباری و شکۆی مەزدا بێتە بەشی کەسێ کە نیگاہدار و لایەنگر و پاسداری ھەژاران بێت.

کەوی: بە سەرداران و سەرانی دێوێرستان دەبێژن.

سرووش: مەلاییکەیی فەرمانبەردار و گوێ بیستی مەزدا و لە شەوانەدا مەخلوقاتێ پاکێ مەزدا دەپارێتیت.

خورداد: مەلاییکەیی پەنجوم و نیگاہبانی ئاو لە دونیادا.

ئەمورداد: ناوی مەلاییکەیی شەشومی ئەھورا و نیگاہبانی گزۆگیای جیھان.

مەیەزد: بە پێشکەشی وشک و غەیرە ئاوی دەبێژن کە دینداران دەیان ھێنایە شوینی پیرۆز.

سوشیانت: بە مەعنای (نەجاتدەر) و ناوی ئەوێ کە لە پایانی جیھاندا دیت و ھەکو چۆن مەسیحییەکان بە تەمەنای ھاتنی عیسان و دەیان موسولمان چاوەڕوانی ھاتنی موحەممەدی مەھدین، زەردەشتییەکانیش چاوەڕوانی ھاتنی سوشیانتن و، لێرەدا باوەر و ئیمانی ھەموو دینەکانی ئاسمانی بە ھاتنی نەجاتدەری ئاخەر زەمان یەک دەگرنەو.

پردی چین وەت: و ھەکو پردی سیرات لە دینی ئیسلامدا کە لە رۆژی قیامەتدا ئایینداران و پارێزکاران لەو پردە دەپەرنەو و تەوانکاران دەکەونە خوارێ.

ھەمەستەکان: واتە بەرزخ... جێگای بەینی جەھەننەم و بەھەشت.

گەرزەمان: بەھەشتی ھەتاهەتایی و عەرشێ ئەعلا.

موغان: بەئۆمەتی زەردەشت دەبێژن.

بەرسەم: سفەری راخراو لەو پێشکەشیانەیی کە دەیبەن بۆ ئاورگا.

باژ: دوعا و نزای کورت.

چەکاد: لوتکەیی چیا.

فرەوھەر: بەکوردی دەبێتە فرەبەرە خاوەنی قازانجی فرەوان، لە ئایینی زەردەشتدا بەرۆحی ئینسان دەلێن لە عەینی حالدا بەرەوانی ھەموو گیانلەبەرەوان دەبێژن فرەوھەر.

ئەھورامەزدا: سەرۆدەری زانا.

سپەندمینیو: فریشتەیی خیرەدی پاکێ ئەھورا.

ئوردی بەھەشت: ناوی فریشتەیی دووھەم و نوێنەری ئەھورایە لە راستی و پاکیدا و لەم جیھانە، پارێزەری ناگرە.

بەھەمن: ناوی یەکەم مەلاییکەیی بەرزێ یەزدانە و نوێنەری بییری پاک و زانایی و خیرەدی ئەھوراییە و لەم دنیادا کاری ئامۆژگاری و تارێ چاکە یە.

گوشورون: ناوی فریشتەیی پارێزەری ئازەل و چوارپایانی بەسوودە.

سپەندارمز: ناوی مەلاییکەیی چوارەم و نیگاہبانی ئەوین و خۆشەویستی ئەو دنیا و نیگاہبانی ئاوەدانی و سەرسەوزی جیھانە و ھاندەری مەرۆفە بۆ کشتوکال و بەرھەم ھێنانی دەغلووان.

سپیتەم، یان سپیتەمان یان ئەسپیتەمان یان سپیتەمان کە لە ھەموویان سوودیان وەرگرتووە بۆ ناوی بێنەمالەیی زەردەشتی یەکەم.

شەھریوەر: ناوی مەلاییکەیی سیتەمە و پاسداری ئاسن و یاریدەدەری ھەژاران و بێ نەوایانە لەسەر زەوین.

ئەشی: فریشتەیی دەسلالت و توانایییە.

گەری ھەم: یەکنێ لە پێشەوایانی دژبەدین.

کەرپەن: تاقمێ لەوانەیی دژی زەردەشت بوون.

زور: بەو پێشکەشانەیی دەبێژن کە ئاوی و تەر بوون و دەیانبرد بۆ ئاورگای پیرۆز لە بەرانبەری ویدا (مەیەزد) ھەبە کە پێشکەشی غەیرەیی ئاوەکی وشکە.

تیشتەر: ناوی ئەستیرەبێکی پیرۆزە، ئەز، پیموایە ناوی راستییەکەیی (تیشتەر) بێ.

میتەر: فریشتەیی نوور و ڕوونایی و پاسداری عەھد و پەیمان و ھەر کات ناوی دەبەن پیتی دەبێژن، خاوەنی دەشتەکانی پانوبەرین... واتە ھەموو ئەو پێدەشت و چۆل و بیابانەیی لە جیھان ھەن گۆرەپانی ھاتوچۆی ئەستیرەیی شکۆداری میتەر.

نازەر: ناتر: ناگر: ئاور واتە فریشتەیی پارێزەری ناگری پیرۆزە.

ھاوھەنان: ھاوھەنان: ناوی مەقامی بوو لە ئاورگەیی پیرۆز کە بەرپرسی ئاوەنە و دەستەبوو و ھەومی موقەددەسیان کوتاوە و ئامادەیان کردوو.

زەردەشتوم: بەجێگەدارانی زەردەشت دەبێژن و پورداوود لە تەفسیری کوردەیی ۲۹ ژمارە ۱۱۵ میتەرەشتدا سەبارەت بەو نووسیبووەتی.

ئەنیران: دوو مەعنای ھەبە... لە فرەھەنگدا، ئەنیران واتە... (ھەندەران) و ھەکو دەبێژن ئیران و ئەنیران... ئیران و ھەندەران، بەلام لە ئەو ئیستادا ئەنیران بە مەعنای جیگا و مەکانی تیشکی بێ زوالە.

زامیاد: زام ئیزەد: واتە مەلاییکەیی نیگاہبانی زەوین.

هه‌وم: ناوی چه‌شنی گیایه که له زمانی فارسییدا (ریش بز) واته ریشی بزنی پیده‌لین.
مامۆستای زانا و فه‌ره‌نگ نووس دوکتور موعین له فه‌ره‌نگی به‌ترخی خۆیدا نووسیویه‌تی، هه‌وم
گیایکی تاییه‌ته که له شیرهی ئەو شه‌رابی تاییه‌تی (ئیندره) ئیزه‌دی هه‌وره‌ تریشقه (په‌عد) سازده‌که‌ن.
شه‌رابی سازکراو له گیای هه‌وم، له‌کن ئاریاییه‌کان زۆر پیروژه و خواردنه‌وه‌ی ئەو شه‌رابه وه‌کو عیباده‌ت
وا بووه.

وه‌رگێری کوردی

عومه‌ر فاروقی

زەردەشت، سەلادەر و خۆینەری سـرودى
یەك بوونه... ئەز، كە بۆ خۆم هۆنەر و سـرودسازم،
لە حـان وى دا ناتوانم خـۆم پـاگرم و
نەغمەكانى زەردەشت وەكو سـرودى
ناسمانى بۆ لای خۆيان پـامدەكـیشن.
(پـايندـرانـات تاگور)
پیتۆل و هۆزانوانى مەزنى هیندوستان

دهفتهری یه که م- گاتاگان

(گوتنه کان)

گاتاگان یان هونراوه کانی زهردهشت قه دمیترین به شی ئه ویستان، که ئه وانیش به شیکن له (یه سنا) و له بهر ئه وهی هه لبه سته کانی زهردهشتن، گرنگی و تایبه تهنندی فره یان هیه و له بهر ئه مه به شیوهی جیا ناویان بردووه و له دهفتهری تایبه تدا نووسیویانه... جگه له مانه، گاساکان، هه لبه ستنی وه شیوازی ناخافتنی له گه ل به شه کانی دی ئه ویستا و یه سنادا ته فاوه تیان هیه و جیاوازی و شه کان و شیوهی دارشتنی پیته کان و وشه کان، ئه وه دهفتهره له به شه کانی ئه ویستا، جیا ده کا ته واو ده یسه لمینی که له وان قه دمیتره.

به هه ر کام له به شه کانی (یه سنا) ده لئین (هات) (۱) و گاساکان بریتین له حه قده هات و ئه وان له حه فتا و دوو هاتی یه سنا جیا ده بنه وه.

هه ر کام له (هاته کان) چه ند به ندیان هه ن و له پرووی ئه ژمار و شیوهی هه لبه ستنی ئه وه هونراوهی که له م به ندانه دا و یژراون، به په نچ ده سته به ش کراون به هه ر ده سته ده لئین یه ک (گاسا) و ناوی جو دایان لئ ناون.

ناوی هه ر کام له په نچ هونراوهی (گاساکان) له وشه ی ده سته یکی ئه وه گاسه وه رگیراوه، غه یری گاسای یه که م (ئه هونود) که نیوه که ی له دوعا و نزای (یه تائه هۆ و ئییرئو) که رۆژگاری له سه رووی ئه م گاسا نووسرا بوو ئیستا له براوهی ۱۳ هاتی ۲۷ یه سنا جیگای گرتووه، وه رگیراوه.

وشه ی گاسا، له ئه ویستا دا به معنای (سرود) نووسراوه له زمانی سنسکریت دا ئه م وشه هه ر به و معنایه و له زمانی پارسی نیوه راستدا (پاله وی) به Cas و له جه معدا به (Casan) نووسیویانه. له ویدا نامه ی ئایینی پره همه نه کان، گاساکان یان به هه لبه سته ی پاش نه زم نیو بردووه و له نووسراوه کانی دینی بودایش دا هه ر به و جوړه باسی کراوه.

سه رنجی گاسه کانی زهردهشت یۆمان روون ده کاته وه که ئه مه له درێژه ی وتاره کان و نامۆژگاری به کانی زهردهشت نووسراوه، که به شیوهی (نه زم) بوون، به لام ئه مریۆکه، له و وتارانه هیچمان بۆ نه ماوه ته وه و ئه گه ر به شی له م سرود و هه لبه سته ی بی سه روبنن نابی سه رمان سوپیمینی، چونکه به ره مه می ئه وه هۆکارانه ن و تمان که هه ر کام له په نچ هونراوی گاساکان خاوه نی چه ند (هات) و، هه ر (هات) خاوه نی چه ند (به ند) ه، جا، لیتره دا، ژماره و چۆنیه تی ئه وه هات و به ند به خوینه ران را ده گه یین:

۱- ئه هه ونو گاسا (ahunavanw gatha) خاوه نی حه وت هات (یه سنا هات ۲۸-۳۴) و سه د به ندی هیه و هه ر به ندیکی سن هه لبه سته ی شازده هه جائیه و تامل بوون له نیو هه جاکان دا، له پاش حه وته مینی هه جایه (۹+۷).

۲- ئوشته وه دگاسا (Ostavad gatha) خاوه نی چوار هات (یه سنا هات ۴۳-۴۶) و ۶۶ به ند و هه ر به ند په نچ شیعی یازده هه جائیه و تاملی به ینی هه جاکان له پاش هه جای چواره مه (۷+۴).

زهردهشت- پیغه مبه ری مه زدیسه سنا، له م هه لبه سته دلرفین و هه ست بزویانه دا، به زمانیکی شاعیرانه و له روانگی خۆبه وه به ویته ی هه لبه سته وانیکی بییر فره وان و فره زانا و داهاتووبین و خاوه نی هه سته ی مرۆقشایه تی بی غه ل و غه ش توانیویه تی ئامانجه کانی ئایینی پاکی خۆی به شیوازیکی کورت و پر ناوه رۆک به هه مووان را بگه بنیت.

خوینه ری گاساکان ناتوانیت به سه رنج و خویندنه وهی ئه وه هه لبه سته له هه موو چه م و خه می ئایینی پیروزی زهردهشت بگات، به لام ده توانی به ئاسانی له پاکی و راستی و نازده گی ئه و تیبگات و تامه زرو و تینوی یادگرتنی ئه م ئایینی پاک و پیروزی ئیرانی بیت و له سببه ری لق و گه لای ئه م هونراوه جوانانه دا حه ز ده کات خۆی به اویتته باوه شی فره هه نگ و ئایینی ئیرانی و وه کو پریواریک به ره و پیت هه نگا و بنیت.

گاساکان، قه دمیترین دهفتهر یا دیوانی هه لبه سته ئیرانه که توانیویه تی له گیتراوی تۆفانی کاره سات و هیترشی سوپای ئه هریمه ن و چنگالی ره ش و چه په لی دیوه کان و هه لمه تی ئه وانیه دزی مرۆقشایه تی و فره هه نگی راسته قینه ی ئه م ولاته ن رزگاری بیت و بگاته ده سته ئیمه.

ئه وه هه لبه سته ی له م دهفتهره دیرینه دا نووسراون هه موویان پیشانده ری پاکی و چاکی و به نازادی ژبان و رۆژه باشی و کامه رانی جه ماوه رن.

(۱) بۆ هه موو کوردی که به هه ر زاراوه ییک له زمانی کوردی قسان ده کات معنای (هات) دیا ره (ئامه دهن) به فارسی و (گیلدی) به تورکی و نازه ری و به گشتی معنای به خت و شانس ده دات بۆ وینه ده بیژن... فلانه که س هاتییه تی. ع.ف.

ئەھۆ نۆد گاسا

پەسنا . ھات . ۲۸

۱

ئەي مەزدا(۱)... لە کاتی پەرستش و پارانەویدا، دەستەکانم بەرەو تۆ ھەلدینم و داوای ژیان و بەرھەم ھیتان (سپەندمینو) (۲) لە تۆ دەکەم و خوازیاری پەنا و ئارامی و شادمانیم لە بۆ ھەمووان.
ئەي (ئوردی بەھەشت) (۳) من ئاواتم ئەو ھەبە کە (بەھەمن) (۴) و (گوشورون) (۵) شادومان کەم.

۲

ئەي (مەزدا ئەھورا) بەھاریکاری ئوردی بەھەشت کە یارمەتیدەری پاکان و چاکانە، داوا دەکەم و دەخوازم ھەردوو جیھانی (خاکی و مینەوی) (۶) ناوێدان کەیت و بیانبەخشیت بەمن، کە لە رووی راستی و پاکێ دەروونەو ھەر پووم تیکردوویت.

۳

ئەي ئوردی بەھەشت، تۆ و بەھەمن و مەزدا ئەھورا و (سپەندارمەز) (۷) داھیتەری ولاتی جاویدان و

۱- مەزدا و (ئەھورا) و (ئەھورامەزدا) ھەموویان نیتوی خودا و یەزدانی مەزنی ئایینی زەردەشتن کە ناویان لە سەر رووی ھەموو فرشتەکان و ئیزدەکانەو ھە (مەلایکە) دیت. لە گاساگاندا، تەنیا بە سێ شتیو ناوی لێ براو، ئەھورا مەزدا بەمەعنای سەروردی زانایییە.

۲- سپەندمینو واتە خیرەدی خاویتی خودا کە زۆرتر ناوێکە لە سەر رووی ناوی فریشتەکانەو دەنووسریت (شایەد ناوی جیرییل بێ...).

۳- ئوردی بەھەشت، ناوی دووھەمین فرشتە مەزنی ئایینی زەردەشت دایە و نویتەری راستی و پاکێ ئەھورا لە جیھانی مینەوی و چاویدێر و پارێزەری ئاگرە لەسەر زەوین دا.

۴- بەھەمن، ناوی فرشتە یەکەمە و نویتەری بیری خاویتن و زانایی ئەھورامەزدا و بەرپرسی فیکردنی ئاخافتنی چاکە بەمرۆڤ.

۵- پەوان- فرشتە چاویدێر و پارێزەری چوارپایانە و بەرپرسی پاراستنی ئەو چوارپایانە کە بۆ مرۆڤ سوودیان ھەبە.

۶- جیھانی مینەوی- واتە دنیا بێکی تر و یان جیھانی بەرز و ئەو جیھانە کە مرۆڤ پاش مردن و کوچکردن لە جیھانی خاکییەو دەگاتە ئەوێ.

۷- سپەندارمەز- کە لە پارسیدا بە (ئەسفەند) دەوتریت ناوی فرشتە چوارمە و نویتەری پارێزکاری و عیرفانە و لە جیھانی مینەوی دا نویتەری تاقەت و سەبیر و لەخۆبوردویی ئەھورامەزدا بە و لە جیھانی خاکیدا چاویدێر و پارێزەری زەوین و ناوێدان و سەر سەوزییە و بەفرشتە میویان داناو و لەبەر ئەوەی وەرزیتران و جوتیاران بەکاری خۆیان دنگەرم بن و کشتوکال بەکن و توویانە ئەم فرشتە کچی ئەھورایە و لە بەرانبەری ئەودا (نازەر) یان داناو کە دەلێن ئەویش کوری ئەھورایە.

مینەوین بۆ پاکان و ئایینداران، من بەو چەشنە شیواوی ئیو ھەبە بۆ ئەو ئایین و باوەرە خاویتنە دەخوینم و دەھۆنمەو و سلاو دەنێرم... ئەوجار داوای یارمەتیتان لێ دەکەم و دەخوازم یارمەتیم بدەن.

۴

من دەمەوێت بەھاریکاری بەھەمن بێمە چاویدێر و پارێزەری (پەوان) (۸) ی خەلکی، چونکە باش دەزانم ئەھورامەزدا پاداشی کردووە چاکەکان چۆن دەداتەو.

تا ئەو کاتە ھێز و ھەناوم ھەبیت، دەبە پینوین و راھنمای جەماوەری خەلک، بەرەو ئایینی راستی و راستەقینە.

۵- کە دەگاتە بەرۆ ئەو رۆژی کە من بتوانم بەچوانی خۆم (ئوردی بەھەشت) و (بەھەمن) و بارەگای شکۆداری (ئەھورا) و پەپەوان و فەرمانبەرانێ (مەزدا) ببینم؟

من بەم وتارە بەرزانە، تاوانکاران و دێو پەرستان دەھینمە سەر پێگای راست و وایان لێ دەکەم کە بێتە سەر دینی راستەقینە ئەھورایی.

۶

ئەي مەزدا... کردووی چاک و دلۆقانی و لیبوردویی دائیمی و راستی و تەکانی خۆت بە (زەردەشت) عەتا بفرمۆ.

ئەي ئەھورا... یارمەتیدەری بێتە تا دەسەلاتدارمان بۆ بنبێرە تا بتوانین بە یارمەتی ئەو بەسەر دوژمندا زال بێن.

۷

ئەي (ئوردی بەھەشت) داوات لێ دەکەم پاداش و ھێز و کامەرانێ و بیری چاک بە یارمەتیدەری ئییمە (گوشناس) (۹) عەتا بفرمۆیت.

ئەي (سپەندارمەز)، تکتات لێ دەکەم، نیاز و داواکارییەکانی ئەو، بەرناوێدە بکە.

ئەي (مەزدا) ئەي پادشای خاوەن شکۆ، بەمن کە پیغەمبەری تۆم توانا و ھێز بدە کە بتوانم بەھۆنراو و سروودی بەرز و جوان، ستایش بکەم.

۸

ئەي چاکترین، من داوای چاکە دەکەم لە تۆ، ئەي ئەھورا کە تۆ باشترین و راستترین، لە تۆ دەخوازم چاکە (فەرشوشتەری) (۱۰) دلاوەر بدەیتەو و بەمن و بەو کەسانە لیبیان دەبووریت، رەفتار و خو و

۸- پەوان- یەکی لە ھێزەکانی مرۆڤ کە پاش مردنیش ھەر دەمیتیتەو.

۹- گوشناسب، یەکی لە پادشاکانی کیان بوو کە وەکو شاھنامە و ئەوتیستا نووسیویانە یارمەتیدەری زەردەشت بوو و ئایینی پیرۆزی ئەوی قەبول کردوو و پەردی پێداو.

۱۰- (فەرشوشتەری Farasustar) وەزیری گوشناسب و یەکی تر لە یاریدەدەرانێ زەردەشت بوو.

ئهی مهزدا ئه هورا! ئهی ئوردیبه ههشت، ئهی به ههمن نامهوی به وهی داخوازی دهروونی خاوینی کردهوی چاکتان لی ده کم، بتان بیترینیم.

ئیمه دهبی هول بدهین و تیبکوشین که سروود و ستایشی خۆمانتان پیشکش بکهین.
ئیهن که بانترین هیژن و ده توانن کامه رانی هه دوو جیهان به من و پهیره وانم به خشن.

ئهی مهزدا ئه هورا! داوات لی ده کم ناواتی ئه وانهی که کرداریان باشه و راست ده کهن بهینیتته دی و کامه وایان که یت.

چون ده زانم وشه و پارانه وه بۆ رزگاری و لیبوران لای تۆ قه بوول ده کریت. سوودی هه یه.

ئهی مهزدا چون ئه ز پارێزه ری کردهوی چاک و راستیم و تا هه تاهه تایه رایان ده گرم، تۆیش به و زاناییه ی که هه ته، به من یادیده و به زمانی خۆت پیم بلتی و ئاگادارم بکه که جیهانی سه ره تایه ی چۆنه .

یه سنا . هاتی ۲۹

(گوشورون) رووی کرده باره گای ئافه ریده گار و هاواری به رز کرده و خرۆشانی که:

منت بۆچی خولقاند؟ کتیبه ئه و که سه ی که منی دروست کرد؟ رق و ئه سته م و دلرَقی و غه در و بی شه رمی منیان تووره کرده وه، ئهی ئافه ریده گار تۆ یه گانه پارێزه ری منی، بی و له کامه رانی و به ختیاری وه رزێره کان به منیش بده.

ئهو کاته ئافه ریده گاری چوارپایان پرسیاری کرد له ئوردی به هیشته کچی ده ناسی که بتوانی بۆ چوارپایان میترغوزار و ئالفجار و کیتلگه بیکی چاک و سوودبه خش دروست کات و ئه وانه یش بیارێزیت؟
چ که سه ی هه لده بتریری بۆ پاراستنی چوارپایان که توانای ئه وه ی هه بیته بهر به رق و درۆ بگریت؟

ئوردی به هه شته وه لّامی ئافه ریده گاری به م جوّره دایه وه: له دنیا دا بۆ چوارپایان، پارێزه ری بی نازار و دیندار نابینم جه ماوه ری خه لک ناتوان به و قه ناعه ته بگه ن که ده بی له گه ل ژێرده سه ته کانیا ندا ره وش و کرده و یان چاک بی.

له نیسو کۆمه لانی خه لکدا، به هیژتر له هه مووان ئه وه یه که هاوار کات و من بخوازیته و منیش

مهزدا چاکتر له هه مووان ده زانی که بهر له مه کۆمه لانی خه لک و دیوه کان چیان کرد و له دوا رۆژیشدا چ ده کهن. هه ر ئه هورایه ده توانی له جیهاندا دادگه ری و عه دا لّته دابنیت و ئیمه یش ئه وه مان ده ویت که ئهو، ده ی هه ویت.

ئیسستا ره وانی من و چوارپایانی بزۆک و ئاوس ده ستمان هه لّینا وه و نیایشی ئه هورا ده که بن و ده خوازیم و لیی ده پارێمه وه. کارێ بکات له لایه ن درۆ په رستان و دیوه کانه وه زیان و چه ره سه ری تووشی شوانه کان و مرۆقی دیندار و پارێزکار نه بیته.

مهزدا ئه هورا که بناغه دانه ری ئایینه و فره زانایه به (گوشورونی) فه رموو له ناو چوارپایاندا که س نییه بیسته پارێزه ری ئه وان چونکه ئافه ریده گار ئه وانی خه لّق کرد و دایه ده ست شوانه کان و وه رزێره کان، تا رزق و پیداو یستی فره وانیا ن بی و ژیا نی باش به رنه سه ر.

مهزدا ئه هورای ها وده می راستی، له م جیهانه که ره سه ی ژیا نی بۆ چوارپایان دابین کرد و فره ی کردن، تا مرۆقه کان به ئیراده و فره مانای ئه هورا بتوانن له وان سوود وه ربگرن و به هره به رن. ئه مجار گوشورون رووی کرده به هه من و پرسیاری لی کرد.

ئهی به هه من... تۆ له نیو جه ماوه ری خه لکدا، کچی ده ناسیت که بتوانی پارێزه ری چوارپایان بیته؟
به هه من وه لّامی دایه وه: (تاقه نه فره ی که من ده ناسم و ئایینی ئیمه ی قه بوول کرده وه زه رده شتی سه پیته مانه.) (۱) ئهی مهزدا، هه ر ئه وه که په ره ی دا وه به دین و ئه ندیشه و بییری راستینی ئیمه له جیهاندا و هه ر له بهر ئه وه یه که رده مان به خا وه نی ئاخافتن و وتاری جوان و دلنشین.

گوشورون نالّانی و وتی: چون ده توانم به پیاوکی لاواز به ناوی پارێزکاری چوارپایان دلخۆش به له حالیکدا چاوه روانی پادشاهیتی خاوه ن شکۆ و به ده سه لّات بووم؟ که ی ده گات ئه و کاته ی که یاریده درێکی توانا و به هیژم هه بیته؟

(۱) سپیته مان... ناوی بنه مالّهی زه رده شته بووه و به سپیته مان و سپیته مه یش نو سه را وه واته هۆزی سپیته م.

زهردهشت وتی ئەی ئەهورا... ئەی ئوردی بههشت... ئەی بههمەن... بێن توانایی بدەن بهچوارپایان و پیاویکی خاوەن هێز و بهتوانایان بۆ بکەن بهپارتێکار بهلکو بتوانی هێمنایهتی و ئاسوودهگی و ئارامی بهرقهرار بکات.

ئەي مهزدا! من ئيمانم ههيه که تو يه کهم داھینەر و خالقی پیاویکی وایت.

کوا راستی و کردهوی چاک و شارپاری؟ ئاهای... ئەي کۆمه لانی خه لک... بێن و ئیمان بهپین بهمن و بپینه سەر ئەو ئایینه مهزنی من تا راستی و کردهوی چاک و دهسه لاداری رووتان تی بکات.

ئەي ئەهورا

ئێستا بۆ پاراستنی ویسته کانی تو، ئاماده و راویستاوم.

یهستا . هاتی ۳۰

لێره دا ئەوهی که بۆ هەر پیاویکی زانا پێویسته و دهبی لهیادی بکات و خوازباری ژنه فتنی ئەوه دهپێژم.

سه بارهت بهیاد و ستایشی ئەهورا قسه ده کهم^(۱) ئافه رین بۆ بههمەن ده نپیرم، سه بارهت بهو مرۆقه ده پێژم که وته کانم ده ژنه ویت و له یادیان ده کات و ههروا بهوانه عه مه ل ده کات. ئەگەر ئەوهی ئەم وته و ئامۆژگاریانه ده ژنه وی، عه مه لی پین بکات، ده گاته دیداری رۆشنایی ئەبه دی و کامه ران ده بیته.

به رله وهی رۆژی ئاخری بگات، چاکتره ئەوانه ی ده بیته هۆی رزگاریتان بژنه ون و جیاوازی نیتوان دوو ئایینی مه زدا بی و ئەهریمه نی بناسن و هۆش و بیبری خۆتان بخه نه کار و بزانی که له ئاکامدا گه ردوون به قازانجی ئیمه یه .

سه ره تا، دوو گه وهه ری لفه و دوانه له بییر و گو تار و کردهوی چاکدا په یدا بوون. له م نپوه دا ئەوانه ی بییری باشیان هه بوو گه وهه ری راستییان هه لپێژارد و هه لیان گرت و، ئەوانه ی چهوت و به دفه ر بوون گه وهه ری درۆیان هه لگرت.

(۱) لێره دا زهردهشت قسه ده کات.

چونکه ئەم دوو گه وهه ره به یه ک گه یشتن، کۆشکی شکۆداری ژبان له گه وهه ری به که مه وه سازکرا و سه دای تاریکی و نه مان، له دووه می ها ته ده ر.

له پایانی جیهاندا، لایه نگران و ئەویندارانی راستی و چاکی له باره گای مینهوی ده که ونه به ر لیبوردن و نووری ئەهورایی و کامه روا ده بن و ئەوانه ی که و تنه شوین درۆ و خرابی له دۆزه خی ره ش و تاریکی ئەهریمه ندا نو قم و گرفتار ده بن.

له م دوو گه وهه ره ی سه ره تایی (سپه ندمینو) که ئاسمانی بچ سنوور و بچ برانه وه وه کو بالا پۆشی ئەو وایه و، هه موو ئەوانه ی که شاد و خه ندان ئایینی چاکییان هه لپێژاردوه و به کرده وه ی باشی خۆیان په زامه ندی مه زدا ئەهورایان وه ده ست هینا وه کامه ران ده بن و ئەهریمه ی درۆ په رسته کان و درۆ په ره ران به کرده وه ی خرابی خۆیان شه رمه زارن.

دپوه (*) کانیش نه یان توانی چاکی و خرابی و راستی و درۆ له یه ک جیا بکه نه وه و ئەوکاته ی سه بارهت به وانه که و تنه لیدوان و هه لخه له تاون، بووه هۆی ئەوه که کرده وه ی نا په سه ندیان هه لپێژارد. ئەوکات، هه موویان پینکه وه روویان کرده دیوی (قین)، تا به یارمه تی ئەو، ژبانی خه لک تینکبه دن.

ئەو که سه ی رووبکاته گه وهه ری راستی و چاکی، شه هریوهر^(۱) و به همەن و ئوردی به هه شت و سپه ندارمز، یارمه تی ئەده ن و له تیکۆشان بۆ رێگای راست و لابر دنی درۆ، ده بنه پشت و په نای، به چه شتی که له رۆژی په سلاندا به سه ره ره زی ئازموونی ئاسن^(۲) ته واو ده که ن و له به رانبه ر خیلێ درۆ په رستاندا یه که م که س ده بی که به ره و به هه شتی جاویدان هه نگاو ده نی.

ئەي مهزدا

ئەو زه مانه کاتی سزای تاوانبارانه و په یروهانی دینی درۆ، سزا ئەدرین، به همەن، ولاتی جاویدانی و

(*) دپو به مه عنای خودا و ئافه ریده گار به لام زهردهشت به ر له به رچاوگر تینی رابردووی به ر له خۆی ئەوانه ی که له گه ل ئەو سازگار نه بوون به دیو ناوی برد.

(۱) شه هریوهر ناوی سپه مه ی فرشته یا (ئیمه شاسپه ند) ه و نوپنه ری توانایی ئەهورایه و ئەرکی پاراستنی ئاسنه کان و یارمه تی بچ نه وایانی له سه ر شانه.

(۲) ئازموونی ئاسن، بۆ رۆژی په سلان و ناسینی مه زدا په رست و دپوه رسته و ده لێن ئەوه ی مه زدا په رست بچ له و ئیمتخانه ده ردی.

مینه‌وی تۆ بۆ پاداشی ئەوانەیی له گوناھ لایان داوھ و پەپەرھوی راستی و پاکی بوون، نامادە دەکات و ھەموو ئەوانەیی کردار و ئاکاریان چاک بووھ له خوانی تۆ بەھرە دەبەن.

۹

ئەیی مەزدا

ئیمە خوازبیری ئەو کەسانەیین کە له ژباندا ئالوگۆر وەدی دین ئەی ئوردی بەھەشت، ئەیی بەرزترین فریشتەکان بیین و ھاریکاریان بکەن و یارمەتیمان بدەن بەو چەشنەیی کە بییر و باوەرمان یەک بن و له گومانی و دوودلی لامان بدەن و ھەمووان بتوانن چاک و خراب بناسن.

۱۰

بەلێ... ئەو کاتە کە راستی سەرکەوتیت و درۆ تیبیشکیت، ئەوانەیی کە وەشوتن ناوی چاک کەوتن بەو پاداشەیی کە نویدیان پیدراوھ دەگەن و له کۆشکی چاکی بەھەمن و مەزدا و ئوردی بەھەشتدا یەک دەگرنەوھ.

۱۱

ئاھای... خەلکینە

ئەگەر ئەو ئایینە نیدراوھ مەزدا قەبوول بکەن ئەوھ دەکەونە ئاسوودەگی و ئاسایش و ئارامی جاویدانی، له رنج و زبانی درۆپەرستان ئاگادارین، داھاتوو بەدلی ئیوھ دەبەن.

بەسنا ھاٹی ۳۱

۱

{ئەیی مەزدا، ئەیی گەورەترین و مەزنترینی فریشتەکان}: من بەیادی تۆ، ئەو وتانەیی بۆ درۆپەرستان و تیکدەرانی جیھانی راستی تال و ناگەواوھ و بۆ ئەویندارانی (مەزدا) خۆش و گەواوایە دەلیمەوھ.

۲

ئاھای... خەلکینە

لەبەر ئەوھیی ئیوھ ناتوانن رێگای راست بۆ خۆتان بدۆزنەوھ و ھەللی بژیرن... (مەزدا ئەھورا) منی کرد بەداوھری ھەر دوو دەستەیی (مەزدا پەرستان و دیوپەرستان) و ھەلیسانم و ناردمی بۆ لاتان، بەلکو بتوانم رێگای راست بەئیوھ پیشان بدم و ھەموومان پیکەوھ، لەسەر بناغەیی دینی راستین، پەوتی ژبانمان داھەزرتین.

(مەزدا ئەھورا) بۆ خۆی من دەناسیت و شاھیدی دروستی ئایینی منە.

۳

ئەیی مەزدا، داوات لی دەکەم بەزبانی خۆت ئەو سزای کە له ئایینی راستیدا بۆ تاوانباران و

دروستکارانت داناوھ بفرمویت تا منیش بزاتم و له ھەموو گیانداران بخوازم بیئە سەر دینی تۆ.

۴

ئەیی بەھەمن، له ھەر کاتێ کە (ئوردی بەھەشت) و (مەزدا) و (سپەندارمز) و (ئەشی) (۱) و ھەموو فریشتە مەزنەکان، بۆ یارمەتی بانگ دەکرتین، من بۆ خۆم خوازبیری شارباریکی بەتوانا و بەھیزم تا بتوانم له پەنای ھیز و توانای ئەو دا بەسەر سوپای درۆدا زال بيم.

۵

ئەیی بەھەمن، له باشترین بەھرە و پاداشی دینی راستین ئاگادارم بکە تا بزاتم و له یادی کەم و حاللی بيم، چونکە بەمن بەخیلی دەبەن.

(ئەیی مەزدا ئەھورا)، بە من خەبەر بدە لەوھیی روو دەدات و لەوھیی نابێ ئاگادارم بکە.

۶

باشترین پاداش پیرۆزی ئەو زانایی کە من له وتاری دینی راستین سەبارەت بەھەتاهەتایی بوونی ولاتی مەزدا کە بەھەمن بۆ فەرھەم دەکات و ھەللی دەدات ئاگادارکات.

۷

ئەوھیی کە سەرھەتا بەجوان کردن و ئارایشی بەھەشتی پر له نوور کە جوانترین و باشترین سروشتی ھەییە، بییر بکاتەوھ، ئەو کەسەیی کە بەزانایی خۆی دەبیئە ئافەربدگاری راستی.

ئەیی مەزدا

تۆ بەھیزی مینەوی خۆت بەھەشتی جوان دەرازیئیتەوھ.

(ئەیی ئەھورا):

تۆ له پاش تیدراوونی جیھان ھەر بەو چەشنەیی دەمیئیتەوھ کە له سەرھەتای ئافەربنشدای بووی.

۸

ئەیی مەزدا، ئەو کاتەیی کە بەچاوانی خۆم له تۆ حاللی بووم، له کانگای دللمەوھ بییرم له تۆ دەکردەوھ و زانیم کە تۆ ئەوھل و ئاکامی ھەر شتی و باوکی کرداری چاک، کە تۆی داداری راستین و دروستی و تۆی داوهر و فەرماندەری ھەموو کردەوھەکانی جیھان.

۹

ئەیی مەزدا ئەھورا، ئەو کاتە کە ئازەلەکانت نارد و عەقالت پیدان بینە یاری وەرزیئان یان بچنە نیو خێوت نشینان، (سپەندارمز) و زانایی بەدیھیتانی چوارپایان، له تۆوھ بوو.

۱۰

ئەیی مەزدا، بەفەرمانی تۆ بوو کە چوارپایان، وەرزیئەکان و ئازەلەکانیان وەکو پارێزەری کردەوھیی

(۱) asi: ئەشی... ناوی فرشتەیی تاوانگەری و سزایە

چاک به‌خواه‌نی خوځیان زانی.

(ئەى مه‌زدا)، خټووت نشینی کۆچەر (که کشتوکال نه‌کات) هەرچی تی بکۆشیت ناتوانی له په‌یامی چاکی و به‌ره‌که‌تی تو به‌هره‌ بیات.

۱۱

ئەى مه‌زدا، ئەوکاته که له سه‌ره‌تای جیهاندا، په‌وانی ئیتمه‌ت خوئلقاند له‌ عه‌قل و زانایی خوټ به‌شت داین، ئەوکاته که گیانت کرد به‌له‌شماندا، په‌یامی کرده‌وی باشت به‌ئیمه‌ یاددا تا هەر کهس نازادانه بو خۆی دین قه‌بوول کات.

۱۲

هەر ئەوکاته درۆزن وه‌کو راست وتار و نه‌زان وه‌کو زانا له‌ ده‌روونه‌وه‌ هاواریان کرد و هەرکام خه‌لکیان بو لای ئایینی خوځیان بانگه‌یشت ده‌کرد. (سپه‌ندارمز) بو خۆی ناگای له‌ په‌وانی سه‌رگه‌ردانه، یا به‌وانه‌ی دوولن و نازانن ئایینی باش هه‌لێترین یارمه‌تی ده‌دات.

۱۳

ئەى مه‌زدا، تو ناگا و بینایت و له‌وه‌ی له‌ ناشکرا و په‌نا و نیهاند ده‌کریت خه‌به‌رداریت و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌وانه‌ ده‌پرسیته‌وه‌. به‌کرده‌وی چاک خو‌شنوود ده‌بییت و به‌کرده‌وی خراپ نیگه‌رانیت و جه‌زای هه‌مووان به‌تۆبه‌.

۱۴

(ئەى ئەهورا)، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، له‌وه‌ی رۆیشت و له‌وه‌ی دیت، له‌ سلاو و پارانه‌وه‌ی پاکدینان و له‌و پاداشه‌ که به‌پاکان و ناپاکان عه‌تای ده‌فه‌رموویت. ئەى (مه‌زدا)، ئەم هه‌مووه، له‌ رۆژی په‌سلانا چۆن ده‌بی؟

۱۵

ئەى (مه‌زدا)

له‌ تو پرسیار ده‌که‌م، سزای ئەو که‌سه‌ی که یارمه‌تی درۆزن و درۆ په‌رستى بدات، ئەو ناپاکه‌، یارمه‌تی بدات و بیکاته‌ شاربار، چیبه‌؟ ئەى (ئەهورا)، {له‌ تو پرسیار ده‌که‌م} جه‌زای ئەو به‌دغه‌ر و به‌دکرده‌ی که ده‌ستمایه‌ و پیتداویستی ژیانى له‌ نازادى و هه‌زێرانی دروستکردار و چوارپایان په‌یدا ده‌کات چیبه‌؟

۱۶

ئەى (مه‌زدا) ئەهورا، له‌ تو پرسیار ده‌که‌م... ئایا ئەو نیک خوئلق و چاک نیهاده‌ی که به‌راستی بو زیادکردنی هێزی بنه‌ماله‌ و ئاوه‌دانى گوند و ولات تیده‌کۆشیت، ده‌بیته‌ وه‌ک تو؟ (۱)

(۱) واته‌ ناپانه و کرده‌وانه، یه‌زدانین و تو پیتیان شاد ده‌بییت؟

ئەى مه‌زدا ئەهورا، ئەو که‌سه‌ به‌کام کردار و له‌ کام کاتدا ده‌بیته‌ خودایی؟

۱۷

ئەى ئەهورا، (پرسیارت لی ده‌که‌م) مه‌زترین په‌یره‌وی راستی و گه‌وره‌ترین لایه‌نگری درۆ کى هه‌یه‌؟ زاناییک پیویسته‌ (تا) زانیاریکی به‌م چه‌شنه‌ وه‌لام بداته‌وه‌ و ناگامان بکات تا له‌ مه‌ولا، نه‌زان نه‌توانیت که‌سیک بخله‌تین. ئەى مه‌زدا، تو بیه‌ به‌ئامۆزگار و مامۆستای کرده‌وی چاک بو ئیمه‌. نه‌که‌ن هه‌رگیز یه‌کى له‌ ئیوه‌ به‌وتار و ئامۆزگاری درۆ په‌رست گوتی بدات، چونکه‌ ئەوه‌ (سیاهکار)ه‌ به‌کرده‌وه‌ و وتاری خۆی ده‌بیته‌ هۆی ویرانی خان و مان و گوند و ولات.

(ئاهاى... خه‌لکینه‌)، بێن یه‌ک بگرن و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگ ئاماده‌ که‌ن و خیتلی درۆ په‌رستان به‌زه‌بری شه‌ر و په‌یکار له‌ ولاتی خوټان ده‌رکه‌ن.

۱۹

ئەى (ئەهورا)، به‌ (وتاری) ئەو که‌سه‌ ده‌بی گوی بدین که راسته‌ و له‌ راستی بیه‌ ده‌کاته‌وه‌، به‌و که‌سه‌ی که زانا و ده‌رمانده‌ری زامه‌کانی ژیانه‌ ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر کۆگای ناگری پیروژدا، به‌و چه‌شنه‌ی که سزاوه‌، گوتاری راست و دلگیر نه‌داکات. ئەى مه‌زدا، پاداش و سزای مه‌زدا په‌رستان و دتیو په‌رستان له‌ کاتی خویدا و به‌سه‌ری وه‌خت به‌ده‌روه‌ و بویان به‌ش که‌.

۲۰

ئەو که‌سه‌ی که رووبکاته‌ په‌یره‌وی راستی (زه‌رده‌شت) له‌ داهاتوودا ده‌سته‌ویه‌خه‌ی تاریکی و چاره‌په‌شی دایمی و هاواری نه‌دامه‌ت نابیت. ئاهاى... ئەى په‌یره‌وانی درۆ. ئاوايه‌ داهاتووتان. ئەگه‌ر له‌و کارانه‌ په‌ژبووان نه‌بن و روو نه‌که‌نه‌ کرده‌وی چاک و دینداری.

۲۱

(مه‌زدا ئەهورا)! پادشاهی و مه‌زنایه‌تی دایمی و توانایی و پارێزکاری و ویردانی ئاسووده‌ ده‌کاته‌ نه‌سیبی که‌سێ که له‌ بیرو کرده‌وی چاکدا دۆست و یاری ئەوه‌.

۲۲

ئەم زاته‌ (زه‌رده‌شت) له‌ به‌رانبه‌ر ئەوانه‌دا که‌ خواه‌نی هه‌ستی پاک و ده‌روونی خاویتن، دیاره‌ و ئەوه‌، که‌ به‌وتار و کرده‌وی خۆی، بووه‌ته‌ پارێزه‌ری راستی و ولاتی جاویدانی و مینه‌وی (مه‌زدا). ئەى (مه‌زدا ئەهورا)، ئەوه‌ (زه‌رده‌شت) که‌ عه‌بد و فه‌رمانبه‌ر و یاوه‌ری راستین و هه‌تاهه‌تایی تو ده‌بی.

۱

ئەى ئازادەكان... ئەى وەرزیزان، ئەى پیتشەوایان، ئەى دپوهكان ئیوه لەسەرتانە بۆ شادومانی و خوشنوودی (مەزدا ئەهورا) گوێرایه‌لى وتار و نامۆزگاربییه‌كانى من بن و له‌وانه وه‌كو فه‌رمانبهره‌رتیک په‌یره‌وى بکه‌ن.

(ئازادەكان و وەرزیزه‌كان و پیتشەوایان له وه‌لامى زه‌رده‌شتدا ده‌لێن):

(ئیمه) هاتووینه‌ته سه‌ر ئەو راستى و باوه‌ره که وه‌كو خزمه‌تکاران و فه‌رمانبهرانى تۆ، ناپاکان و به‌دووسته‌كان دوورخه‌ینه‌وه و ده‌ریان بکه‌ین.

۲

(مەزدا ئەهورا) – ئەو خودای یه‌گانه، خاوه‌نى مهنشى چاک ئەو یاره چاکه، ئەو راستییه‌ دره‌وشاوه. له توانایی خۆیدا وه‌لامى ئەوانى دایه‌وه و گوتى: ئیوه‌مان هه‌لبێژارد له‌به‌ر ئەوه‌ى پارێزکار و بێ ده‌غه‌له و راستى و ئیتر ئیوه له‌ به‌نده‌گانی (تایبه‌تى) ئیمه بن.

۳

ئەى دپوه‌كان، ئیوه له تۆ و توخمى (کرده‌وى ناحه‌زن) ئەو که‌سه‌ى تا دره‌نگانى ئیوه په‌ره‌ستش ده‌کات، بۆ درۆ و تارىف کردنى به‌درۆیه. ئیوه هه‌ر له قه‌ده‌مه‌وه به‌م کرده‌وانه له (حه‌وته‌مىن بووم) (۱) ناوتان هه‌یه.

۴

له‌و کاته‌وه که ئیوه بوونه‌ته فه‌رمانه‌روا، به‌خراپه‌ترین شتوای حکومه‌تى له فه‌رمانه ناله‌باره‌کانى ئیوه‌دا خۆ ده‌نوێنى. به‌وانى که له کرده‌وى چاک دوور ده‌که‌ونه‌وه و پشت ده‌که‌نه عه‌قل و له (مەزدا ئەهورا) و راستى رووى خۆیان وهرده‌گێرن ده‌لێن: (دۆستان و لایه‌نگرانی دپوه‌کان).

۵

ئەى دپوه‌كان، ئیوه به‌بیر و گوێزار و کردارى ناحه‌ز و تێکده‌رى ئه‌هیمه‌نى که شتیه‌ى ئیوه و په‌یره‌وانى و درۆیه، کۆمه‌لانى خه‌لك له شه‌قامى ژبانى باش و هه‌تاهه‌تایى لاده‌دن و ده‌بان خه‌لته‌تێن.

۶

ئەى ئەهورا، هه‌رچه‌ند {گه‌ره‌م} (۲) له تاوانباریدا ناوى ده‌ره‌یتناوه، به‌لام دياره تۆ پاداش و سزای هه‌ر که‌ست له‌یاده و به‌باشترین شتیه له‌وانه ئاگادارى.

(۱) حه‌وته‌مىن بووم... قه‌دىم ده‌بان وت دنیا حه‌وت ثقلیمه یان حه‌وت و لاته و به‌ئێرانیان ده‌گوت و لات یان ثقلیمی حه‌وته‌م.

(۲) پیتشە‌وای درۆپه‌رستان و له سه‌رکرده‌کانى که‌یانی بووه.

ئەى مەزدا!، فه‌رمانى تۆ و دینی راستین (له رۆژى په‌سلاندا) و له ولاتى مینه‌ویدا ده‌رده‌چیت.

۷

بۆ مرۆفى زانا سزاوارنییه تاوان بکات، هه‌مووان ده‌زانن پزگارى له گونا و به‌هه‌ره وهرگرتن له پاداشى باش پیتوستى به‌وه‌یه مرۆف له نازمایشى (ئاسنى سۆروکراو) دا پزگارى بێت. ئەى (مەزدا ئەهورا)، تۆ له هه‌مووان چاکتر، ئاخ‌ر و ئاکامى تاوانباران ده‌زانى.

۸

یه‌کى له تاوانبارانى ناودار و ناسیاو (جه‌م و یوه‌نگه‌هان) (۱) ئەو که له‌به‌ر خوشنوودی مرۆف، گۆشتخواردنى به‌وان فێر کرد.

ئەى مەزدا، کارێكى وا بکه، من، له زومره‌ى تاوانباران نه‌م و به‌ره‌حمى خۆت له وان دوورم که‌ره‌وه.

۹

ئەو نامۆزگاربییه‌ى که به‌وتارى خراپه، مرۆف فێرى کرده‌وى ناله‌بار ده‌کات و جه‌ماوه‌رى خه‌لك له ئاکارى باش دوور ده‌کاته‌وه و ناهێلێت ئەوان بن به‌خاوه‌نى قه‌در و قیমে‌ت.

ئەى مەزدا ئەى (ئوردى به‌هه‌شت)، من به‌م وتانه‌ى که له ناخى دل و گیانه‌وه دێن له کن ئیوه گازنده ده‌که‌م.

۱۰

نامۆزگاربیى خراپه که وتارى خراپ په‌ره پێده‌دات و ناوى هه‌تاو و نازه‌له‌كان به‌خراپى ده‌بات و به‌وانى سه‌لاده‌رى راستى و نازادین دژنام ده‌دات و لای خه‌لك به‌درۆزنیان دناسیتى و کیتلگه‌کان ساف ده‌کات و دژ به‌پیتووانى پێگای راست چه‌ک هه‌لده‌گریت.

۱۱

ئەوانه‌ى ژبان تێکده‌رن په‌یره‌وانى درۆن و یه‌کجار تێده‌کۆشن و هه‌ول ئەده‌ن تا که‌ى بانوه‌کان و کوێخاکان له په‌حم و لیبوردنى یه‌زدان دوور بخه‌نه‌وه.

ئەى مەزدا، ئەوان، په‌یره‌وانى راستى له چاکترین کرده‌وه‌کان دوور ده‌خه‌نه‌وه.

۱۲

ئەوان به‌وتارى خه‌لته‌تێنه‌ر، کۆمه‌لانى خه‌لك له چاکى دوور ده‌خه‌نه‌وه. مەزدا، نه‌فرین ده‌نیریت بۆ ئەوانه‌ى به‌شادومانی و خوشییه‌وه خوینى نازه‌ل ده‌رێژن. ئەوانه، (گه‌ره‌م) (۲) و هاوه‌لانى ئەو (که‌ریه‌ن) (۳) و شاریارى خوازبارى درۆیان هه‌لبێژارد و له‌سه‌ر خۆیان داناون.

(۱) Vivanghan نیوى بابى جه‌مشیده که زه‌رده‌شت به‌خراپى یادى ده‌کات.

(۲) garham: پیتغه‌مبه‌رى درۆ په‌رستان بووه.

(۳) karapan: ناوى تاقمى له پیتشە‌وایانى دپو په‌رستان.

له رۆژی پهسلاندا، (گهرهم) و هه‌موو ویرانکاران و خراپکارانی جیهان، ده‌کەونه دۆزەخ و بەسزای خۆیان دەگەن.

ئەي (مەزدا)، دەبیین ئەو کاتەي کە ئەم ناپاکانە دینە نالە و هاوار لەو کاتەي پینغەمبەری تۆ (زەردەشت) ئیزنیان پین نادات، تەنانەت سەرنجی بەهەشتیش بەدەن.

زۆرله میژە کە (گهرهم) و (که‌وی)یەکان^(۱) دەستیان داوێتە دەستی یەک و عەقل و زانایی خۆیان لە دەست داوێ و خەریکن یارمەتی درۆپەرستان دەدەن.

ئەوان، پەیرەوانی خۆیان هان دەدەن بۆ کاولکردنی ئاورگەکان و پینان وایە بەم پینشکەشە خۆیناویە دەتوانن (هەوم)^(۲) بۆ وەدرەنگ خستنی مەرگ، بێرنە یارمەتی خۆیان.

کەرپەنەکان و کەویبەکان لە رۆژی پهسلاندا ده‌کەونه بەر تۆلەي ئەوانەي کە ئەمرۆکە ئازاریان ئەدەن و ناهیلتن بەئازادی بژین. ئەو سته‌مدیدانەي کە ئەمرۆ ئازار دەبیین لە جیهانی ئەولادا، ده‌کەونه سەرای خۆشی و کامەرانى.

چاکترین شت ئەوێ، پیاوی پارێزگار و هۆشمەند فیترتان بکات.

ئەي (مەزدا ئەهورا)، دژ بەوێ بەئازار تووشی ترسم دەکات، توانا و هینزم پینبە و بەسەریدا زالم بکە، بەو چەشنەي کە بتوانم دۆستان و لایەنگرانى خۆم لە ئازار و خۆفی پەیرەوانى درۆ، بپارێزم.

پەسنا . هاتی ۳۳

بەو چەشنەي کە لە ئایینی سەره‌تایی ژياندا هاتووه، لە رۆژی پهسلاندا، داوەر لە بەینی پەیرەوی راستی و پەیرەوانی درۆدا و لەوانەي ئەو دوانەیان لەگەڵ یەک تیکلاو کردووه، بەدروستترین شیوه رەفتار دەکات.

ئەو کەسە دەتوانیت بەختەوەر بێ کە بەبیر و زانایی و کردەوێ باشی خۆی، زبان بگەینیت

بەدرۆپەرستان و ئەوان هیدایەت بکات بۆ قەبوول کردنی دینی راستی و ببیتە هۆی شادومانی ئەهورا مەزدا.

ئەو کەسەي کە بۆ پەیرەوانی راستی، واتە ئازادەگان و پینشەوایان و وەرزیتران و شوانەکان، خوازیاری چاکى و بەختەوێ و داهاووی چاک بێ، لە ئاکامدا خۆشی پای دەکەوێتە سەرای خۆشبه‌ختی و بەهەشتی مینەوی.

ئەي (مەزدا)! ئەوێ منم کە بەپەرستشی تۆژەنگی نافەرمانی و خراپەکاری لە دلان پاک دەکەمەوێ و مرۆفی ئازادە لە چنگ خیرەسەر و کەشاوهرز لە دەست هاوسیتی درۆپەرست و پینشەواکانیان لە دەست لۆمەکەران و چیمەن و میترگە و ئاژەلەکان، لە دەست گزیرەکان و کاربەدەستانی زالم و غەددار خەلاس دەکەم.

ئەي (مەزدا)! لەو کاتەیدا کە بەپینوانی رینگای راست و دانایی ولاتی باش و خاوەنی کرداری چاکە، دەستم دەگاتە ژيانی هەتاهەتایی لە خزمەتی ئەهورامەزدا... ئەي سرووش^(۱) کە لە هەمووان مەزنتری. داوای یارمەتیت لێ دەکەم.

منم ئەو پینشەوا کە بەهینانی ئایینی راستی، رینگای دروستم پینشانی خەلک دا، ئیستاکە، لە (بەهەمن) دەخوازم رینگای باشتر کردنی کشتوکالم پینشان بدات، تا بەو کردەوێ دروستی وەرزیتری ژيانی گەل چاک بکەم.

ئەي (مەزدا ئەهورا)! هیوام وایە کە (بەهەمن) و (ئوردی بەهەشت) ببینم و سەبارەت بەم خوازیاریبە، لەگەڵیان دابنیشم و گوتوبیژیان لەگەڵ بکەم.

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردی بەهەشت) ئەي (بەهەمن) ئەي چاکەکان، بپن و بەتیشکی خۆتان رووبکەنە من و خۆتانم لێ ناشکرا بکەن تا هەموو کۆمەلانی خەلک بروام پین بکەن و ئیمانم پین بپن. دەبێ هەموو مەزناپەتی و چاکەکان لەناو جەماوەردا ناشکرا و دیار بن و جگە لە (مۆغە)کان، جەماوەری خەلک روو بکەنە ئایینی راستی.

(۱) سرووش لە ئایینی زەردەشت دا بیژدی فرمانبەری و پاسەوانی چاکانە و (مەزدا) شەوانە لەگەڵ ئەو دەبیت. لە ئیسلامدا هەندی زانایان سرووش بەحەزرتی (جبریل) علیە السلام ناو دەبەن.

(۱) که‌وی: کیا... واتە سەرائی ناوداری نارایی.

(۲) haoma: ناوی شەربەتییکە کە لە گیای هەوم دەیانگرت و دەیاننۆشی.

ئەي (بەھمەن) ، داوات لى دەكەم دەنگم بناسبىت كە بۆ دادخواھى ھاتومەتە لات.
ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ، داوتان لى دەكەم سالاو و دروودى من بژنەون و بىناسن كە
پېشكەشتان دەكەم.

ئەي (خورداد) (۱) ئەي (ئەمورداد) (۲) ، ستايش و نىسايش و پارانەھى من بژنەون و لىبوردنى
ھەتاھەتايىيان بگەنە بەشم.

ئەي (مەزدا) ، زانايبى تۆ و رەحم و چاكخوازى دوو يارى تۆ (خورداد و ئەمورداد) پېشكەش بەو كەسە
بېت كە بېتە پەپرەوى دىنى من و بېتە رېبوارى رېگاي چاكى و راستى.

ئېمە (پاكدينان) لە ياورەي ئەو دووانە (خورداد و ئەمورداد) كە خاوەنى پەوانى يەگانەن بېبەش
مەكە.

ئەي (مەزدا) ، ھەموو خۆشپىيەكان و شادكامىيەكانت كە تايبەتى خۆتە ، (ئەوانەي كە ھەن و ئەوانەي
كە دەبن) بەخواست و پەزامەندى خۆت بەئېمە عەتا بەفرموم. بەدەستىارى (بەھمەن) خۆشپىيەكانمان زىاد
بەكە بەيارمەتى (شاربەر) و (ئوردى بەھەشت) لەشى ئېمە لە رەنج و زەحمەت رزگار بەفرموم.

ئەي (مەزدا ئەھورا) ي بەتواناتر... ئەي (سپەندارمز) ئەي (ئوردى بەھەشت) ي گەشەدارى گيان. ئەي
(بەھمەن) ئەي (شاربەر) وتارەكانى من بژنەون. ئەو كاتەي نامەي كەردەھى ھەر كەس دەكەويتە
بەردەستان ، لە بەخشىن و بەزەبى درىغى مەكەن و لىيان ببورن.

ئەي (ئەھورا) رووم تىبىكە و لە (سپەندارمز) ھېز و توانام پى بەدە. لە پەوانى خاوپىن بەپاداشى چاكە
ھېز و زۆرم پى بەدە ، لە ھېزى (ئوردى بەھەشت) مەزنتىرەن ھېز و ئاوەلا دەستى و لە ھېزى (بەھمەن)
بەخشىن و دلۆقانىم پى بەدە.

ئەي (ئەھورا)... ئەي (سپەندارمز) بەسروشتم راستى ياد بەدن... ئەي ئەوانەي جىگا دوورەكان
دەبىن... بۆ ئەوئەي بىتىم و رېتومايى خەلگ بم لەو نىعمەتانەي كە لە دىياي مىنەويدا ھەتەنە وەكو
كەردەھى چاك ، بېبەشم مەكەن.

(۱) خورداد بەمەنەي پىكەوتن و چاكى ، (ناوى پەنجەمىن يىمشاسپەندە و لە جىھانى خاكى دا نىگەھبانى ئاوە)
(۲) ئەمورداد... بەمەنەي بى مەرگى و جاودانى ناوى فرشتەي شەشمە و پارتىزەرى گىباھ

كردارى پاك ، وتارى پاك و بىرکردنەھى پاك ، دروشمەكانى ھەلبىتراوى (زەردەشت) ن بۆ ژبىانئىكى
باش و سەركەوتووانە و پىرۆز. بەو دروشمانە و بەو كەردەوانە و عەمەل كەردن بەوانە فرمانبەرى خۆم و
ئىتاعەي خۆم بەبارەگاي ئەھورامەزدا پېشكەش دەكەم.

يەھىيا . ھاى ۳۴

ئەي مەزدا ، ئېمە خوآزىارى بىر و گوتار و كەردەھى چاكىن و داوات لى دەكەين بەوانەي كە پىمان عەتا
دەفرەموىت ولاتمان ئاوەدان و جاودان كەبن.

ئەي (مەزدا)! پىاوى پارتىزكار (زەردەشت) كە راستى لە ناخى دەروونىدايە بىر و كەردەھى خەلگى
چاك كردار و پاكدين لەگەل سروود و ھۆنراھى شوكرى تۆدا ، پېشكەشى بارەگات دەكات.

ئەي (ئەھورا) ، ئەي (ئوردى بەھەشت) ئېمە (مەيەزد) مان ھاورى لەگەل ستايشدا بەناوى پېشكەش
بۆ ئىوھەتاھەتا ھەموو ئەوانەي خاوەنى كەردەھى چاكى ھەتاھەتايىن ، بىنە خىوى ولاتى جاودانى.

ئەي (مەزدا) ئەوئەي بەچاكى و باشى بىر دەكاتەوھ ، ھەمىشە لە پەناي تۆدايە .

ئەي (ئەھورا) ، دەخوآزىن كە ئاگرى تۆ ، واتە خاوەنى ھىزى راستى و ئەو ھىزەي كە لە فەرمانى
راستىدا يادى كراوھ ، بەئاشكرا دۆستان شاد و دوژمنان تووشى رەنج و ناكامى و مشەقەت بكات.

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەوئەتا رووم كەردە ئىوھە و لە گەلتانم... ئىوھە بۆ
بەخشىن بەفەقىران و بى ئەنوايان چتان ھەيە و لە شاربارى و توانايى خۆتان چىيان پى ئەدەن؟
ئېمە ، لە زىانكاران و تاوانباران و دىوان و درۆپەرستان دوور كەوتىنەوھ و لەوان جىباووينەوھ .
(روومان لە ئىوھە كرد).

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) چۈنكە ئىوھە بەراستى توانا و خاوەن ھىزن ئەوئەش
نىشانى ئەوئەي كە دەتوانم كارى دنيا وەرگىرەم و ھەلى شىتوئىنم . بەچەشنى كە شادمانتر و لەسەرەخۆتر
بەستايش و دوعا رووتان تى بەكەم .

ئەي (مەزدا)، پياوانى ھەلکەوتتو جوامىرانى ئەمەکناس و ھەفادارانى چاک کردارى تۆ، كە ھەرچەند تووشى نازار و زەحمەت و کردەھى خراپى دوژمنانى تۆن، بەلام كۆمەلانى خەلك بەرە ھۆشيارى و فېربوونى دىنى راستى و کردەھى باش، ھان ئەدەن، كامانەن؟
ئەي (ئوردى بەھەشت)، من تەنھا تۆ دەناسم. بىچ و پەنادەر و پشتىوانى من و ھەموو چاكان بە.

ئەي (مەزدا)، پېتسەھوايانى دېوپەرستان) گەرەكيانە بەكردەھى ناپەسەند و ھەرپەشەي خۆيان، خۆف بەخەنە دلئى (مەزدا) پەرستەكان.
بەداخەھە (پېتسەھواي دېو پەرستان) لە من بەھېزترە و لەگەل ئايىنى تۆدا دوژمنە. ئەوانەي كە روو نەكەنە دىنى راستىن، لە رۆژى پەسلاندا رېگاي بەھەشتيان نادەن.

ئەي (مەزدا)؛ (سپەندارمز)ى مەزن لە كن زانايان و فرەزانان، پلە و پايەي بەرزە. ئەو كەسانەي بەكردەھى ناحەز و نالەبار، نازارى بەدەن، ھەرگېز رووى رزگارى و ئاسوودەگى نايىن و چەندى دېوكان لە ئېمە دوورن، ئەوانىش لەگەل ئايىنى راستىدا ئەوئەندە دوورن.

ئەي مەزدا ئەھورا، زاناي خاوەن را (زەردەشت) ئېمەي بۆ کردارى چاک و دەروونى پاك و پەرستشى (سپەندارمز) واتە ئەو يارى راستەقىنەھو ھېواي ولاتى مېنەھوى تۆ، پەندو ھان داوھ.

ئەي (ئەھورا)، ھەتاهەتايى بوون و بەرزى تۆ لە ھەر دوو جىھاندا ھەكو (بەھمەن) و (ئوردى بەھەشت) و (سپەندارمز) خاوەنى ولاتى بەھېز و پايەدارن.
ئەي (مەزدا)؛ تۆ يارىدەدەر و پشتىوانى ئەوانەي كە دژ بە دوژمنانى تۆن و لە شەرى بەينى و اندا، دوستانى خۆت ھەكو بەھمەن و ئوردىبەھەشت و سپەندارمز، سەردەخەيت.

ئەي (مەزدا)، ئايىنى تۆ كامە؟ خواستى تۆ چىيە؟ پەرستش و پياھەلدانى تۆ چۆنە؟ ئەمانە، ھەمووى بفرموى، تا ھەمووان بېژنەون، ئەو پاداشەي كە (ئەشخ) بەخەلكى دەدات ناوبەھ.
لە رېگاي راست و کردەھى چاک، ئاگادارمان بکە.

ئەي ئەھورا، ئەو رېگاي کردەھى چاكەي كە بەمنت ئەسپارد و گوتت دووپاتى كەرەھە لەو رېگا راست و چاكەي كە دروستت كرد رەوانى (سوشىانتەكان) بەئەو جىگاي كە پاداشى ھەموو بېرمەندانى چاک

کردار ئەدەنەھە و ھەدەت بەچاكان داوھ، ھەكو كەوى خەرامان دەرۆن.

بەلئى... ئەي (مەزدا)، تۆ پاداش و خەلاتى سزاوار و لايەق عەتا دەكەيت بەوانەي كە ھەرزىترن و رەوھو گەلەپرانى چاک بەخىتو دەكەن.

ئەمە لە ئايىنى راستى و جاويدانى تۆدایە كە بۆ ھەتاهەتايە پشتىوان و يارىدەدەرى ھەرزىتران و شوانەكان و رەوھدارەكان بېت. چونكە ئەوان خاوەنى کردەھە و ئاكارى چاک و بەسوودن.

ئەي (مەزدا)، ئاگادارم بفرموى لە باشتىترن وتارەكان و چاكتىترن کردەھەكان.

ئەي (ئەھورا) ئەي (بەھمەن) ئەي (ئوردى بەھەشت) بەتوانايى و ھېزى خۆتان، لەو ھەمد و سەنا و ستايشەي كە لەسەر شانى عەبدەكانى خودا قەرەزە، ئاگادارم بکەن تا من تىبىكۆشم ژيان بەكام و مەرامى ئىوھ شاد و تازە بکەمەوھ.

نهشتود گاسا

یەسنا . ھاتى ۴۳

۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)

تۆي كە دەتوانى ھەموو ئاوات و ئارەزووھەكانى مەرۆف بەراوھرد كەيت. لە كانگاي دلئەمووھ لیت دەپارێتمەوھ ئاواتەكان و ئامالەكانى ئەوانەي خوازيارن قەبوول و بەراوھردى بگەيت.

ئەي (سپەندارمز)، يارمەتى من بده تا بتوانم لە راستى بەھرەوھرم بھ و فەرۆو پاداش و چاكي ژيانم پين بپەخشە.

۲

ئەي (مەزدا)، لیت دەخوایم ئەوھي كە ئارەزووي بەھەشتى تۆي ھەيە بەچاكترين و پاكترين شيوھ، لەگەل شادومانى پين برانەوھ، پين عەتا بەھرموويت... شادى و ژيانى باش و تەمەنى دريژ بەپەپرەوانى راستى بپەخشيت.

۳

ئەي ئەھورا، دەخوایين لە چاك، چاكتەر بېت ئەو پياوھي كە لەم ژيانى دنيايى و لەو ژيانى پين برانەوھدا ئيمەي خستە سەر رېنگاي راست و بەسوود و رېنوئينى كردين، ئيمەي برد بەرەو ئەو شەقامەي كە دەگاتە ئەھورا و ئافەريدە پاكەكانى ئەو.

ئەي (مەزدا) ئەو جوامبېرەي كە پاك و چاگە بوو بە رېنوئينى ئيمە.

۴

ئەي مەزدا، تۆمان لە جيهانى مينەويدا بەتوانا و پاك ناسيوھ ئەو كاتەي كە سزا و پاداشى پەپرەوانى راستى ئەدەيتەوھ و ھەروا تۆلە لە پەپرەوانى درۆ دەكەيتەوھ، بئيسەي ئاگرى تۆكە ھيزى راستيبە، لەگەل ھيزى كردهوي چاكدرا ڤووو دەكەنە من.

۵

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو جارەي بۆ يەكەم جار لە جيهانى پين برانەوھدا چاوم كەوت بە تۆ و سەرنج داي، تۆم بەپاكي ناسى و تينگەيشتم كە چۆن پاداشى وتەكان و كردهوھەكانى من ئەدەيتەوھ و جەزاي چاگەم ئەدەيتت.

ديارە پاداشى وتار و كردارى چاك، چاگەيە و تۆلەي وتار و ئاكارى خراب، خراپەيە. ھەر تۆي كە لە رۆژى پەسلاندا بەھونەرى خۆت چاگە و خراپە دەناسيت و لە يەكيان جيا دەكەيتەوھ.

۶

ئەي (مەزدا)، ئەو كاتەي، وەدەي ئاكام و رۆژى پەسلان دەگات، تۆ ھاوپيى لەگەل (سپەند مينو) و (شاريوھ) و (بەھمەن) (كە بەكردارى خۆي لە جيهاندا راستى فرەوان دەكات) ديتنەدەر و خۆتان

55

دەنوئين. (سپەندارمز) جەماوھرى خەلک لە گەيشتنى رۆژى داوھرى ئاگادار دەكات. ئەو كاتە (سپەندارمز) داوھرى دەكات و ديارە، كەس ناتوانت لە داوھرى ئەودا فەريپ و دەغەلە بگات.

۷

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەي دا كە (بەھمەن) ھات بۆ لاي من، پرسيارى لى كردهم.

ئەتۆ كيتت؟ لەگەل چ كەسدا پيوەنديت ھەيە و لە رۆژى پەسلاندا بەكامە ناوونيشان خۆت و ژيانى خۆت دەناسيتەوھ؟ تۆم بەپاكي ناسى.

۸

ئەو كاتە بەوم وت: ئەزم (زەردەشت) كە دوژمنى درۆپەرست و تەكيبەگا و پەناي بەھيزى پەپرەوانى راستى دەبم تا لە رۆژى ھەلساندا، ولاتى دلخوایى پين برانەوھم بەنەسيب بېت.

ئەي (مەزدا)، تا ئەو كاتەي دەھۆمەوھ و دەپارێتمەوھ، (تا دوا ھەناسە) دوژمنى درۆ و ياوھرى راستيم.

۹

ئەي (مەزدا ئەھورا)، لەو كاتەيدا كە بەھمەن ھاتە لاي من پرسيارى لى كردهم. تۆ لە رۆژى پەسلاندا چۆن خۆت دەناسيتەوھ؟

تۆم بەپاكي ناسى (وھلامم دايبەوھ) ئەز بەدوعا و نزا و ستايش و پيداھەلدانى ئاگرى پيرۆز خۆم دەناسمەوھ و ھەتا ھيز و توانام ھەبېت، بېر لە راستى دەكەمەوھ و خۆيشم بەدينى راستى دەناسمەوھ.

۱۰

ئەي (زەردەشت)، سەرنجى دينى راستينى من بده و تەماشاكە، من و (سپەندارمز) داواي لى دەكەين تا بېتە لاي ئيمە، جا ئيستە ھەرچى دەخوایى و ھەر پرسيارىتكت ھەيە، بېپرسە لە ئيمە، چونكە پرسيارەكە لە زارى پياويكى بەھيزەوھ ديتنە دەري و ئەو كەسەيش تۆ پرسيارى لى دەكەيت (ھيزى) ئەوھي ھەيە و ئەوھندە بەتوانايە كە بتوانى بەناسانى وھلامى پياويكى قودرەتمەندى وھكو تۆ بداتەوھ.

۱۱

ئەي (مەزدا ئەھورا)، ئەو كاتەي (بەھمەن) ھات بۆ لاي من بۆ يەكەم جار لە بېرۆكەكانى تۆي فير كردهم، تۆم بەپاكي ناسى... ئايا سەوداسەرى و دلدارى من بۆ گەياندىنى پەيامى دينى تۆ بەكۆمەلانى خەلک، واتە ئەو ئايينە پيرۆزەي كە بەفەرموودەي خۆت چاكترين و پاكترين ئايينە، دەبېتە ھۆي رەنج و ئازارى من؟

۱۲

ئەو كاتەي كە فەرمانت دا بەمن، ئەي زەردەشت... (ھەلسە بۆ يادگرتنى دينى راستى و ڤوو بگە راستى)، ئەز بەر لەوھي ولاتى مينەوى پرازيتەوھ و بەر لەوھي (سرووش) لەگەل (ئەشى) بەتوانادا بېنە

56

دهری و سزا و پاداشی تاوانکاران و چاکه کاران بدهنوه، بی ئهوی نافهرمانیم کردبیت، پرووم کردوته راستی.

۱۳

ئهی (مهزدا ئههورا)، ئهوکاته که (بههمهن) بۆ ناسینهودی تکای من له تو، هاته لای من، تووم بهپاکی ناسی.

ئهی (مهزدا)، ئهو ژبانه بی برانهوه که له توانای تو دایه و هیچ کهس ناتوانی وادارت کات بهبهخشینی ئهو، واته ئهو ژبانه دلخوازه که له ولاتی مینهویدا وهدهدت داوه، بهنهسیبی منی که.

۱۴

ئهگهر لهم دنیای خاکیدا یاری و پهناى خودایی خووت له من دریغ نهکهیت، بههاوکاری (ئوردی بهههشت) له شارباری و توانایی ئیزهدی تو بهشدار بیم، هاوړی لهگهڵ پهیرهوانی خودما ههلهستهین چونکه ئهوان گوپراپهالی فهرمانی ئاسمانی تو، ئهوکاته دژ بهوانه ی ئایینی تو یان قهبول نییبه و بهدخوای تو ن پراده پهرین و بۆ تیداچوونبان ته لاش دهکهین.

۱۵

ئهی (مهزدا)، لهوکاته دا که (بههمهن) و (توشنامییتی) (۱) هاتنه کن ئهز و فیریان کردم و پیتیان یاددام که مهبادا وا ههلسوکهوت بکهیت که بیته هوی شادومانی پهیرهوانی درۆ و پهتیشانی و پهژاره ی پهیرهوانی راستی...، ئهوکاته تووم بهپاکی شناسی.

۱۶

ئهی (مهزدا ئههورا)، (زهردهشت) زانایی پاکی تو بۆ خووی ههلبژارد. (ئهوانه ی پرووی خویمان له درۆ وهردهگپرن) پروو دهکهنه ههلبژارده ی پاکى، واته راستی، دهبنه خبوی بهژنی جوان و هیز و توانا و له ژبان سوود دهبن و له ولاتی (سپه ندارمز) دا وهکو ههتاو دهژبن.

ئهی (سپه ندارمز) دهخوام پاداشی ئهوانه بدهیتهوه که خاوهنی کرداری چاک و دهروون پاکن.

یهسا . هاتی ۴۴

۱

ئهی ئههورا، سهبارت بهدوعا، ئهویش ئهو دوعای که سزاواری پله و پایه ی بهرزی تو به پرسیارت لین دهکهم. وهلامم بدهرهوه؟

ئهی مهزدا، ههر تو سزاوار و لایهقی ئهوهی، دوعا و نیایشی وام فیر بکات تا بهدهستیاری (ئوردی بهههشت)ی، هیژا ئیمه یارمهتی بدن که کردهوی چاک و لاقمان داپوشیت.

(۱) tusna maiti توشنامییتی نوینهری هیمناپهتی رهفتار و مهنش.

۲

ئهی ئههورا، پرسیارت لین دهکهم و بهدروستی پیم بلتی. کۆمه لانی خه لک چۆن لهم جیهانه دا دهکهونه بهر رحم و بهزهیی تو و پاداشی کردهوی چاکیان وهردهگرن؟ ئایا بهراستی ئهوانه ی کرداری باشیان بهختیار و کامهروا دهن؟

ئهی (مهزدا) ئهی (راستی)، ئهو پیساوه پاکه (زهردهشت) ئهو دۆست و دهرمان بهخشی ژبان، دل پهروشی روژی پهسلانه (ئهو موژده ی پرگاری دهدات بهخه لکی)

۳

ئهی (ئههورا)، له تو پرسیار دهکهم. بهمن وهلامم بدهرهوه... له پیکهاتنی سهرهتای ژبان دا (نافه رینش) باوکی راستییهکان چ کهسه؟ کتیبه که ههتاو و ئهستهیرهکان دهخاته گه ران؟ (۱) ئهوه بههیزی چ کهسه که مانگه شهو ئهدرهوشی و ئههجار کهم نوور دهپیتتهوه؟

ئهی مهزدا، من خوازیاری ئهوه م که ئهمانه و زۆر شتی تر بزائم...

۴

ئهی ئههورا، له تو پرسیار دهکهم... چ کهسه زه وینی له ژیر و، ئاسمانهکانی له سهرو راکرتوه و داناگهون؟ چ کهس ئاوهکان و گیاکانی خه لق کرد؟ چ کهسه ی ههور و بای هیناپه حهرهکته و جۆش و خوړۆش و رهوتی توند کردن؟

ئاها ی... ئهی (مهزدا)... داداری چاک مهنش و چاک کردار...

۵

ئهی (ئههورا)، له تو پرسیار دهکهم، وهلامم بدهرهوه، ئهوه کتی ههیه که پرووناکیی بهکه لک و تاریکی خه لق کرد؟ کتیبه که خهونی خویش و وهخه بهر کردنهوی له خهون دروست کرد؟ کتیبه که سه رله بیان و نیوه روژ و شهوی، واته ئهوانه که پهیمان و بهلین دهخه نهوه یاد خه لق کرد؟

۶

ئهی (ئههورا)

له تو دهپرسم... بهمن بهرموو... ئایا بهراستی ئاواپه که من موژده بهخه لکی ئهدهم؟ ئایا (ئوردی

(۱) خوینهری هیژا... سهردنجی پرسیارهکانی زهردهشت لهم بهشه و زۆر کامی تر له وتهکانی زهردهشت ناپهتهکانی قورئانمان بیه دهخاتهوه و پرسیارهکانی ههزرتی ئیبراهیمی خه لیل (ع) و ئهوه پرسیاره دیتته ئارا که ههندی له میتروونوسان پیتیان واپه (زهردهشتی یهکه م) هه مان ههزرتی ئیبراهیم بووه. ئهوهیش ده زانین شوینی ژبان و راپه رینی ههزرتی ئیبراهیم له (ئورفه = روچا) که له کوردستانی تورکیه دا هه لکه وتوو بووه و ناوی باوکی، یان مامی (نازه ر) که ناویکی غهیره عه ره بییه دهی سه لینیته که ئیبراهیم له ولاتی ئیراندا بووه و له زومره ی کوردانه... چ زهردهشت بی... چ ئیبراهیم...

به هشت) و (سپه‌نارمز) به کرده‌وی خویان دینه یارمه‌تی پاکدینان؟ نایا (به‌همه‌ن) له لایانی تۆ و،
ئیمه ده‌کاته خاوه‌نی ولاتی (مینه‌وی) تۆ؟

ئا‌های. ئه‌ی (مه‌زدا)

تۆ چواربای ئاوس و به‌پیتت بۆ چ که‌سه‌ی خه‌لق کرد؟

۷

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م، به‌من به‌رموو: چ که‌س (شاربهر) و (سپه‌نارمز)ی هیتزای خه‌لق کرد.

چ که‌سه که به‌فره‌زانیبی، خوشه‌ویستی کوری له دلی باوک داناوه؟

ئه‌ی (مه‌زدا)

من ده‌مه‌ویت که تۆ و (سپه‌نارمز)ی پاک و ئافه‌ریده‌گاری همه‌مو ئه‌وانه بناسم.

۸

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... پیم بلتی... چلۆن ره‌وانی من ده‌که‌ویته به‌ر لیبوردویی هاوری له‌گه‌ل شادی تۆدا؟

ئه‌ز، ناموزگاربیسه‌کانی تۆم له یاده و دابی ژبانیش له (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) ده‌پرسم و به‌شیتوه‌ی دروست یادی ده‌گرم.

۹

ئه‌ی (ئه‌هورا)

پرسیارت لی ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا من که پارتیزه‌ری دینی خه‌لکی بیرخاوتیم و بوومه‌ته رینوتینی
ئه‌وان له شه‌قامی راستیدا، ده‌توانم موژده‌یان بده‌م که ئه‌وان ده‌گه‌نه سه‌رای (مینه‌وی) و دینه ئه‌و
جیگای که (مه‌زدا) و (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن)ی تیا نوستون؟

۱۰

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا (خه‌لک) بۆ رزگاری و راستی و ئیمانی خویان روو ده‌که‌نه من
و پیتیان وایه ئه‌م دینه به‌ره‌کته ده‌خاته جیهانه‌وه، یان به‌هیوی عه‌فو و لیبوردنی تۆ رووم تی ده‌که‌ن؟

۱۱

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م... به‌من بلتی... نایا پارتیزکاری و فه‌رمانبه‌ری رووده‌کاته ئه‌و که‌سانه‌ی که من دینی
تۆم فیر کردون؟

ئه‌ز، یه‌که‌م که‌سه که بۆ پیغه‌مبه‌ری هه‌لبژیراوم و دژ به‌وانه‌م که دوژمنی دینی راستین و به‌دید
به‌دخاوییه‌وه ته‌ماشایان ده‌که‌م.

۱۲

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... له نیو ئه‌و ده‌سته‌یدا که قسه‌یان بۆ ده‌که‌م و له‌گه‌لیان ئه‌دویم، کتیبه
به‌په‌روی راستیبه و کتیبه به‌په‌روی له درۆ ده‌کاته؟ کام یه‌ک له‌وان دوژمنن؟ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ی که بۆ
لیبوردنی تۆ له‌گه‌ل مندا شه‌ر ده‌کاته کامه؟ نایا ئه‌وه نابیی به‌دوژمنی من و نابیی حه‌سابی له‌سه‌ر بکه‌م؟

۱۳

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م و پیم بلتی... چلۆن ده‌توانم دتیوی درۆ له خۆم دوور بخه‌مه‌وه و ببینیم بۆ لای ئه‌و
دلره‌شانه‌ی که ئافه‌رمان و دلره‌قن و نایان هه‌ویت راست بن و له‌گه‌ل راستیدا پتیه‌ندیان هه‌بیت و په‌ند و
ئاموزگاری چاک ناژنه‌ون و کرده‌وی چاکیان نییه؟

۱۴

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... چلۆن ده‌توانم درۆ بده‌مه ده‌ستی به‌هیزی راستی، تا به‌فه‌رمانی تۆ له
پیشه هه‌لی قه‌نی شکه‌ستی سه‌خت بدات به‌درۆ په‌رستان و بۆ ئه‌وان ره‌نج و شه‌ر و نابه‌سامانی به‌دیاری
به‌پیتن.

۱۵

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... نایا تۆ ده‌توانی که ئه‌گه‌ر دوو سوپای ناسازگار بگه‌ن به‌یه‌ک،
به‌یارمه‌تی (ئوردی به‌هه‌شت) بگه‌یته هانام.

ئه‌ی مه‌زدا... به‌له‌به‌ر چاوغرتنی ئه‌و په‌یمانه‌ی که تۆ له سه‌ری ویستاوی، یارمه‌تی کامه سوپا ئه‌ده‌یت و
کامیان سه‌رده‌خه‌یت؟

۱۶

ئه‌ی (ئه‌هورا)

له تۆ پرسیار ده‌که‌م. به‌من بلتی... کتیبه ئه‌و هیتزه پیرۆزه که پشت و په‌نای ئایینی تۆیه؟
ئه‌ی (مه‌زدا)... بی و ئاشکرا ئه‌و سه‌روه‌ریده‌رمان به‌خشی ژبان، ئه‌و که کرده‌وی چاک و مه‌نشی باش
رووی تیکردوو به‌بنیره بۆ لامان (تا یارمه‌تی زه‌رده‌شت و په‌په‌وانی بدات).

ئەي ئەھورا

پرسیارت لى دەكەم و پىتم بلتى، چلۆن دەتوانم كامى دل بۆگە يىشتىنى بەتۆ بەرناوورد بکەم. چلۆن دەتوانم و تەکانم بەخمە کار و بەھریان لى وەرگرم بۆ تۆ. ئایا دەكریت زاتى بى برانەوئى و راستى ئایىنى تۆ لە گىبانى ئەو كەسەدا كە خىوى راستىبە، تىكلاو بکەين؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە و بەمن بلتى، ئەو دەست پەنجەي كە وەعدەت بەمن داو، برىتى لە دە سەر مایىن و دە سەر ئەسپ و يەك نەفەر وشتر و ھەكو گەباندىن و بى برانەوئى دەھش و بەخشىنى تۆ بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) دەگاتە دەستى من؟

ئەي (ئەھورا)

پرسیارم ھەيە. پىتم بلتى... ئەوئى كە وەعدەي دەست رەنج و معاش بەكەسىك دەدات و خىيلاف دەكات... سزای لەم دنیادا چىبە؟ من لە سزای ئەو لە جىھانى ئەولادا ئاگادارم.

پرسیارم ئەوئى... دىوئەكان دەتوانن بىنە (خواوئەند) تىكى چاك؟ لە حالتيكدا ئەوان بۆ خویان (كەرپەن) و (ئوسىچ) و (كەوى) بان داناوہ تاكو ئاژەلەكانىان بۆ بكوژن. ئەمانە پەپرەوى دىنى راستى نېن و ئاژەل و چوارپايان بۆ كشتوكال ناوئىت و ناكەن پەروەردەي ئاژەل بکەن بەلكو دەيان كوژن.

پەسنا . ھاتى ۴ە

ئىستە قسە دەكەم، ئەو ھاتوومەتە ئاخافتن: ئاھای ئەو كەسانەي كە لە دوور و نزىكەو ھاتوون و دەتائەوئىت بىنە پەپرەوى دىنى راستى، گوئىم پىم بدن و وتەكانى من بژنەون و پەندەكانى من لە يادكەن، چونكە ئەوئى من دەبىژم ئاشكرايە.

پىتان پادەگەينم... ئىزنى ئەو مەدەن ئاموژگارى خراپىبەكان، واتە ئەو درۆپەرستەي كە بەزمانى خۆي و گوتارى خەلەتېنەر ئىو بۆ لای ئایىنى نابار و خراب بانگ دەكات بەئاواتى خۆي بگات و جارتيكى تر لى بشلەژىنئىت.

ئىستە سەبارەت بەدوو گەوھەرى سەرەتايى ژبان بۆتان باس دەكەم. گەوھەرى پاكى بەگەوھەرى

چەپەلئى وت: كردار، ئاموژگارى، زانست، ئايىنى، وتار، رەوان و منايەتى ئىمە لەگەل يەك سازگارنېن.

لەوئى (مەزدا ئەھورا) ي زانا، لە سەرەتاي ژباندا بەمنى گوت باستان بۆ دەكەم. ئەوانەي لە نىوان ئىوئەدان ئەگەر پوونەكەنە ئەو دىنەي كە من سەلام داو، لە كوئايى ژبانى خویاندا تووشى نەگبەت و نەدامەت و پەشيمانى دەبن.

سەبارەت بەوئى كە بۆ جىھان چاكتەرە قسە دەكەم.

ئەي (مەزدا)... من ئايىنى راستىم ھىتا و ئاموژگارى خەلكم كرد. ئەوئى كە جىھانى خەلق كرد (بەدى ھىتا) باوكى وەرژىرى چاك كردارە و زەوينىش كىژى باش و باروئەرى ئەو.

كەس تواناي ئەوئى نىبە ئەو (ئەھورا) ي كە بۆ ھەمووان پەروئەشە و (چاكەي ھەمووانى دەوى) بخلەتېنى.

سەبارەت بەوئى (مەزدا ئەھورا) ي پاكتر بەمنى گوت بۆتان دەبىژم. ئەو گوئەي كە ژنەفتنى بۆ ھەمووان چاكە.

ئەوانەي كە بۆ شادى من بىنە فرمانبەرى ئەو (زەردەشت) لە سىبەرى كەردوئى چاكى خویاندا دەگەنە پرژگارى ھەتاهەتايى. لەوئى كە لە ھەمووان مەزنتەرە دەبىژم.

ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەو دەپەرستم و ستايشى دەكەم، ئەو زاتەي كە خوازىارى ژبانى چاك بۆ ھەمووانە (مەزدا ئەھورا) بەھىزى نادىار و پاكى خۆي دوعا و نزاى من دەژنەوئىت، چونكە ئەوانەم لە سەرچاوەي چاكى ھىتاوہ. دەي با ئەو، بەزاناي بىم پادەي خۆي من لەوانەي كە بۆ خەلك باشن ئاگادار بگات.

ھەموو زىندەوئەران و ھەموو ئەوانەي كە بوون و لە داھاتوودا دەبن

تىدەگەن و دەزانن كە پەپرەوانى راستى كامرەوا و شادومان و پەپرەوانى درۆ بۆ ھەتاهەتايە لە زەحمەت و رەنج و نالەباريدا دەژىن. ئەمانەن كە (مەزدا ئەھورا) لە ولاتى بەھەشتى خۆيدا سازانويەتى.

ئەگەر پاداشى چاكت دەوئىت، دەبىم كەردە و ستايش و پارانەوئەت لە ئەھورا چاك بىم. بەلئى: ئىستە دەمەوئىت بەچاوى خۆم بروانم بۆ رىگاكاني ولاتى مېنەوى و ھەروا سەرنجى رىگاي كردار و گوتار و بىرى چاك تماشكەم لەو كاتەي بەيارمەتى (ئوردى بەھەشت) توانىمان (مەزدا ئەھورا) بناسىن، دوعا و

پارانه‌وهی خۆمان له باره‌گای ستایشی ئه‌ودا، روژناوه.

۹

بێن و (مه‌زدا) به منایه‌تی چاکی خۆتان خۆش‌حال‌که‌ن. چونکه (مه‌زدا) توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ روژگار و ژبانی ئیمه‌ تاریک یا روون بکاته‌وه. ده‌ی با (مه‌زدا ئه‌هورا) توانامان بدات به‌چاکی بیناسین و ئه‌م‌جار به‌کرده‌وه‌ی چاک و له‌ سببه‌ری دینی راستیندا به‌ره‌که‌ت بدات به‌کشوکاڵ و ده‌خڵ و دان و چوارپاکانمان و رزق و روژی بنه‌ماله‌مان فره‌وان بکات.

۱۰

بێن و (مه‌زدا) ستایش که‌ن و ریزی لی بگرن. ئه‌و که‌سه‌ی هه‌میشه‌ هاوار کات و داوای یارمه‌تی بکات له (مه‌زدا ئه‌هورا) و ریزی لی بگرتیت ژبانی باش ده‌بی‌ت و ئه‌مه‌یش (ئوردی به‌هه‌شت) و (به‌همه‌ن) به‌منیان و تووه‌ و موژده‌یان داومه‌تی که‌ په‌یره‌وانی من ده‌توانن داوای رزق و هیز و توانای خزمه‌ت و کاری ره‌وا له‌و بکه‌ن و به‌یاری ئه‌و، به‌هره‌مه‌ند ده‌بن.

۱۱

ده‌ی ئه‌ی (مه‌زدا ئه‌هورا)

ئه‌و که‌سه‌ی که‌ له‌مه‌به‌دوا خه‌لکی خراب و به‌د فه‌ر و به‌د نه‌یهاد به‌په‌ستی سه‌رنج بدات و نه‌فرین له‌ دێوه‌کان بکات، ده‌بی‌ته‌ یاوه‌ری دینی پاک‌ی تو و ئه‌توبیش وه‌کو باوک و برای وی ده‌بی.

یه‌سا . هاتی ٤٦

۱

رووبکه‌مه‌ کام سنووری کام ولات؟ بوچ لایتیک و بوکامه‌ سه‌رزه‌وین بچم؟ ئه‌وه‌تا، پێشه‌واکان و سپاهیه‌کان دووریم لی ده‌که‌ن و وه‌رزتیره‌کانیش ئاکاریکی وایان نیسه‌ بینه‌ هۆی شادومانی من. ده‌سه‌لاتدارانی درۆ په‌رستی ولات، دژ به‌من و رقیبان لیمه‌. (ئه‌ی مه‌زدا ئه‌هورا) پیم بلتی، چون ده‌توانم تو شاد و رازی بکه‌م؟

۲

ئه‌ی (مه‌زدا)

ئه‌ز هۆی بچ ده‌سه‌لاتی خۆم ده‌زانم. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی سامانی فره‌وانم نیسه‌ و هه‌ژارم، قه‌وم و که‌س به‌سووک و بچ ده‌سه‌لاتم ده‌زانن.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز له‌ کن تو، شکایه‌ت ده‌که‌م و گله‌بیم هه‌یه‌. تو بو خۆت سه‌رنجی ژبان و کرده‌وه‌ی من بده‌ و هه‌روه‌کو دۆسته‌تیک که‌ یارمه‌تی دۆسته‌که‌ی ده‌دات بچ به‌ها نامه‌وه‌. من له‌ دینی راستین و له‌وه‌ی که‌ ده‌بی‌ته

سه‌رمایه‌ی ئاکاری چاک، ئاگادار که‌.

۳

ئه‌ی (مه‌زدا)

که‌ی ده‌گات ئه‌و کازیوه‌ی روژی رزگاری که‌ هه‌مووان ئامۆژگاریه‌کانی دینی راستین قه‌بوول که‌ن؟ ئه‌وانه‌ی (به‌همه‌ن) دپته‌ هانا‌یان چ که‌سانیکن؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

ئه‌ز توّم بو بیداری و ئاگاداری خۆم هه‌لپژارد.

۴

ئه‌و به‌د فه‌ری درۆ په‌رسته‌ی تاوانباره‌، به‌رگری ده‌کات له‌وه‌ی پێشه‌وا‌یانی دینی راستین، به‌په‌روه‌رده‌ی ئاژده‌ل و مه‌ر و مالات له‌ گونده‌کانی ولات خه‌ریک بن.

ئه‌ی (مه‌زدا)

خوازیاری هاتنی که‌سه‌یکم که‌ ئه‌و درۆ په‌رسته‌ له‌ شاریاری بخات. ئه‌وه‌ی وابکات، ده‌بی‌ته‌ یه‌کی له‌ پێشه‌وه‌کانی ژبان و ده‌توانی بیته‌ رچه‌شکین و رینگای ئایینی راستی و چاکی برا‌زینیته‌وه‌.

۵

ئه‌و زانایه‌ که‌ بو خۆی په‌یره‌وی دینی راستیه‌ بتوانیت په‌یره‌ویکی درۆ په‌رستی بو لای خۆی، واته‌ رینگای راست رینۆینی بکات له‌ سه‌ریه‌تی جینگای ئه‌من و به‌متمان به‌ ئه‌و ساز بکات تا دوژمنان و هاودینه‌کانی پیشووی نه‌توانن به‌تۆله‌ی ئه‌وه‌ی له‌ دینی درۆ په‌رستی لای داوه‌ سزای بدن.

۶

هه‌ر کاتێ ئازاده‌بیک خوازیاری ئه‌وه‌ی بچ که‌ په‌نای بدن، به‌لام ئه‌وه‌ی که‌ ده‌توانی ئه‌و کاره‌ بکات یارمه‌تی نه‌دات و درتغی لی بکات به‌بچ گومان ئه‌و ئازاده‌، هه‌م دیسان رووده‌کاته‌وه‌ لای ئافه‌ریده‌گاری درۆ په‌رستان و ئه‌وه‌یش یارمه‌تی نه‌داوه‌ وه‌کو یاریده‌ده‌ری درۆ په‌رستان دپته‌ ئه‌ژمار.

ئه‌ی (ئه‌هورا)

هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای جیهانه‌وه‌، هه‌ر راست په‌رستی یاریده‌ده‌ر و دۆستی راست په‌رستیکی تره‌ (په‌یره‌وانی راستی وه‌کو براده‌رن).

۷

ئه‌ی (مه‌زدا)

له‌و کاته‌ی درۆ په‌رست دپته‌ شه‌ری من و ده‌ی هه‌ویتی ئازارم بدات غه‌یری (نازه‌ر) و (به‌همه‌ن) که‌ په‌ره‌پێده‌ری دینی راستین چ که‌سه‌ی ده‌بی‌ته‌ یاریده‌ده‌ر و پالپه‌ستی من؟

ئه‌ی (ئه‌هورا)

بههشت) واته ئهو ئاموژگار زانايه كه زانا و نهزان دهناسيت، نهنجام دهبيت. ئهوهى كه بهراستى له ئاييى من پهيرهوى دهكات سزاوارى ئهوه كه چاكترين دارايى و كردهوى چاكي بدهمى و ئهو كهسهى دهى ههويت شهركات، سزاي ههر شهره.

ئهى (مهزدا) ئهى (ئوردى بههشت)

بهم شپوازه من، خواستهكانى ئيه بهراورد و شادتان دهكم، ئهوهيه فرمانى زانست و خووى من.

۱۹

ئهو كهسهى كه له رووى دينى دروستهوه ههنگاو بهرهو من ههنگريت و ئهوهى بهكامى منه ئهنجامى بدات، سزاوارى پاداشه. ئهو كهسهى كه جيهانتيكى ترى پيدراوه، لهم جيهانهدا ببيتته خيوى جووتنى چوارپاي زگدار و بزوك و بههرچى ناواتى خوڤهتى بگات.

ئهى (مهزدا)... ئهى كهسنى كه چارهسازترينى، ئهم ناواتانه بهيارمهتى و فرمانى تو بو من ديتتهدى.

پهسنا . شاتى ۴۷

۱

ئهو مرۆقهى كه بيتته لاي (سپهندينيو) و دينى راستين و گوتار و بيري و كردارى چاك پيشكەش بگات، ئهوه (مهزدا ئههورا) توانايى و پارتيزكارى و فرهوانى و جاويدانى پى دهبهخشيت.

۲

ئهوهى كه بو (سپهندينيو) باشتره، دهبنى بهوتار و خووى چاك كردهوى باش بيخهينهروو. ههر به كردار و گوتار و بيري چاكه كه مرۆف دهتوانى خوڤى به (مهزدا ئههورا) نزديك بگاتوه و (مهزدا) بهوانه مرۆف دهناسيت.

۳

ئهى (مهزدا)

توى بابى پاك و مهزنى (سپهندينيو) ئهوهى كه له پاش پرسيار و وهلام لهگهڵ (بههمه)دا ناژهلى شادى هينهرى بو ئيمه خهلق كرد. ئهو كاته (سپهندينيو) بو كيتلگه ئاسودهگى پيدا.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهوه درۆ پهستهكان بوون كه خوڤان له فرمانى (سپهندينيو) لادا نه راستى پهستان. ئهوهى كه بهكم و زياد شاد و توانايه، دهبنى لهگهڵ راستى پهستان ميهرهبان و دژى درۆ پهستان بى.

۵

ئهى (مهزدا ئههورا)

تو بههاريكارى (سپهندينيو) بو هرچى چاكهيه بهلپنت داوه بهراستى پهستان، بهلام نايه پهيرهوانى درۆ دهتوانن له نيعمهت و چاكهكانى تو بههره ودرىگرن؟

۶

ئهى (مهزدا ئههورا)

فرهوانن ئهوانهى دهيان ههويت بينه سهى دينى راستى و خوڤيارى ئهوهن بژنهون ئهو كاتهى تاقي كردهوى ئاگر دى، بهيارمهتى (سپهندينيو) و (سپهندينيو) و (ئوردى بههشت) پاداش و توڤهى راستى پههست و درۆ پههست چۆن ئهدهيتهوه.

پهسنا . شاتى ۴۸

۱

ئهى (ئههورا)

كاتى دهگهينه ژماردى رۆژهكان، راستى بهسهى درۆدا زان دهبنى بهچهنى كه گوناهاكاران و دپوهكان بهسزاي كردهوى خرابى خوڤان دهگه و ئهوانهى كه نيايشى توڤان كردهوه له پهحم و بهزهى تو بهخوردار دهبن.

۲

ئهى (ئههورا)

داوات لى دهكم، ئاگادارم بكهيت لهوهى كه بو خوت دهزانى: پرسيارم ئهويه، پيش گهيشتنى رۆژى پهسلان و سزادانى تاوانباران و درۆ پههستان، پهيرهوانى راستى دهتوانن لهم جيهانهى ئيستادا درۆ پههست بهزىن؟

ئاشكرايه وهلامى ئهم پرسياره، پهيامى چاكييه لهم جيهانهدا.

۳

چاكترين ئاموژگارى بو مرۆقى زانا ئهويه كه (ئههورا)ى پاك و مهزن بزمان بهبان دهكات.

ئهى (مهزدا)

مرۆقى زانا دهبن بهيارمهتى عهقل و زانستى خوڤى و بيري پاك له ئاييى تو و كاكله و ماكى ئهو دينه پيروزه تيبگات.

۴

ئهى (مهزدا)

ئهو مرۆقهى كه تاوى بيرو گوتار و كردارى چاك و كاتى له بيري و گوتار و كردارى نابار پهيرهوى دهكات و ههركات بيهويت روو بگاته ئاييى راستى تو و هه زهمان بيهويت ببيتته لادهر، ئهوه له رۆژى

پهسلاندا له سهر و بست و خواستی تو له كومه لانی خه لك جودا ده كړیتته وه و ناوا مرؤقی ده به نه
(همه سته كان) (۱).

۵

ئهی (سپه ندارمز)

داوات لی ده کم شاریارانی چاک کردار و خاوه نی بیری چاک له م ولاتهدا پادشاهی بکه ن.

ئهی (ته هورا)... شاریارانی خرابکارمان به نه سیب مه که.

ئهی (سپه ندارمز)

تکای من وایه که جه ماوه ری خه لکی بینه ختیوی مال و ژیبانی باش و گیاجار و نالفزاری خوش و
بژوین بو ناژله کان فراهه م بکه یت.

۶

به لئخ (سپه ندارمز) خیتوت و خانو مانی چاک و هیزی باش به نیمه عه تا کرد و (به همهن) بو
ناژله کان چیمهن و میړگی باشی خولقاندووه.

(مه زدا ته هورا) له سه ره تای بینای دنیادا به یارمه تی (نوردی به هه شت) گیای له زه وین پرواند و
نالفزاره کانی پهره پیتدا.

۷

ناهای... ئهی ته و که سانه ی خوازیری پاداشی چاکن، بین و به قه بوولکردنی دینی راستین که زه رده شت
(مرؤقی پاک) هیناویه تی رقی و کینه له خوتان دوور بخه نه وه و نه سته م لایهن.

ئهی (ته هورا)

ناوا مه مخلوقاتی که خاوه نی کرده وی چاکن بو هه تاهه تایه له مالی توذا به کامه رانی ده ژین.

۸

ئهی (مه زدا)

دابه شکردنی چاکلی له ولانی توذا چونه؟ پاداشی تو چونه؟ به لئخ... پاداش بو من کامه یه؟ ته و
داوهریه ی که به ناوجیتکه ری (نوردی به هه شت) ده بکه یت و ته وه ی به یارمه تی (به همهن) کرده وه کان
هه لده سه نگیینی و پاریزکاره کان داوای ده که ن که یه؟

۹

ئهی (مه زدا) ئهی (نوردی به هه شت)

که ی دهنوین که نیوه به هیتتر و به ده سه لات و توانا تر له وانه ن که هه ره شه له من ده که ن؟

داوهری (به همهن) م به ناشکرا پی رابگه ینن.

رژگاریده ر (*) ده بی بزانی که پاداشی ته و بو پهره پیتدان به دینی راستی چیبه؟

۱۰

ئهی (مه زدا)

که ی په یامی من ده گاته كومه لانی خه لکی و که ی ده ی ژنه ون و دهم ناسن؟ بو که ی پیسی و چه په لی
(که ره نه کان) له ولات دوور ده خه یتته وه چونکه ته وان له رووی رقی و کینه و، به بلاو کرده وه ی درؤ و
بوختان شاریاران و سه ردارانی مه زن ده خله تینن که ی ته وانه لاده به یت؟

۱۱

ئهی (مه زدا)

له چ کات و چ زمان دا ولاتمان ده بیتته ختیوی میړگ و زاری بژوین و ناوه دانی و سه ر و سامان هاوری
له گه ل پاریزکاری و راستیدا؟ کامانه ن ته وانه ی دینه یارمه تی و نیمه له به رانه بر خوتین خوارانی
درؤ په رستدا ده پاریزن؟ چ که سانن که سه رته نجام ده گه نه کرداری چاک؟

۱۲

ئهی (مه زدا)

ته مانهن رژگاریده رانی ولات که بو شادی و ره زای تو به قه بوول کردنی کرداری چاک، له دینی راستی
په یره وی ده که ن.

ته مانهن که رقی و کینه دوور ده خه نه وه و ده سته ی غه دداران و سته مکاران له ولات کوتا ده که ن.

یه سنا . هاتی ۴۹

نیستا له میژه که (بیندوه) (۱) گه وره ترین شه ر خوازی دژ به مننه له حالیکدا من خوازیری ته ودم که
لا دهره کان و گومراکان بخه مه سه ر رینگای راست و شادیان بکه م.

ئهی (مه زدا)

داوات لی ده که م په نام به دیت و پاداشی چاکم به دیتته وه!

ئهی (به همهن)

مه رگ و نه مان بنیره بو (بیندوه).

(*) رژگاریده ر فارسیه که ی ره ننده... واته زه رده شت.

(۱) Bandva: یه کین له شاریارانی دیو یه سنا و دژی زه رده شت بووه.

(۱) Hamastakan: به رزه خ: مه کانی له نیوان دؤزه خ و جه نه ت

له میتره که (ببندوه) بوووته ناموژگاری درو و له راستی و مروڅایه تی رووی خوئی ودرگتیراوه و نای ههویت که (سپه‌ندارمز) قه‌بوول کات و یا له‌گه‌ل (به‌همه‌ن) دا بیته پرسپار و وه‌لام... ئه‌و، رتیگای له من گرتووه.

ئهی (مه‌زدا)

له ئایینی ئیمه‌دا راستی بۆ سوود و قازانج و درو بۆ زیان دانراون. ئاواتی من ئه‌وه‌به هه‌موو ئه‌وانه‌ی رتیگای راستیان لێ ون بووه بیته‌وه سه‌ر رتیگای راستی. ئهی خه‌لکینه... من داواتان لێ ده‌که‌م له‌گه‌ل درو په‌رسته‌کان ناموشه‌و مه‌که‌ن.

ئه‌وانه‌ی بیرو نیهادیان باش نییه له ناو کۆمه‌لدا خوێان وه‌کو شوان و رتیبه‌ر داوه‌ته ئه‌ژمار و به‌زمانی خوێان خه‌ریکی په‌روه‌راندنی رق و ئه‌سته‌من. کرده‌وه‌ی خراب لای ئه‌وان فره‌وانه و له رۆژی په‌سلاندا مه‌قام و جیگای دیوه‌کان که تایبه‌تی درو په‌رسته‌نه ده‌بیته به‌شیان.

ئهی (مه‌زدا)

کامیابی و دل‌اوایی له ژياندا بکه‌ره به‌شی ئه‌وه که توانیوه‌تی رۆح و نیهادی خوئی له‌گه‌ل (به‌همه‌ن) دا گری‌ بدات و به‌ناو بژیوی (ئوردی به‌هه‌شت) بیته‌ تاشنای (سپه‌ندارمز).

ئهی ئه‌هورا

ئه‌ز له‌گه‌ل ئاوا که‌سانیکدا رووده‌که‌ینه ولاتی مینه‌وی تو.

ئهی (مه‌زدا) ئهی (ئوردی به‌هه‌شت)

لێنتان ده‌پارتمه‌وه و داواتان لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی له تواناتاندا هه‌یه بۆم بخه‌نه کار تا بتوانم به‌یارمه‌تی زانست و عیلمی ئیوه په‌رهبه‌م به‌دینی راستی و له جیهاندا بلاوی بکه‌مه‌وه.

ئهی (مه‌زدا)

ئه‌م قسه‌ بگاته (به‌همه‌ن) و (ئوردی به‌هه‌شت) و ئه‌تویش بۆ خۆت ئهی (ئه‌هورا) لیم بژنه‌وه و ریتوینم به‌رمسو کام پیتشه‌وا و کام سه‌رداری سوپای دادوهر هه‌ن که به‌قه‌بوول کردنی دینی راستی، په‌ره‌ به‌دن به‌کشتوکا‌ل و ئاوه‌دانی ولات و سه‌لای چاکی به‌دن.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا) ئهی زاتی هه‌تاهه‌تایی

ئه‌ز ده‌خوایم بۆ هه‌میشه شادی به‌ده‌یت به (فره‌شوشته‌ر) و له‌گه‌ل (ئوردی به‌هه‌شت) په‌یوه‌ندیان هه‌بیته و ولاتی مینه‌وی خۆتم به‌دیتی.

ئهی (ئه‌هورا)

من و (فره‌شوشته‌ر) خوایاری ئه‌وه‌ین که له زومره‌ی نیرواره‌کانی تو بیته ئه‌ژمار.

جاماسب - نیگاهبان و یاریده‌ده‌ری دینی راستین که بۆ گه‌یاندنی قازانج به‌دین خو‌لقاوه، فره‌مانه‌کان بژنه‌ویت.

ئه‌وه‌ی وتاری راسته له‌گه‌ل درو په‌ره‌ست تیکلاو نه‌بیته. هه‌مووان ئه‌وه بزانتن که له رۆژی په‌سلاندا رۆح و په‌وانی په‌په‌وانی راستی، چاکترین پاداش وه‌رده‌گرن.

ئهی (مه‌زدا) ئهی توانای مه‌زن

خوو و سروشتی چاکه و په‌وانی په‌په‌وه‌ی راستی و پارێزکاران و تیکۆشه‌ران له باره‌گای تو‌دا ده‌پارێزم تا تو به‌هیزی بی برانه‌وه‌ی خۆت ئه‌وه به‌پارێزیت.

ئه‌وانه‌ی ده‌بنه فره‌مانبه‌ر و په‌په‌وه‌ی شاریارانی خراب، له زومره‌ی ئه‌وانه‌ن که وتار و کردار و بیرو چاکیان نییه.

ئه‌وانه له ئاکامی ژياندا ده‌که‌ونه دۆزه‌خ و له خوواره‌مه‌نی چه‌په‌لی تاوانباران ده‌خۆن و بۆ هه‌تاهه‌تایه ده‌چنه زومره‌ی خان و مانی درۆزنه‌کان.

ئهی (ئوردی به‌هه‌شت) یاوه‌ری تو کامه‌یه؟

ئهی (به‌همه‌ن) من که (زه‌رده‌شتم) داوا‌ی یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م و ده‌خوایم پشتیوانم بی.

ئهی (مه‌زدا ئه‌هورا)

من به‌ستایش و پارانه‌وه‌ی خۆم، مه‌دح و ئافه‌رینی تو ده‌که‌م و تکام وایه یاریده‌ده‌رم بیته. تکات لێ ده‌که‌م ئه‌وه‌ی که لای تو له هه‌رچی به‌خشینه چاکتره، بیکه‌یته به‌شی من.

یه‌سا . هاتی ۵۰

پرسپاری من ئه‌وه‌یه، پاش ته‌واو بوونی ژبانی ئه‌م جیهانه، که‌سی هه‌یه رۆح و په‌وانی من یاری بدات؟

ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) لەو كاتەي كە من داواي يارمەتيتان لى دەكەم، غەيرى (مەزدا ئەھورا) كە بەراستى ناسيومە، كىيە دەتوانى ياوەر و پراگرى من بيت؟

۲

ئەي (مەزدا)

چلۆنە ئەحوالى كەسى كە خوازبارى پەرودەدى ئازەلە و بەو چەشنە شادى دەخاتە ولانى و ناواتى ئەوھىە ئازەل و كشتوكالى سەرسەوزى ھەبىت.

ئەوھى كە بەپەرەوى دىنى راستىن ژيان بەریتە سەر لەناو زۆرىەي ئەوانەي كە چاويان برپووتە ھەتاو.

لە رۆژى پەسلاندا، بەھەشت، واتە سەراي ھۆشيارانى پى ئەدەبىت.

۳

ئەي (مەزدا)

ئەوھى كە بەيارمەتى و ھارېكارى (ئوردى بەھەشت) و بەنيوژپۆي (شاربەر) و (بەھمەن) بەلئىت داوھ بەوى بېەخشە چون ئەو(۱)، ئەو پىاوەي كە بەھپۆي (ئەشى) دەتوانى دىنى راستى لە ولانى دراوسىي درۆپەرستدا بلاوبكاتەوھ و ژيان لەوى بەخاتە ئاوەدانى.

۴

ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن) ئەي (شاربەر):

ئىستە من، دەتان پەرستم و ستايشتان دەكەم تا (ئەندامى) نوپنەرى (كردەوھەكان) كە جوائميران لە ئاواتى وى دان فەرمانبەردارانى لە رېگاي فەرمانبەردارانى نايىنى راستىنەوھ روو بكاتە(۲) (گەرزەمان)(۳).

۵

بەلئ، ئەي (مەزدا ئەھورا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

لېم روونە كە لە دلۆفاننى و لېبوردنى ئېوھ بېبەش نابم چونكە ئېوھ پەيامبەرنەرى مېھربانين و بەيارمەتى ئاشكرائى خۆتان بۆ راپەرىنى ئېمە، لە بەھەشتى خۆتان جېمان دەكەنەوھ.

۶

ئەي (مەزدا)

ئەوھتا، پېغەمبەرى ئەويندار و نيايش گەرى تۆ (زەرەشت) واتە ئەو (يارى راستى) ھاوارت لى دەكات.

نافەرېدەگارى زانست بەنيوژپۆي (بەھمەن) نايىنى خۆي بەمن فېر بكات تا لە ژيانى خۆمدا زمانم بەغەيرى راستى نەگەرېت و نەيەتە ناخوتن.

۷

ئەي مەزدا ئەي (ئوردى بەھەشت) ئەي (بەھمەن)

ئەوھ دوعا دەكەم و لىستان دەپارېمەوھ و نيايشتان دەكەم تاكو ئېوھ بەسواری چارەوای تىزپرو و سەمەندى بىابان نەوھرد و بەھپۆي و توانا بېنە خوار و يارمەتېم بەدن.

۸

ئەي (مەزدا) ئەي (ئوردى بەھەشت)

ئەز، بەھۆنراوھەكانى خۆم و بەو سروودانەي كە بەتېكۆشانى خۆم بلاوم كردووتەوھ بەرەو بارەگاي بەرزى ئېوھ دەستەكانم ھەلھېناوھ و بەوئېنەي پارېزكاران نيايشتيان دەكەم تا لە ھەرچى كە بەھونەر و كردەوھى چاك دېنە ئەزمار بېبەشم نەكەن.

۹

ئەي مەزدا، ئەي ئوردى بەھەشت

ئەو كاتەي كە دەستم بگاتە پاداشى دلخوازي خۆم، بەكردەوھ و ستايش و پەرەستين و ئىخلاقى چاكەوھ و بەپارانەوھ رووت تېدەكەم. پاش ئەوھ تېدەكۆشم ھەتاكو بۆ ھەمىشە بىر و باوھرم چاك بى و پەيرەوى دىنى راستى بم و لە پاداشى چاكە بەھرە وەرېگرم.

۱۰

ئەي مەزدا، ئەي ئەھورا، ئەي بەھمەن

ھەرچى كردەوھى چاكم كردووه و لە داھاتوودا ئەنجامى دەدەم و ھەرچى لەم جىھانە و لە حانى من بايەخدارە و ھەرچى جوانى ھەبە و سزاواری سەرنج و تەماشاشا و لەزەتە وەكو تېشكى جوانى ھەتاو و كازبەوى بەيان، ھەموويان بۆ نيايشى تۆن.

۱۱

ئەي مەزدا... ئەي ئوردى بەھەشت

ئەز دەخوام بەستايشگەر و عەبدى تۆم بناسن و تا ئەو كاتەي ھېز و توانام تېدايە ھەر وەفادارېم. دادارى جىھان بەلوتفى خۆي وا بكات كە كۆمەلانى خەلكى بگەنە كامەرانى و ھەرچى لە بۆ وان چاكە بەنەسبىيان بيت.

۱- ئەم دوعاى بۆ كا گوشتاسب كردووه.

۲- زەرەشت دەلئ، لە پاش مردن كردەوھەكانى مرۆف لە ئەندامى كېيىكى لەباردا رووى تېدەكات و لەگەل خۆي دەبىاتە بەھەشت... كردارى درۆ پەرستان لە ئەندامى پەتبارەبكداد دېت و دەبانباتە دۆزەخ.

۳- carzaman: واتە جىگاي نوورى بى برانەوھ و بەھەشتى خودايى.

ودهوخته رگاسا

یه سنا . هاتی ۱

۱

ئەي (مەزدا)

ولاتی چاک و هەلبژیراوی تۆ (باشترین بههری راستی) بۆ که سیکه که تیبیکۆشیت کرده و هکانی باش و بهرەزای تۆین. ئیستا من بهلینم داوه تا ئەو ناوانه بۆ خۆم و کهسانی دی و هچنگ بینم.

۲

ئەي (مەزدا) ئەي (ئەهورا) ئەي (سپه‌ندارمز) ولاتی مینهوی خۆتان (بههشت) که سامانی ئیویه، به‌نیویژیوی (بههمن)، به‌من و ئەوانه‌ی نیایشی ئیوه ده‌کن بنویتن.

۳

ئەي (ئەهورا) ئەي (ئوردی بههشت) ئیوه ده‌بێ دهنگ و سه‌دای ئەوانه‌ی بژنه‌ن که له وتار و له کردارا، نامۆژگارییه‌کانی ئیویه‌یان قه‌بوول کرد.

ئەي مەزدا

تۆو (بههمن) یه‌که‌م نامۆژگار و مامۆستای ئەوانن.

۴

ئەي (مەزدا)

ئەوانه‌ی ره‌نجیان کیشاوه له کویدا پاداشیان ده‌ده‌یته‌وه و ده‌یان‌خه‌یته بهر به‌زه‌یی خۆت؟
جه‌ماوه‌ری خه‌لک له کویدا له‌گه‌ل (ئوردی بههشت) و (سپه‌ندارمز) و (بههمن) و (شاریوه‌ر) دا یه‌ک ده‌گره‌نه‌وه و ده‌بنه هاو‌ده‌م؟

۵

ئەگه‌ر وه‌رزیری زانا و چاک کردار بیت و هه‌که‌مییه‌ت بداته ده‌ستی داوه‌ری زانای راست وتار (زه‌رده‌شت) و ئەوجار نیایش بکات، بینگومان له رۆژی په‌سلاندا ده‌که‌ویتته بهر لیبووردن و به‌زه‌یی (مەزدا).

۶

له رۆژی په‌سلاندا (مەزدا ئەهورا) ئەوی له هه‌رچی باشتره ده‌یداته ئەوانه‌ی به‌وته‌ی ئه‌ویان کرد و ئەوی له هه‌رچی خراپه، خراپتره ده‌یکاته نه‌سیبی ئەوانه‌ی له پێگای راست لایان دا و بوونه هۆی نارەزایی ئەو.

۷

ئەي ئەو که‌سه‌ی گیانداران و ئاوه‌کان و گوول و گیات خوولقاند داوات لێ ده‌که‌م به‌یارمه‌تی (سپه‌ندمینو) توانایی هه‌تاهه‌تایم پێ بدیه‌ت.

77

ئەي مەزدا

به‌نیوی بژیوی (بههمن) هیتز و پایه‌داری و خۆراگری له کاتی هه‌که‌مییه‌ت و داوه‌ریدا بکه به‌نه‌سیبی من.

۸

ئەي (مەزدا)

ئیستا له دوو مه‌به‌ست قسه ده‌که‌م... چونکه پێویسته ئەوه بۆ هه‌ر زانایه‌ک دووپات بکه‌مه‌وه. ئەو خۆشی و شادمانییه که ده‌بیتته به‌شی راستی په‌ره‌ست و ئەو خراپی و ناله‌باریه که ده‌بیتته به‌شی په‌یره‌وانی درۆ. به‌لێ... پێغه‌مبه‌ری شاده که بتوانی دینی خۆی به‌زانایان بگه‌ینیت.

۹

ئەي (مەزدا)

تۆ، به‌ئاگری بلێسه‌دار و ئاسنی سوورۆکراو سزای مه‌زدا په‌ره‌ستان و دیوپه‌ره‌ستان ئەده‌یته‌وه... بێ و له گیانه‌کاندا نیشانه دابنێ... قازانج بۆ په‌یره‌وانی راستی و زیان بۆ په‌یره‌وانی درۆ.

۱۰

ئەي (مەزدا)

به‌غه‌یری (که‌وی) که له ته‌وه‌ره و زاده‌ی ئەهریبه‌نه و خراپه‌ی خه‌لکانی ده‌ویت، که‌سی تر خوازیاری له‌ناو‌بردن و تیداچوونی منی نییه... داوا ده‌که‌م له (ئوردی بههشت) تا به‌هینانی پاداشی چاکه بیتته هانام.

۱۱

ئەي (مەزدا)

کوا ئەو پیاوه‌ی که دۆستی (سپه‌نتمان زه‌رده‌شته)؟ کتیبه ئەوه‌ی که له دینی راستی دهرس وه‌رگیریت؟

کتیبه ئەو دروست کرداره‌ی که له پروانگه‌ی کرده‌وه‌ی چاکه‌وه سه‌رنجی ئایینی (موغ) بدات و تیفکریت. کتیبه (سپه‌ندارمز)؟

۱۲

غولامی په‌ست و به‌دفعه‌ری (که‌وی) کاتی گه‌یشت به (زه‌رده‌شتی سپه‌نتمان) له‌ناو به‌فری زمستاندا و به‌چاوی خۆی دی چاره‌واکانم له‌تاو سه‌رما ده‌له‌رزان و ناچار دابه‌زیبوم، یارمه‌تی نه‌دام و منی شاد نه‌کرد و پێگای نه‌دام^(۱).

(۱) له مه‌تنی فارسی دا (چاکر) نووسراوه و له فره‌هنگ دا چاکر واته (غولامباره) و به‌پروای زه‌رده‌شتییه‌کان سزای مروّفی (غلامباره-مفعول) مه‌رگه.

78

بهم چه شنه، درۆپهرهست نیهادی خوئی دهرخست و خوئی له پاداشی چاکه بیبشه کرد. رهوانی ئه و لهسه رپردی (چین وهت) دا تووشی ههراسانی دهین و چونکه بهکردهوی زیانباری خوئی له ریگای راست دوور کهوتهوه.

(که ره نهکان) له دابی دروستی وهرزتری پهیرهوی ناکهن و خهریکی نازاری چوارپایان و ئاژه له کانن. ئه ی (مهزدا) داوات لی دهکهم ئه و داوه ری و سزای که بۆ بنه ماله ی درۆپهرهستان بۆ رۆژی پهسلان دات ناوه، ئیستاکه بیخه کار.

حهق دهست و پاداشی که زهردهشت بۆ (موغان) و پهیرهوانی دینی راستی وهعهدهی داوه، داخل بوونه به (که ره زهمان) واته ئه و جیگای که بۆ بهکهم جار (مهزدا ئه هورا) بهنووری خوئی پیروزی کرد. ئه مهبه ئه و پاداشی زرگاریبه که من له پهنا ی تیشکی ئیخلاق و کردهوی چاک و راستیدا به ئیوه م وهعهده داوه.

شاریار (که ی گوشتاسب) له گه له ئه وهی پادشاه بوو ئایینی (موغان) ی قه بوول کرد و ریگای ئیخلاق ی چاک و ئامۆزگاری (ئه هورا) ی پاک و راستی هه لئبارد. بهم چه شنه کاری ئیمه دهگاته ئه نجام.

(فه رشوشته ری هۆگۆ) (۱) په بکه ریکی مه زنی به من نیشان دا. داوا دهکهم له (مهزدا ئه هورا) ی توانا، ئه وهی که ئه و خوازباریه تی و ده به هویت له ریگای دینی پیروژدا پیی بدات تا له دهوله مه ندی و راستی به شداریت.

جاماسب هۆگۆ (۲) - ئه م ئایینه راستی وهکو فه ره ی ئیزدهی بۆ خوئی هه لئبارد... ئه و له دووی ولاتی (به همن) دهگه ری.

ئه ی (ئه هورا)

داوات لی دهکهم که جاماسب و هاو بی رهکانی له پهنا ی بهخششی تۆدا بن.

(مه دیوماه سپیته مان) (۳) پاش ئه وهی له نیهادی خویدا پیغه مبه ری ناسی به لینی داوه ئه وهی که له

(۱) Hvovi: به کوردی ده بیته رازگۆ یا درکینه ری راز و کچی فه رشوشته ر بووه.

(۲) جاماسب هۆگۆ: په کی له باوه رانی زهردهشت.

(۳) madyumah: له بنه ماله و ئامۆزای زهردهشت بووه و په کی له ئه ندامانی هۆزی سپیته مان و یاریده ده ری زهردهشت.

ئایینی مه زدا ی یادگرتووه و بۆ خوئی به چاکیان ده زانی له ناو کۆمه لانی خه لکدا په ره ی پی بدات و ئاگاداریان بکات له و دینه پاکه.

ئه ی که سانج که یه کتان گرتووه و له گه ل (ئوردی به ههشت) و (به همن) و (سپه ندارمز) دان.

له کاتی نیایش و دوعادا ستایشتان دهکهم و له (مهزدا) دهخوایم به و جو ره ی وهعهدهی داوه یارمه تیتان بدات.

پیایو به پارێزکاری پاک ده بیته وه و له پهنا ی بییر و گو تار و کرداری چاکدا ده توانی په ره بدات به دینی خوئی.

(مهزدا ئه هورا) به نیو بژیوی (به همن) ولاتی مینه وی خوئی به پیایوی وا خه لات دهکات. من ئاواتم ئاوا پاداشیکه.

(مهزدا ئه هورا) ئه و که سه ی به چاکی ده ناسیت که کرده وه و ستایشی به راستیه.

ئیمه یش ئه وانیه که بوون و همن، به ناوی خویمان ستایشیان دهکهن و به ناردنی دروود و سه لام لییان نزیک ده بیته وه.

وہیشتو یشت گاما

باشترین سامان که تا ئیستا بووه هەر ئهوهیه که (مهزدا ئههورا) به (زهردهشت سپیتهمان) ی بهخشیه و له تیشکی راستیدا خهلاتی دهکات ئهویش شادی و خوژی ژیانی هەر دوو جیهانه (مهزدا ئههورا) ئهم خهلاته بههموو ئهوانه ی پهیرهوی دینی راستی ئه و بن دهبهخشیت.

یاوهرانی دینی راستین و کهسانج وهکو (کهی گوشتاسب) و (کوری زهردهشت سپیتهمان) و (فهرشوشتهر) که بهبیر و گوتار و کرداری چاک (مهزدا) شاد دهکن و خوژیسیان بهرووی شادهوه دهچنه نیایشی ئه و و ریگیای راست و دینی پاک (ئههورا) دهرازیتنهوه لایهقی پاداشی چاکه ی ئههوران.

ئهی (پوره چیست) (۱) له تهوهروی (ههچ تهسب) و بنهمالهی (سپیتهمان) ... ئهی جوانترین کیژی زهردهشت من ئه و پیاهم بو تو ههلبژاردوه بو هاوسهروی و بو خویم ئیخلاق و کردهوی چاک و راستی ئهوم تاقی کردوهتهوه.

جا تویش بو خوتم بیری لی بکه رۆله عهقل و زانستی خوتم بههره وهریگره و پرس و جو بکه و ریگیای چاک بو خوتم ههلبژیره و بهجیگیای بیره.

بهلی من بهدل گهرمی (پوره چیست) بو کردهوی دینی رینوینی دهکه م هه تاکو باوک و شوو وهرزیهران و نازادهگان له و که پاکدینی، پاکدینانه خوشحال بن. (مهزدا ئههورا) بو دینی چاک و بهرزی تا هه تاهه تابه پاداشی چاک و نوورانی و ئیخلاق باشی پین عه تا کات.

ئهی (جاماسب) ئهی (پوره چیست) من ئیوه ئامۆژگاری دهکه م و ئه مانه ی دهلییم بو ئیوه و هه موو ئه و کیژانه ی که شوودهکن.

ئیهویش ئه م پهنانه له یادبکه ن و له نیهادی خو تانا رایان بگرن، چونکه بو گه یشتنی ئیوه (کیژان) به دونیای ناخیرهت و جیگیای چاک کرداره کان به کارتار دین. ئیوه له سهرتانه بو کاری دینی راستین له گه ل یه کدا کیبه رکی بکه ن چونکه ده بیته هوی رزگاری و

(۱) Pourucista: ناوی کچی بچوکی زهرده شته ... لیته دا بومان روون ده بیته وه که ده سه ده له مه و پیش له ئیراندا ژنان بو هه لبژاردنی هاوسه ر نازاد بوون و زهرده شته فرمانی داوه که کچه که ی بیره له شووه که ی بکاته وه.

ناهای... ئهی پیاوان و ژنان

بزائن... ئه گه ر ئه مرۆکه ده بیین پهیره وانی درۆ بهروالته بوونه ته خیتی سامان و شادکامی، له رۆژی پهسلاندا هه موویان لی وهردهگر نهوه و بهختیان وهردهگه ریت و له بو درۆ په رهستان سزا و جهزای درتخ و هه سه رت و خواره مه نی دۆزه خی دانراوه.

ئیهویش ئه گه ر وه کو درۆ په رهستان بکه ن، ژیا نی ئه و جیهانه به ده ستهی خو تان تیک ده ده ن.

تا ئه و کاته ی تی بکو شتن بو دین پهروه ری و خه لک ده عوه ت بکه ن بو قه بوولی دینی راستی، ئه وه پاداشی چاکي ئایینی موغان له رۆژی پهسلاندا ده بیته به شتان. له حالیکدا ده بیین پهیره وانی دینی درۆ به پشتهی کۆمه وه له ژتیر باری گوناخدا چه ماونه ته وه و به ره و دۆزه خ ده رۆن.

جا ئه گه ر ئیهویش ئه مرۆکه پشت له ئایینی (موغ) هه لکه ن و روو بکه نه درۆ په رهستان، داهاتو تان ده بیته بانگی درتخ و هه سه رت و په شیمانی.

ده ی با (مهزدا) شاریارانی به هیز هان بدات بو دینی راستی و له پهنای هیز و توانای ئه واندا بتوانین به سه ر درۆ په رهستان و دوژمنانی دینی راستیدا زال بین. دیاره به دکرداران له م دنیا دا خله تا ون له دونیای ناخیره تدا به ناله و فریاد و هاواری خو بان په ژیان ده بنه وه.

ده ی با (ئههورا) به هیزی ئه و پادشاهانی دینداره گونده کان ناوه دان و هیمن و شاد بکات. زۆر ناخینی که (مهزدا) واته ئه وه له هه مووان مه زنتره درۆ په رهستان نابوود ده کات.

ئه و به دکیش و به دفه رانه ی که خوازیاری ئه وه ن، به ریژه کان و هه لبژیره وانه کان، ره زل و خوار بن ئه وه سزاواری تید اچوون و سزای دژواری جیهانی ناخیره تن.

کوا ئه و داوه ر و شاریاره ی که هه ر له م دنیا دا بجیته شه ری درۆ په رهستان و گیانیان لی بستینی و بیانکوژیت یان بیانکی شپته ژیر ده سه لات و بیانکاته فرمانه ر کوا؟ له کو تیه؟

ئهی (مهزدا) هه رتۆی ئه و که سه که ده توانی ئاوا شاریاریکی دادگه رمان بو بنیتریت و بتوانی ژیا نی هه ژاران و بی نه وایان دروست کات... ئه مه ته نها له قودرهت و توانای تو دایه.

یهسنا

لهسه رتهای گاساگاندا سهبارت به یهسنا و تمان و لیرهیشدا به نووسینی یاداشتییکی کورت تیده کوشین خویته رانی به ریز له گهل هم به شهی نهو یستادا ناشنا بکه بن. یهسنا، یه کی له کونترین به شه کانی نامه ی مینهوی نهو یستایه و دارای هفتا و دوو به شه و هرکام لهو به شانه له نهو یستادا (haiti) و په هلهوی و فارسی (هات) یان (ها) یان پی ده لین و تمان که گاسه کان ۱۷ هات له ۷۲ هاتی یهسنان و له به رتهوه هونراوهی زهرده شت، هم همیشه به جیا نیویان هیتاوه. له هفتده هاتی گاساگان و په نده کانی نهو له سه رتهای هم دهفته ردها قسه مان کرد و ئیتر پیوستی به وتهی زیاتر نیبه:

له په نجا و په نج هاتی پاشماوهی (یهسنا) هوت هاتی (۳۵-۴۱) haptang haiti ده لین و به جیا ناویان بر دووه و له وه ده چی زه مانئ نزیکی نووسینی گاساگان همیش نووسرایت. تا قمتی له لیکوله ران پییان وایه هاتی ۴۲ به شوین هم هوت هاتدا دیت، به لام ناوه رۆکیان یک ناگر نهوه و له وه ده چی هممه له پاش هوت هاتکه نووسرایت. له هشت هاتی (۳۵-۴۲) له ناوهاتی ۳۴ (ناخری نه هونودی گات) و هاتی ۴۳ (سه رتهای نه شتودگاسا) فاسیله هیه. هر واهاتی ۵۲ له ناو چوارم و په نجومی گاساگاندا جیگای گرتوه و (هوشبامی) ناوه و دوعای تاییه تی به یانانه.

ماکی هات هکانی (یهسنا) ستایش و نیایش (نه هورا مهزدا) و (ئیمشاسپه ندان) و (ئیزده کان) و باقی خولقاوه کانی باشی نه هورایین. ئیمه له ناو په نجا و په نج هاتی یهسنادا سی هاتی ۵ و ۱۰ و ۱۲ مان هه لبارد و له دهفته ردها نووسیمان، چونکه ناوه رۆکی هم سی هات شیرینتر و سه رنج راکیشترن بو خویته ران و زور دلگیرتر له باقی هات هکانی یهسنا به.

له هاتی ۹-۱۰ (هوم haoma) گیای موقه دده سیکه که له گوشینی نهو، چه شنه شه ربه تیکیان ساز ده کرد و له جه نه کان و نیایشی دینیدا به وینهی شه رابی موقه ددهس ده بانخورده وه.

به ر له مه دپانه که زهرده شت بو خوی له گاساگاندا لومه ی نهوانه ی کردوه که شه ربه تی هوم ده خونه وه، که چی چونکه له ناو نهومه تی نهودا برهوی پهیدا کردبو و په پیرهوانی زهرده شت ده بانخورده وه، له پاش زهرده شت، ناوی هوم وه کو په رمتیکی پیروز چوه نیو نووسراوه کان و سروده پیروزه کانی زهرده شتی و به وینهی ئیزده و هیتزیکی تاییه تی داوی یارمه تی لیکراوه... نهوه که له دوو سروده و به رچاوی خویته ر و سه رنجی بیستیار ده که ویت، زهوق و ههست و خه یالوی بوونی شاعیرانه ی نهوانن و نه مهیش به راستی بو نه ده بی هره کونی ئیمه جیگای فخر و شانازییه که پیشینینی ئیمه توانیویانه بهو شیوه سرود دابینن.

له هاتی ۱۲دا یه کی له په پیرهوانی (مهزدا) له فه رمانبه راری و پاک دلی خوی قسان ده کات و بو سه لماندنی راستی وته کانی خوی سویتد ده خوات. لیره ا قسه له ستایشی پاک و راستی و جوانی و

ژیانی سه ربه رزانه و زه م و خراپوئی درۆ و پیسی و رق و کینه یه، مرۆفی (مهزدا) په رست به زمانی خوش و دهنگی زولال نهیدرکینتی که بیرو و گوتار و کرداری چاکی هیه و دژ به نه هریمه نان و ناپاکان و دیوه کانه و له گهل په پیرهوانی درۆ په یوهندی نیسه. نهوه رای ده گه نییت... که نازادی و گیان و مال و سامانی خه لکی جیگای پاراستن و حورمه تن و له گهل خه لکدا غهیری چاکی رهتار ناکات.

مهزدا په رست نهو وینه ی هیه که بو ناو و گیا و زهوبین و تاسمان و ناده میزاد و چوارپایان ئیحترام و ریزی هیه و هیهج ئافه ریده یک بن هووده به پیس نازانیت.

له ناکامدا تیده گه یین مرۆفی مهزدا په رست هزاران سال پیش له مه هاوار ده کات که ئیتر که ره سه ی شه ری وه لا ناوه و به نا ههنگی دلگیری ناشتی و نازادی به ره و جیهانی مرۆفایه تی ههنگاو هه لده گریت.

به خویته نده وهی هم سرودانه به نه ندیشه و بیرو و کرده وهی باپیرانی خومان ناشنا ده بین و واژه ی (یهسنا) یش به م چه شنه لیک ده دده نه وه.

له نهو یستا yasna و له سنسکریت yajna و له په هلهوی yazasn، به مه عنای ستایش و ریشه و مه سده ری هم وشه له نهو یستادا yaz و له سنسکریت yaj و له پارسی کون دا yad و له په هلهوی دا yastan یا yazitan ده نووسریت. له زمانی فارسیدا ریشه ی هممه (یهزد) و (ئیزده) و (یهزده) که به شیوه ی تا قانه دیته کار و بومان ماوه ته وه، هر واه و شه ی جه زن له yasna نهو یستایی سه رچاوه ی گرتوه، چونکه جه نه مه زنه کانی ئیران هه موویان ئیینی دینی بوون و هم وشه مان له وی بو به چی ماوه.

ناوه کانی (یهزدگرد) و (یهزدخواست) و (یهزدآباد) و (یهزد) و (ئیزدهی) هه موویان ریشه ی (یهسنا) ن. (۱)

یهسنا . هاتی ۹

۱

سه رله به یانی که زهرده شت خه ریکی پاک کرده وهی (ناگردان) بوو و سروددی ده خویته د، هوم له په یکه ری پیایکدا هات لای و زهرده شت پرسپاری لیکرد. نه توچ که سی که به گیانی نورانی و بن پرا نه وهی خوت له په یکه ری جوانترین که سدا هاتیه پیش چاوم و خوتم پی ده نویتی. ؟

۲

ههوم، واته نه وهی مهرگ دوور ده خاته وه وه لامی دایه وه.

نه ی زهرده شت

نه زه هومم، پاک و دوور که ره وهی مردن. بن و من ده ستخه و بو خوارده وه نامادم بکه.

(۱) له شاریانی ساسانی سی که سیان به یه زده گرد ناوانن و هر واه بوونی دینی (ئیزدهی) له کوردستاندا و له لالشی پیروز یادگاریکی مه زده یه سنا به و زور نیشانه ی تریشمان هیه که له جیگای خویدا باسی ده که م.ع.ف.

ئەى (سپپتەمان)

له تارىقى مندا هەلده سروودى نىايش، وهكو چۆن له مه وودوا سوشىانته كان ده بىكه ن.

۳

زه ردهشت گوتى:

دروود بۆ تۆ ئەى هه ووم... ئەوهى بۆ يه كه م جار تۆى ئاماده كرد چ كه س بوو و كام پاداش و به ختى چاكى بوو به نه سيبى؟

۴

هه ووم، پاكي دوورۆ كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى: بۆ يه كه م جار (وه يونگهان) (۱) له جيهانى خاكيدا منى ئاماده كرد و به پاداشى ئەو كرده وه بوو به خاوه نى كورپى به ناوى (جه مشيد) كه خبوى چەند ره وهى چاك له ئاژەل بوو و به راستى ئەو خاوه ن شكۆتري ن كه سى بوو له ناو ئاده ميزاده كان كه تا ئەو كاته خو لقا بوون، چاوى به و پينهى خو ره تاو بوو و له كاتى شارىارى خو بيدا گيانداران و مرو قى له مه رگ دوور خسته وه و ئاوه كان و گياه و ميتره كان وشك نه بوون و خواره مه نى نه هاته كه ميبى.

۵

له كاتى شارىارى (جه م) دا نه سه رما يوو نه گه رما، نه پيرى هه بوو و نه مردن و خه لكى له رقه به رى و چاويلكه رى كه خو لقاوى دپوه كانن به دوور بوون و باوك و فه رزه ند هه ره كه تازە لاوى پانزه سه اله خو بان ده نواند.

۶

(زه ردهشت) هه م ديسان پرسىارى كرد:

ئەى (هه ووم) پاش ئەوه چ كه سى بۆ جارىكى تر تۆى ساز كرد و پاداشى ئەو چ بوو؟

۷

(هه ووم) پاكي مه رگ زدا وه لامى دا به وه:

بۆ دووه م جار (ئاتبين) (۲) له جيهانى خاكيدا منى ساز كرد و له پاداشى كردارى چاكى خو بيدا بوو به خاوه نى كورپى به ناوى (فه ره يدون) له بنه مالهى به توانا.

۸

ئەوه كه (ئاژى ده اكى) (۳) خاوه نى سى پوزه و سى سه ر و شه ش چا واته ئەوهى كه چالاك دپوتىكى يه كجار به هپنز و درۆزن و يه كجار زۆردار بوو ئەو دپوه درۆزنهى كه ئەه ريه ن ئەوى بۆ گه ياندى زيان و

كوشتنى راستى نارد بووه جيهان، له عه رزدا و كوشتى.

۹

(زه ردهشت) بۆ جارى سبپه م پرسىارى كرد:

ئەى (هه ووم)

چ كه سى بۆ سبپه مين جار تۆى له م جيهانى خاكيبه دا ئاماده كرد و پاداشى كرده وه كهى چ بوو؟ (هه ووم) ي پاك و دوور خه ره وهى مه رگ وه لامى دا به وه.

سبپه مين جار (ئه تره ت) (۱) منى ئاماده كرد و له پاداشى ئەوه دا بوو به خاوه نى دوو كور به ناوه كانى (ئورو ئەخشيه) و (گه رشاسب) (۲) كه يه كه ميان داوه ر و حاكمى بوو خاوه نى داد و، دووه ميان پاله وانى بوو به توانا و لاوتىكى شه ننگ بوو به قزى دريژ و پيئكه وتوو و گورزىكى قورسه وه.

۱۱

ئەو كه سهى ئەژدپه اى شاخدارى ژاراوى و زه رده رنكى كوشت ئەو ئەژدپه اى خاوه نى ژارى زه رد به بليندى يه ك نيژه بوو و جارى وا بوو ئەسپ و سوارى پيئكه وه قووت دده ا. ئەو پاله وانه تپوانى.

گه رشاسب، له كاتى نيوه رۆدا، قازانى ئاسنى ده نا به سه ريشتى ئەو ئەژدپه اى و به ناگرى ئەو، چيشتى ساز ده كرد تاكو جارىك ناگر زۆرى بۆ ئەژدپه اى زيانكار هپتا و هه لسا و له ژيتر قازانه كه ده رچوو و ئاوى كولاتو ر ژا به عه رز، به لام گه رشاسب خو ي كيشايه كه نار و زيانى پى نه گه يشت.

۱۲

زه ردهشت بۆ جارى چواره م پرسىارى كرد:

ئەى (هه ووم)

ئەوه چ كه س بوو، جارى چواره م ئەتۆى له م دنباى خاكيدا ئاماده كرد و پاداشى ئەو كرده وه چاكهى ئەو چ بوو؟

۱۳

(هه ووم) ئەو پاك و دوور كه ره وهى مه رگ له وه لامدا گوتى چواره مين جار (پوروشه سب) له جيهانى خاكيدا ئامادهى كردم و به پاداشى ئەو كرده وهى بوو به خاوه نى رۆله ييئكى وه ك تۆ چالاك و پياو چاك، تۆ ئەى زه رده شتى پاك و موقه دده س له بنه مالهى (پوروشه سب) (۳) و دژى ناپاكان و دپوه كان و خاوه نى ئاييىنى پاك و راسته قيبه نى.

(۱) thritha: يا (اترت) كه له چەند كتيبدا به باوكى گه رشاسب ناوبراوه.

(۲) urvaxsaya: ناوى براى گه رشاسبه.

(۳) pourusspa: ناوى باوكى زه ردهشت.

(۱) vivanghan. ناوى باوكى جه مشيد.

(۲) atbin باوكى فه ره يدون.

(۳) azhidahaka: واته زحاك يا ده هاك كه له شاه نامه دا به ناوى ماردوش ناسراوه.

ئەى (زەردەشت) ئەى ناودارى (ئىيران وىچ) (۱) تۆ بووى كە يەكەم جار دوعاى (ئەهونە و ئىرىە...ت) (۲) بەچوار دەنگ ھەلبەست و نىوہى دووھەمى ئەو دوعات بەدەنگى بەرز و ئاھەنگى بولەند خوتىندەوہ.

ئەى (زەردەشت) ئەى بەھىزترىن و دلبرترىن و تىكۆشەرتىن و پىشەرەوتىن و پىرۆزترىن ئافەرىدەى مېنەو... تۆ بووى كە ھەموو دپوہكانت وا لىكرد خۆيان داىشارن لە حالىكدا بەر لە تۆ وەكو بەنى ئادەم لەسەر ھەرد دەگەرەن، بەلام تۆ ئەوانت لە زەوينا قايم كرد.

(زەردەشت) گوتى:

سلاو لە ھەوم، ھەومى چاك و باش كە لە پرووى راستىنەوہ خولقپىتراوہ و دەرمىانى دەردانە و داراى شاخەى نەرم و رەنگى وەكو زەردە و كاتى دەىخۆنەوہ، چاكترىن شەرىتە و چاكترىن ئارامكەرى رۆج و پەوانە.

ئەى (ھەوم) ى زىرىن بەتۆدا ھەلدەلېم:

داوات لى دەكەم و دەخوازم دلبر و سەرگەوتوو و زال بىم و بەھۆى خواردنەوہى تۆ، بېمە خاوەنى عەقل و زانستى فرەوان ھەر وەكو شاربارىكى كامپەوا دەسلەتم ھەبىت و بتوانم (دپوہكان و درۆزەكان تىك بشكىنم).

ئەى (ھەوم) ى زىرىن

دەخوازم يارمەتىم بەدەت تا لە شەرى دوژمنان، چ دپوہكان و چ مرۆقى نابار و چ جادووگەرەن و غەدداران و (كەوہەكان) و (كەرىنەكان) و ئەوانەى زىانىدەرن و ئەو دوپاى گومپراہ و گورگى چوارپا و ھەموو ھىز و لەشكرى دوژمن تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) ئەى دوورخەرەوہى مردن، لە تۆ داواى ئەم بەخشىنە دەكەم، بەھەشتى پاكەن... واتە ئەو جىگا پان و بەرىنەى كە پروناكە و جىگای ئاسايش و ھەسانەوہىيە.

لە تۆ داواىكى ترم ھەىە، لەشساخى و بەھىزى لەش و گىيان. ئەى (ھەوم)، ئەى دوورۆ خەرەوہى

(۱) ئىران وىچ، سەرزەوینى سەرەكى ئارىكان.

(۲) (يەتائەھو و بىرىو) سروودى زەردەشتە و لە سى شىعر سازكراوہ.

مەرگ، لە تۆ داواى بەخشىنى سىتھەم دەكەم.. ئەویش ژيانى درىژ خايانى گىيانە.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ و نەمان، لەتۆ خوازبارى چوار بەخشىنم - ئەز بەكامرەوایى و دلبرى و شادمانى لە جىھانى پانوبەرىندا بتوانم شەرخوازان و درۆزەكان تىك بشكىنم.

ئەى (ھەوم) دوورخەرەوہى مردن لە تۆ داواى بەخشىنى پەنجوم ھەىە. ئەز بەھىز و تواناى فرەوانەوہ بىتەدەر و بتوانم شەرخوازان و درۆزان نابوود بكەم.

ئەى (ھەوم) دوورۆ خەرەوہى مەرگ

لە تۆ داواى بەخشىنى شەشەم دەكەم - با بۆ يەكەم جار ئىمە بۆى دزەكان و رىگرەكان و گورگەكان بكەين و پىتيان بزاني، قەت نەكات ئەوان بەر لە ئىمە ھەست بكەن. كارى بكە بۆ ھەمىشە ئىمە بەرلەوان ھەستيان پىن بكەين (بۆ كارى خراپى خۆيان و دپىشمان نەكەون).

(ھەوم) ھىز و توانا دەداتە ئەو دلوانەى كە لە گۆرەپانى خەباتدا ئەسپى خۆيان غار داوہ.

ھەوم دەگاتە يارمەتى ئەو ژنانەى كە ئاوسن و رۆلەى ناودار و پارىزكار عەتا دەكات و بەوانەى كە بەخواستى خۆيان فىرى داپونەرىتى ئابىنى راستىن دەبن پاكى و زانايى دەبەخشىت.

(ھەوم) دەگاتە فرىاى كىژەكان و ئەو كچانەى قەيرەن و شوويان نەكردووہ ئەگەر داواى لى بكەن، دەبنە خاوەنى شووى وەفادار و پەمان شناس.

ئەو (ھەوم) بوو كە توانى (كرسانى) (۱) لە شاربارى بخت، ئەو پادشا كە لە تەماعكارى خۆيدا ھەر دەينالاند و دەىگوت، لەمەولا ئىتر پىشەوای دىنى بۆ ولاتى من نايىت. ئەو كەسە كە دەبەوىست بەر بەھەموو كەس بگرىت و ھەرچەشنە جوولانەوہ سەركوت بكات.

خۆش بۆ تۆ ئەى (ھەوم) كە بەھىزى خۆت وەكو شاربارى.

خۆش بەحالى تۆ ئاخاوتنى راست و چاك دەزانى.

خۆش بەحالى تۆ كە نىازت بەپرسىيار نبىيە بۆ گوته راستەكان.

(۱) Kersani - يەكى لە شاربارانى (دپو يەسنا) كە دژى زەردەشت بووہ.

ئەي (هەوم)

بۆ يەكەم جار (مەزدا) كەمەرى^(۱) ئەستىپرە نىشانى دىنى پاكى مەزىدە سنای بەتۆ بەخشىيوە و بەوشىيوە، ھەمىشە كەمەرت بەستووە و لەسەر لوتكەى چىيا، پارىزەرى و نار و ئايىنى ئىزەدەيت.

ئەي (هەوم) ئەي مەزنى بنەمالە، ئەي مەزنى گوند، ئەي مەزنى شار، ئەي سەرۆكى ولات، ئەي پارىزكار و زانا. ھىز و سەرکەوتن و دلوايى پرگارىدەرى تۆ بۆ خۆم لە تۆ دەخوازم.

قىيىنى رقبەبەرەكانمان لى دوورىخەرەوہ و ھەر كەس لەم مالىدەدا، لەم گوندەدا، لەم شارەدا و لەم ولاتەدا گوناه دەكات و خەرىكى ئاكارى خراپ و دزىوہ، لە پای بخە و عەقل و ھۆش و زانستى لى بستىنەوہ و رۆزگارى تىرە و تار و بۆ خۆى تى بشكىنە.

ئەو كەسەى رقى لە ئىمەيە و چاوى بەكردوہ و ئەندامى مەدا ھەلئايىت پای لە رۆيشان بوىستىت و دەستەكانى لەكار بکەون و چاوەكانى زەوين نەبىن و ھەروا چاوەكانى لە حاندى گياندارانى زيانيدەر نەبىن.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە و دژ بەئەژدەبەيەكى سامدارى زەرەدەنگ كە خەرىكە پەيكەرى پارىزكاران نابود دەكات بەكەرسەى شەر ھەلئۆست بگرە.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ئەوہ راھزەنى ناھەكار و خۆنخۆر رىگيان گرتوہ و ژيانى پارسا و پارىزكار لە مەترسىدايە... دەي كەرسەى شەر ھەلگرە و بچۆ بۆ شەريان.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە بۆ شەرى فەرمانرەوای درۆزن و درۆپەرست كە بەھەستى پىرۆزى و سەرکەوتن خەرىكى نابودکردنى پەيكەرى پارسايە.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

(۱) كەمەر: واتە كوشتى يا كوشتى، پشتوینى زەرەدەشتى كە لە ۷۲ رشتە خورى سبى دروست دەكرا و دەيان بەستە كەمەريان.

ھەلگرە چەك و كەرسەى جەنگى دژى ئەو تىكەدەر و گومرايە كە بەروالەت ئايىنى لە يادە بەلام لە كرددەودا عەمەلى پى ناكات.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن

ھەلسە بەكەرسەى جەنگى دژى ئەو ژنى خۆفۆش و جادووگەرى پىاونما كە مالىدەى بووہ تە پەناگای گوناھكاران و كرددەوكانى وەكو ھور لە بەرانبەرى بادا، لەرزان.

ئەي (هەوم) ي زىرپىن ھەلگرە چەك و كەرسەى جەنگى دژ بەھەر كەسى كە دەپھەويت زيان بدات لە پەيكەرى پارسا و پارىزكار (زەرەدەشت).

پەسنا - ھاىى ۱۰

دېوھەكان و دېلە دېوھەكان لىرە دوورن، سروس، نوپنەرى چاكى لىرەدا پايدار بى. (ئەرت) ي چاك، لىرەدا، لەم خان و مانەدا كە مالى (ئەھورا) و (ھەوم) ي راستپەرە بەئارامى سەقامگىر بى.

ئەي فرەزانا: ستايش دەكەم ئە ئاوەنەو دەستەى زىرپىنە كە شاخەى (ھەوم) ي تىبا دەكوتن لەگەل (باژ)^(۱) دا.

ئەي فرەزانا ستايش دەكەم ھىزى بازوى پىاوانە و ھاوہنە و دەستەى زىرپىن كە (ھەوم) ي تىبا دەكوتن لەگەل باژدا.

ئەي ھەوم

سوپاس و پىزانىن بۆ ھور و باران كە بوونەتە ھۆى سەوز بوون و پەيدابوونى تۆ لەسەر لوتكەى چىياكان دا.

ئەي ھەوم

سوپاس و ستايشى من بۆ ھەموو پانايى زەوين كە تۆى لە باوہش گرتوہ. من سوپاس و ستايش دەكەم لەو كىلگە و دەشتە پان و بەرىناھى كە تۆيان وەكو رازاوەترىن گىياى خۆش بۆ و گىياى تايبەتى (مەزدا) لە باوہش گرتوہ.

ئەي (ھەوم)... ئەي سەرچاوەى راستى

كە لەسەر لوتكەى چىياكان دىتەدەر و ھەمووان لە تۆ سوود وەردەگرن.

(۱) Bazh بەمەعناى ئاواز و دوعا و نزاى، لە كاتى كوتانى گىياى ھۆم دا دوعايان خوتىندووہ پىيان وتوہ باژ.

بنازه و سهربرز به و بهه مو ساقه و ریشه و پهله کانتته و به شاده ماره کانتته و شانازی بکه چونکه من (زرددهشت) تاریخ ده کم.

- نه گهر ئیوه ستایشی هوم بکن، زیاد ده کن. - پیاوی که هوم ستایش کات زال ده بیت. - که مترین نه فشورده و که مترین جورعه و که مترین ستایش و ئیمان به هوم بۆ کوشتنی هزار دتو به سه.

له همر مالیکدا (هوم) هه بیت و نیایشی بکن و پیزی لی بگرن و (بیخونه وه) ئالوده گی و چه په لی و نه خوشی نابود ده بیت.

به لی... مه ی خراپه و رق و شه ی و قبینی له گه لدا به به لام مه ی (هوم) په یامه پنه ری دۆستی و راستیه و مهستی ئه و سووک و ساده و بی زبانه.

ئو که سانه ی که (هوم) یان وه کو رۆله کانی خو یان خوش ده ویت له به رانه ردا به وه سیله ی هوم درمان ده کرتین و له ش و گیانیان له نه خوشی دهحه سیته وه.

نئی هوم: له و درمانه ی که دردی خۆت چاره سه رده کن به من بده.

نئی (هوم): به من عه تا بکه له وه ی که ده توانی دۆزمنی پی شکه ست بدهیت.

نئی (هوم): خوازباری دۆستی و په حمه تی تۆم، (ئه هورا مه زدا) ستایش ده کم و هه روا (ئوردی به ههشت) یش.

نئی دلاور و دلۆفان ئافه ریده ی دادار. خودای هونه ر تۆی دروست کرد. تۆ... نئی دلاور و دلیر ئافه ریده ی دادار. خودای هونه ر ئه تۆی له سه ر لوتکه ی ئه لپورز: هه ره برز چه قاند و پرواند.

پاش ئه وه بائنده بیکی پاک و کارزان هات و تۆ و ریشه ی برد بۆ که ژه کان و بلاوی کردیته وه. له نپوان لوتکه کانی (ئوپاییری سه ئه ن) (۱) و (سه تروسار) (۲) و (کوسروپه ت) (۳) و لیواری (وه یش په س) (۴) و داوینه کانی (سپیسست گه ون) بلاو بوویته وه.

له مه تنی فارسیدا جینگای ئه م که ژانه مه علوم نه کراوه به لام به رای من ناوه کانیان ئاشنان و من وا ده زانم ۱ سه هه ند ۲- سارده کۆسان ۳- کۆسره ت ۴- کۆسالان

(۱) سپی سه نگ بن که له نازه ر ئابادگان و گهورک و هه ولیر و سنه و مه بادن و به م شپوه زه رده شت ده لی تۆی =

له و کاته ی هاتیت و له م که ژانه دا پر له شیر و جۆراوجۆر به ره نگی زه رد روایت، ده رمانه کانت له گه ل خوشی (به هه من) دا ئاویتته بوون.

ئیسنا نئی (هوم) ئه و به دکرداره ی که ده یه ویت گه زه ند م لی بدات دوور خه ره وه و نابودی بکه.

(هوم) ستایش ده کم چونکه بی نه وایان به خواردنی ئه و ده بنه خاوه نی کرده وه ی داراکان و ده روونیان گه وه ده کاته وه.

نئی (هوم) ی زیرینی تیکه لا و له گه ل شیر. تۆ بۆ ئه وه ی سوودت لی وه رده گرتیت به کجار به که لکی و ده یکه یته خاوه نی ده سه لات و پیاوانی زۆر و به پاکی و زانایی ده ئی.

ئه وانه ی (هوم) ده خۆنه وه نابی وه کو په رچه می کاویان و به دلخوازی خو یان له گه ل شنه ی بادا به لرزن.

ئه وانه ی به خواردنه وه ی تۆ مهستی ده کن ده بی هۆشیار و زینده دل و کارزان و لپوه شاهه بن.

نئی (هوم) ی راست و راستیه روه ر.

ئه ز په یکه ری خۆم که وه کو داریکی چاک رواوه پی شکه شی تۆ ده کم.

من له وه ی زویرنیم که ئه و ژنه نابه کار و که م عه قله ده یه ویست (ئاگره وان) (۱) بخله تینی و به (هوم) فه ربیی بدات. چونکه ئه و ژنه بۆ خۆی هه لخله تاوه و به ک سه ره نابود ده بیت. (هوم) هیج کاتنی دلۆفان نییه به رانه ر به وانه ی بیان هه ویت هه ر خو یان بینوشن و به شی هه ژاران نه دن. ئه و هه رگیز به وانه نادات فره ندانی که بتوانن رۆژی له رۆژان بگه نه مه قامی (ئاگره وانی).

من تا رۆژی په سلان که شه ری نیوان دوو گه وه هری سه ره کی (ئه هورا و ئه هریه ن) به رقه راره له گه ل په نج مه به ست هه م و له گه ل په نج مه به ست نیم. له گه ل بییر و گوتار و کرداری چاک و فه رمانبه ری و راستیدا هه م. له گه ل بییر و گوتار و کرداری خراپ و نافه رمانی و درۆدا، نیم.

هوم له لوتکه ی جیای هه ر به رزه وه (البرز) به که ژه که کانی ولانی ئاریادا بلاو بوته وه. ع. ف (۱) له مه تنی فارسی دا (اتریان) نووسراوه به لام راسته که ی ئاگره وانه که له پی شه وایانی دینی بوون. ع. ف.

زهردهشت وتی: سلاو له هوم که (مهزدا) عهتای کردوه. سلاو له هوم، من هه موو (هه موم) کان ستایش ده کم. چ ئەوانه ی له سهر لوتکه ی چیاکان سه وزده بن و چ ئەوانه ی له قوولایی دۆله کاندای ده پۆین و چ ئەوانه ی ژنان که ندویانه و له قوژینی مالاندا هه لیبان گرتوون و رایان ده گرن.

ئە ی (هه وم)

من تۆ ناخه مه سه ر ئەرز و به ری، به لکو تۆ سزاواری جامی زیوین و جامی ئالتونی، چونکه به راستی تۆ خاوه ن شکۆ و هه ره به رزی.

ئە ی (هه وم)

ئە مه به شیع ره کان و سلاوه کان و په سه نه کانی تۆ ئە مه به گو تاری راست که هینه ری دروستی و سه رکه وتن و به رانبه ر به دوژمن چاره ساز و ده رمان به خشه .

ئە ی (هه وم)

ئە مه ، هه مووی بۆ تۆ به ... به لام بۆ من مه سستی تۆ به توندی دئ به ره و رووناکیم ده بات مه سستی تۆ سووک و له سه ره خۆ به مه سستی تۆ (هه وم) ی هۆی سه رکه وتن و زالبوون هه میشه به م شپوه ستایش بکه ن.

سلاو له چوارپایان، گو تینی خوش، بۆ چوارپایان، سو باره کی بۆ چوارپایان، خۆراک و ئالفزار بۆ چوارپایان، کشتوزهرع بۆ چوارپایان، چونکه ئە وان بۆ ئیمه خۆرشت دپن.

ستایش ده کم بۆ (هه وم) ی مه زن و گه لازتیرین، هه ومی شادی هینه ر و هۆی مه زنا به تی جیهان و دوورخه ره وی مه رگ. ئە ز، بۆ هه موو (هۆمه) کان ستایش ده کم.

لیره دا، (فره وه هه ر) (۱) و پاداشی (سپه ته مان زه رده شت) ی پاک ستایش ده کم.

یه سنا - هاتی ۱۲

من، لۆمه ی دپوه کان ده کم

ئە ز دووپاتی ده کمه مه که مه زدا په رست و دوژمنی دپوه کان و په پیره وی ئایینی ئە هورا مه زدام.

من ستاینده و په رستنده ی ئە هورا و ئیمشا سپه ندانم.

(۱) له فارسی دا (فروهر) دهنوسن به لام راستیه که ی کوردیه و فره وه هه ر به عنی خاوه نی به ره ی فره وان.

ئە ز، ئە هورامه زدا ی مه زن، خودای چاکی، ئە و پاکی شکۆدار و سزاو ره ستایش ده کم چونکه هه ر ئە وه سه رچاوه ی هه موو چاکیسه کان و ئە وه به دیهینه ری مه خلوقات و چوارپایان و نوور و رووناکی... ئە و رووناکی ئە هورایه که جلویه رگی شادی کرده به به ر جیهانیاندا. (۱)

(سپه ندرمز) ی چاک هه لده بئیرم... با ئە ویش بۆ من بی من رووی خۆم و هه رده گپیرم له و جه رده و دزانه ی چوارپا و ئاژۆله ده بن من بیزارم له وانه ی دپن و روو ده که نه گونده کانی (مه زدا) په ره ستان و خه ریکی کاولکاری و خاپوور کردن.

ئە ز رپیز ده گرم له سه ره سستی و ئازادی مرۆف و هاتوچۆی هه ر که س له خانه و کاشانه ی خۆیدا و هه موو که س له گه ل ئاژۆله و چوارپایانی خۆیدا له م ولاته ئازاده. له کاتی نیایش و دوعا به رانبه ر به (زوور) (۲) دووپاتی ده کمه مه وه. له م کاته و ده سترتیژی ناکه مه سه ر گوندی مه زدا په رستان و قه سدی له ش و گیان و مالی که س ناکه م. (۳)

ئە ز پپوه ندی خۆم له گه ل دپوه کانی ناحه ز و به دفه ر ده پستیم.

ئە ز تیکلاوی خۆم له گه ل درۆزنان و ناحه زان و ئە وانه ی قسه ی درۆ و بوختان بۆ ئە م و ئە و سازه که ن، تیکده دم. له دپوه کان و په پیره وانیان، ساحیران و جادوو که ران و جادوو په رستان و هه موو ئە وانه ی به دیهینه ر و خولقینه ری چه وتی و ناله بارین دووری ده کم.

به م شپوه به ، پپوه ندی خۆم له گه ل یه که یه که ی درۆ په رستان و شه پخوازان و ئە وانه ی ئازاری خه لک ده دن و گو تار و بییر و کرداریان چاک نییه ده پستیم.

(ئە هورامه زدا) زه رده شتی وا فیر کرد. له و کاته ی که مه زدا و زه رده شت له گه ل یه کدا ده په یفین، له هه موو گو توبیژ و شنووه کاندای و له کۆبوونه وه کاندای (ئە هورامه زدا) به م شپوه زه ی دیتان زه رده شتی ته علیم داوه.

به م شپوه و به و له ونه (زه رده شت) پپوه ندی خۆی له گه ل دپوه کان پساند و له هه موو وته کان و له

(۱) به راستی نووسراوه کانی ئە ویتستای موقه دده س زۆرجار له گه ل قورتانی پیرۆزدا یه ک ده گرنه وه و جیگی خۆ به تی له کتیبیکدا نایه ته کانی هه ر دوو کیان به رانبه ر که ن.

(۲) Zor: بریتیه له شه ریه ت و خواردنه وه که پپشکه شی ئاورگایان ده کرد.

(۳) بۆ وینه سه رنجیکی دووباره ی هاته کانی ۱ و ۲ بدن و هه روا هاتی ۱۶ له یه سنای هاتی ۱۰ که یه کجار له گه ل نایه کانی قورتانی پیرۆزدا یه ک ده گرنه وه وه کو (الله نور السموات والارض)... ع.ف

کۆبونەوه‌کاندا و هەر کاتی له‌گه‌ڵ (مه‌زدا) ده‌هاته ئاخفتنی ده‌یگوت:

ئەزیش مه‌زدا په‌رستم و له‌ دێوه‌کان دوور ده‌که‌ومه‌وه.

۷

ئەز ئەو ئایینه‌م خۆش ده‌وێت که‌ رێز ده‌گریت له‌ ناوه‌کان و له‌ گۆڵ و گیا و له‌ ئاژه‌له‌کان.

ئەم ئایینه (ئه‌هورامه‌زدا) دایناوه‌ بۆ پیاوانی پاک و چوارپایانی چاک. ئەمه‌ ئایینی و دینی زه‌رده‌شت که‌ی گوشتاسب، فره‌شوشته‌ر، جاماسب و دینی هه‌موو (سوشیانتی) راستپه‌روه‌ر و پاکه‌ که‌وايه... من یه‌ک مه‌زداپه‌رستم، من ئەم دینه‌م خۆش ده‌وێت.

۸

من هه‌م دیسان به‌زمانی رێک دووپاتی ده‌که‌مه‌وه، که‌ من، مه‌زداپه‌رستم و زه‌رده‌شتیم و پروام به‌م دینه‌ هه‌یه.

ئەز بێر و گوتار و کرده‌وه‌ی چاک ده‌که‌م و به‌وانه‌ باوه‌رم هه‌یه.

۹

ئەز، به‌دینی راستینی (مه‌زديه‌سنا) پروام هه‌یه و ده‌زانم ئەمه‌ دینی ئاستیبه‌ و که‌ره‌سه‌ی شه‌ر و پێکدادانی فری داوه‌.

ئەمه‌ له‌ناو هه‌موو دینه‌کاندا (له‌وانه‌ی هه‌ن و دین) مه‌زنته‌رین و باشته‌رین و جوانترین دینه‌.

ئەمه‌ دینی ئەه‌ورایی زه‌رده‌شته‌ که‌ هه‌رچی شتی باشه‌ و هه‌رچی کرده‌وه‌ی چاکه‌ به‌مائی ئەه‌ورامه‌زدای ده‌زانن.

ده‌فته‌ری سیهه‌م

یه‌شته‌کان

یه‌کی له‌ به‌رزترین و رازاوه‌ترین به‌شه‌کانی ئەوێستا به‌ (یه‌شته‌کان) ناوناوه، وشه‌ی (یه‌شت) له‌ مه‌عنادا وه‌کو (یه‌سنا) وایه‌ و جیاوازی ئەو دووانه‌ ئەوه‌یه‌ که‌ (یه‌سنا) به‌مه‌عنا‌ی دو‌عا و نیاسیسه‌ بۆ هه‌مووان به‌لام (یه‌شت) ستایشی تایبه‌ت به‌ییمشاسپه‌ندان و ئیزه‌دانی دینی (مه‌زديه‌سنا) یه‌.

به‌شیکی یه‌شته‌کان بیست و یه‌ک دانه‌یه‌ و ناوی زیاتری ئەوانه‌ هه‌رناوی ئەو ئیزه‌دانه‌ن (مه‌لاییک) که‌ سی پۆژی مانگه‌کان به‌ناوی ئەوان کراوه‌.

له‌ چاخی ساسانییه‌کاندا ئەژماری یه‌شته‌کان له‌مه‌ فره‌وانتر بوون که‌ به‌داخه‌وه‌ به‌ر هه‌ترش که‌وتوون هه‌ر بۆیه‌ له‌ناو ئەمانه‌ی که‌ ئیستا ماون هه‌ندێ پچر پچر و نابه‌سامانی هه‌یه‌ و نووسینه‌کان و مه‌عناکانیان یه‌ک ناگره‌وه، بۆیه‌ ده‌بێ ئەمانه‌ به‌دوو به‌شی کورت و بۆله‌ند دا به‌ش که‌ین.

له‌ یه‌شته‌ کورته‌کاندا شیوازی نووسینی باش نییه‌ و تازه‌ دنوێتن، به‌لام له‌ یه‌شته‌ بۆله‌نده‌کاندا شیوازیکی پوخته‌ و پاراوی نووسینی ده‌بینن.

(یه‌شته‌کان) کۆنترین و به‌رزترین سرووده‌کانی ئێرانین که‌ بۆ ئیمه‌ به‌میرات ماون، شیوازی وانه‌ (مه‌نزوم) به‌لام وه‌کو (گاساکان) نابن و ده‌توانین بلێین زمانی ئەوێستایی له‌کاتی دانایی یه‌شته‌کاندا زۆر پاراوتر بووه‌ له‌ زمانی دانایی گاساکان و دانه‌ر توانیویه‌تی له‌ باری نووسینه‌وه‌، هه‌نگاوی به‌ره‌وپیش هه‌لگریت.

یه‌شته‌کان، نه‌ک هه‌ر تاریفی ئیزه‌دان، به‌لکه‌ هه‌لگری زۆریه‌ی ئەو داستان و ئەفسانه‌ و هه‌کایه‌تانه‌ن که‌ باو و باپیرانی ئیمه‌ هه‌زاران ساڵ له‌مه‌وه‌پیش دایان ناوه‌ و هه‌روا شه‌ری نیوان ئێرانیه‌کان و دراوسێکان لهم‌ به‌شه‌دا تۆمار کراوه‌.

له‌گه‌ڵ ئەمانه‌دا پێم وایه‌ (یه‌شته‌کان) نه‌نووسراون و چه‌ند دانه‌یان هه‌لجێتراون به‌و هیوایه‌ی که‌ له‌ داها توودا هه‌مووی بنووسین.

لێره‌دا شه‌ش یه‌شت له‌ یه‌شته‌کانی مه‌زن نه‌قل کراون و نامه‌وی زۆریان له‌سه‌ر بنووسم چون هه‌ر کامیان وه‌کو بووکی رازاوه‌ خو‌ ده‌نوێتن و پێوستیان به‌تاریفدان نییه‌، به‌شه‌کانی یه‌شته‌کان به‌ (کورده‌) ناوناون.

ثابان يهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئه هورامه زدا) به (سپيته مان زرده شتی) وت:

ئهی (زرده شت سپيته مان)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) (۱) ستایش که چونکه ئهو له پانایی جیهاندا بلاو بووه تهوه و دهرمان به خشه و دوژمنی دیوهکان و پهیرهوی ئایینی ئه هورایی... ئهو سزاواری ئه وهیه که له جیهانی خاکی دا ستایشی بکن و لیبی بیارینه وه.

ئهو ئهو پاکهی که گیان به خشه و رهوه و سامان و خپو و زید و ولات زیاد دهکات.

۲

ئهو که نوتفه ی پیاوان پاک دهکاته وه و رهحه می ژنان بۆ زاین ئاماده دهکات.

ئهو که ژنان له ئیش و ژانی زاین نه جات ددهات و پاش زاین شیر ده پۆتیتته نیو مه مکی ژنان.

۳

ئهو، ئهو پین که وتوو جوانه که له هه موو جیگادا ناوی ههیه.

ئهو، ئهو مه زنه ی که به وینه ی هه موو ئاوه کانی رهوانی دنیا مه زنه و به هیتزی فرهوان له که ژنی (هوهگر) (۲) ده پۆتیتته ناو ده ریای (فراخ کهرت). (۳)

۴

ئهو کاته که (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ئه وه ی که هه زار چه م و هه زار ده ریای چه ی، هه رکام به مه زنا یه تی ریگی چل پۆژ پیاوی چاکه سوار ههیه بۆ لای (فراخ کهرت) ده پۆن و هه موو لیواره کانیان سهوز و خۆش ههوا و له جۆش و خروش دان.

۵

ئهم ئاوه، من خولفاندومه و هه رکام چه می بۆ حهوت ولات دهروات و چه می که زستان و هاوین وهکویه ک وایه و ناوی (ئهردی) یه (۴) و به خواستی من نوتفه ی پیاوان و رهحه می ژنان و شیرینی ژنان پاک دهکاته وه.

۶

من، (ئه هورامه زدا) به هیتزی خۆم (ئانهیتا) م خه لقی کرد تا ماڵ و گوند و شار و ولات ئاوه دان بپن و له وانه نیگا هبانی و پاسه وانی بکه م و ببه مه پنا و پالپشتی که سان.

۷

ئهی (زرده شت)

(ئهردی وهیسور ئانهیتا) له لایان ئافه ریده گاری جیهان (مه زدا) نیرراوه به بازووه کانی سپی و جوانیبه وه که به زپیر و خشل و گه وهه ری شکۆدار رازاونه ته وه و هه رکامیان به ئه ندازه ی شانی ئه سپیتکن.

(ئانهیتا) له شیکه ی نازدار و ره وانیکی به کجار به هیتز و توانای ههیه، به لام له دهروونی خۆیدا له وه بپیر دهکاته وه...

۸

... کام که س نیایشی من دهکات و کامه که س نۆشابه ی (زور) له گه ل شیر تیکه ل دهکات و ههروه کو پالوده دهیکاته پیشکه شی من؟ من بۆ که سیکه ی وا دلپاک و وهفادار ناواتی خۆشی و شادمانیم ههیه و دهخوایم بۆ هه میشه شاد و کامه ران بپن.

۹

ئهن، بۆ (ئهردی وهیسور ئانهیتا) له بهر نور و شکۆداری به دهنگی بهرز نیایش دهکام، من بۆ ئهو پیشکه شی (زور) دههینم و به وته ی باش و چاک تاریفی دهکام.

ئهی (ئهردی وهیسور ئانهیتا) ده ی با تۆیش به ژنه فتنی بانگی دوعا و نیایشی ئیمه، بگه یته هانامان چونکه بهو چه شنه باشتر ده تناسین و تاریف دهکهمین و (ههوم) ئاویتنه ی شیر و (به رسه م) هاویری له گه ل بپیر و گو تار و کرده وه ی چاک و (زور) پیشکه ش دهکهمین. (۱)

(ئه هورامه زدا) بۆ خۆی ئهو ژنان و پیاوانه ی که چاکترین و باشترین دروود و ستایش پیشکه ش دهکهمین و (ئوردی به هه شت) پاداشیان ددهاته وه، به چاکی دهناسیت. ئیمه ئاوا ژنان و پیاوانی ستایش دهکهمین.

۱۰

(دوو پات کردنه وه ی به ندی یه که مه)

کور دهی دووه م

۱۱

ئهو (ئانهیتا) که سواری گهردوونه ی خۆی بووه و لغاوی چاره واکانی گرت به دهسته وه و لیبی دهخویری. رهوانی ئهو که خوازیری نام وهری و خۆشی خه لکه له م ئه رپابه دا هه میشه له وه بپیر دهکاته وه.

(۱) Barsam ناوی تۆلیکی باریک بووه که له کاتی دوعادا له دهستیان دهگرت بهو تۆله یان وتوو (به رسه م) و بهو چه قۆی پیتیان برپوه و توویانه (به رسه مچین) و له ئاورگایش که ده یانسو تاند پیتیان دهگوت (به رسه مدان).

(۱) aredvi sura ananita : به مه عنای چه می پاک و به هیتز و فرشته ی پارێزه ری ئاوه کانه و به وینه ی ژنیکی جوان پیشان دراوه.

(۲) hukairyra: له ئه ویتستادا بهرترین لوتکه ی چیای ئهلبورزه.

(۳) فراخ کهرت: ناوی بهر تیکه... وی دچی به حری خزر بپن.

(۴) aredvi: چه میکی موقه ددهس.

کام کهس نیایشی من دهکات و کامه کهس (زور) له گه ل شيردا تیکه لاو دهکات و بهوینهی پالوده پیتشکهشی منی دهکات. من، بۆ کهسیکی ناوا وهفادار و دلپاک، ناردهزوی خوشی دهکام و خوازیاری نهوهم بۆ ههتا ههتا یه شادبیت.

کوردهی سههم

۱۲

(بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه)

۱۳

نهوه که نهراپه کهی بهچار چارهوای گهوره و سپی له یهک رهنگ و یهک رهگهز لی دهخوری و دپته شهری دوژمان و بهسهر ههسوو دژی گهلبیهکان و دپوان و جادووکهران و پهریبهکان و (کهوی) یهکان و (کهریه نه) کانی سته مکاردا زال دهبیت.

کوردهی چوارهم

۱۴

بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه.

۱۵

نهوه، نهو زۆردار و نوورانییه بالا بهرز و خوش ههیکه لهی که وهکو ناویکی ههلقولیو و خرۆشان، به نه ندازه و فرهوانی ههسوو ناوه کانی پوری زهوین له حه ره که تدایه.

کوردهی پهنجوم

۱۶

بهندی یه کهم هم دیسان دهخوینریتتهوه.

۱۷

نافه ریدگار (نه هورامه زدا) له ولاتی (ناریاویچ) (۱) و له قهراخی چۆمی (وهنگوهی داییتسیا) (۲) (ههوم) له گه ل شير تیکه ل کردبوو و نه مچار به زمانی عه قل و به بیرو و گوتار و کرداری چاک، له گه ل (زور) و ناخافتنی بهرز، ستایشی ئانا هیتای کرد.

۱۸

(نه هورامه زدا) داوای له (ئانا هیتا) کرد، نهی (نهردی وهیسور ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا، کارتیکی وا بکه که زه ده شتی پاک کوری (پوروه شه سب) بۆ ههتا ههتا یه له سهر ئایینی من بی و به شپوهی

(۱) ناریاویچ ناوی ولاتی سه ره تایی ناریاکان بووه.

(۲) vanguhi daitya: ناوی چۆمیکه له ولاتی ناریاویچ بووه.

مه بهست نهو یه که (نه هورا) بۆ خۆی په سنی ناهید دهکات و خه لک ده بی وا بکه ن.

ئایینی من بدویت و بهو چه شنه ی دینی من هه لسیت و دانیشیت.

۱۹

(نهردی وهیسور ئانا هیتا) که هه می شه سه باره ت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپین مه رحه مه تی هه یه، وتهی نه هورامه زدا ی قه بوول کرد و داخوازی نهوی جیبه جی کرد.

کوردهی شهشوم

۲۰

بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه.

۲۱

هۆشهنگی پیتشدا دی له سهر چپای (ههرا) سه د نه سپ و هه زار گاو و هه زار سه ر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۲

نه مچار داوای لی کرد: نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا یارمه تیم بده تا کو بتوانم بیمه شار یاریکی مه زن له م جیهانه دا و به سهر هه سوو ناحه زان و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهویبه کان و که ریبه نه کانی سته مکاردا زال بم و بتوانم دووبهش له سی به شی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په ره ستانی (وه رین) (۱) بدهم به عه رزا.

۲۳

ئانا هیتا که هه می شه سه باره ت بهوانه ی پیتشکهشی (زور) ی بۆ دپین مه رحه مه تی هه یه، نهوی کامر ده وا کرد و خواسته کانی هۆشهنگ به را وهرده بوو.

کوردهی حه وه تم

۲۴

بهندی یه کهم لیته دا دهخوینریتتهوه.

۲۵

جه مشید که خاوه نی ره وه و گه له ی فره وان بوو له سهر دوندی چپای (هۆکه ر) سه د چاره وا و هه زار گاو و ده هه زار سه ر مه ری به ئانا هیتا پیتشکهش کرد.

۲۶

جه مشید داوای کرد له ئانا هیتا

نهی ئانا هیتا، نهی چاک، نهی به توانا - بی و یارمه تیم بده تا کو بیمه مه زترین شار یار له م جیهانه دا و بتوانم به سهر خه لکی ناحه ز و دپوه کان و جادوو ده کان و په ریبه کان و کهویبه کان و که ریبه نه کانی

(۱) varena ناوی باستانی ولاتی گیلانه.

سته مکاردا زالّ بيم و بتوانم سامان له دهست دپوهکان دريښتم.

۲۷

ټاناھيټا که هميشه سهارهت بهينه راني پيشکesh و نهوانه ي (زور) ي بؤ دپن مهرحه مه تي هه يه ، جه مشيد ي کامرپه واکرد .

کورده ي هه شتوم

۲۸

به ندي يه که م ليترده دا ده خويته وه .

۲۹

ټاژيدهاکي سن پوزه له ولا تي (بايل) سه د نه سپ و هزار گا و ده هزار سه مري به ټاناھيټا پيشکesh کرد .

۳۰

ټاژيدهاک داوا ي کرد له ټاناھيټا :

ټه ي ټاناھيټا ، ټه ي چاک ، ټه ي به توانا .

بيج و يارمه تيم بده تا بتوانم حهوت ولا ت له به ني ټاډه م خالي که م و هه موويان نابود بکه م .

۳۱

به لّام ټاناھيټا به خوازياري ټه و رووي خو شي نيشان نه دا و وه لامي نه دا يه وه .

(به ندي نو هه م ليترده دا ده خويته وه)

کورده ي نو هه م

۳۲

به ندي يه که م له م به شه دا ده خويته وه .

۳۳

فه ره يدون کوري (ټا تي بن) له بنه مال ه ي به توانا و له ولا تي چوار گوشه ي (وه رينه) سه د نه سپ و هزار گا و ده هزار سه مري پيشکesh کرد .

۳۴

فه ره يدون داوا ي کرد: ټه ي ټاناھيټا ، ټه ي چاک ، ټه ي به توان - ټه و قودره ته م پي عه تا بکه که بتوانم به سه ر ټاژيدهاکي سن پوزه و سن سه ر و شه ش چاودا که زور به ه ي تيز و توانايه و ديويکي دروزن و خله تي نه ر که ټه ره ي من ټه وي بؤ تي دا بردي راستي خه ل ق کردوه زالّ بيم و سه ر بکه وم و بتوانم هه ردوو ژنه کاني ټه و ، واته (شه رناز)^(۱) و (ټه رنه واز) که سزاواري بنه مال ه ي پاک و شايسته ي ټاوس بووني

(۱) شه رناز و ټه رنه واز ناوي دوو کيژ ټه ي جه مشيد ، پادشاي پيشدا دين که وه کو له نه قلّه کو نه کاني ټيراندا نووسراوه ټاژيدهاک پاش کوشتي باوکيان ټه سيري کردن .

ټه وده ي پاک و زياد بووني روله کاني پاکين به چنگ بيتم و بيانر فيتم .

۳۵

ټاناھيټا که هميشه خوازياران و هاوهرنده کاني پيشکesh ي (زور) کامرپه واکه ت ، فه ره يدوني يارمه تي دا تا به ټاواتي خو ي بگات .

کورده ي ده هه م

۳۶

به ندي يه که م ليترده دا ده خويته وه .

۳۷

گه رشاسب ، پاله واني دلير له ليتواري ده رياچه ي (پيشينگه) سه د نه سپ و هزار گا و ده هزار سه مري به ټاناھيټا پيشکesh کرد .

۳۸

گه رشاسب داوا ي کرد: ټه ي ټاناھيټا ، ټه ي چاک ، ټه ي به توانا . يارمه تيم بده تا بتوانم به سه ر (گه نده رو)^(۱) ي پاژنه زيريندا که وا له ليتواري ده ريا ي خروشاني (فه راخ که رت) سه ري که وم و ټه و توانام پي بده که له م سه رزه وي نه پانو به رينه دا به تاخت بگه مه سه ري و بناغه ي مالي ټه و درؤ په رسته پرووخينم .

۳۹

ټاناھيټا که هميشه خوازياران و هينه راني پيشکesh ي (زور) کامياب ده کات ، گه رشاسب ي به ټاواتي خو ي گه ياندا .

(به ندي نو هه م ليترده دا ده خويته وه)

کورده ي يازده هه م

۴۰

به ندي يه که م ليترده دا دوپات ده کرتيه وه .

۴۱

ټه فراسياوي تو راني و نابه کار له هه نگی ژير زه وي ني خو يدا سه د نه سپ و هزار گا و ده هزار سه مري به ټاناھيټا پيشکesh کرد .

۴۲

ټه فراسياو داوا ي کرد: ټه ي ټاناھيټا ، ټه ي چاک ، ټه ي به توانا بي و يارمه تيم بده تا کو بتوانم ټه و

(۱) candareva ناوي ديويکي ټه فسانه ي بي بووه که به ده ستي گه رشاسب کوژراوه .

(فهری ئیزه‌دی) که ئیستا له ئیوان به‌حری فه‌راخ که‌رتدا مه‌له ده‌کات بگرم و ده‌دستی به‌خه‌م چونکه نه‌وه (فهری) ولاته‌کانی ئاریایی و زهرده‌شتی پاکه.

۴۳

به‌لام ئاناھیتا خوازباریبه‌کانی ئه‌فراسیایی قه‌بوول نه‌کرد.

(به‌ندی نه‌وه‌م لیتره‌دا دووپات ده‌که‌نه‌وه)

کورده‌ی دوازده‌هه‌م

۴۴

به‌ندی یه‌که‌م لیتره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه.

۴۵

که‌ی کاوس، له‌سه‌ر لوتکه‌ی چیای (ئیرزیفیه) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌شی ئاناھیتا کرد.

۴۶

که‌ی کاوس له‌ ئاناھیتای خواست ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - بی و ئه‌و هیز و توانام پی عه‌تا بکه تا بتوانم بیمه‌ شاربار و فه‌رمانه‌وای مه‌زنی سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر دپوه‌کان و جادوه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌کان و هه‌موو خه‌لکی ناحه‌ز و گوناها‌کاردا زال بيم.

۴۷

ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا، که هه‌میشه خوازباران و هاوه‌رانی پی‌شکه‌شی (زور) کامه‌وا ده‌کات، تکای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

به‌ندی نه‌وه‌م دووپات ده‌کریتته‌وه.

کورده‌ی سیزده‌هه‌م

۴۸

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۴۹

که‌یخوسه‌رو، پاله‌وانی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی که وه‌کو ستوونی راگری ولات وایه، له‌ لیواره‌کانی ده‌ریاچه‌ی قوول و پانی (چی چه‌ست) (۲) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده‌هه‌زار سه‌ر مه‌ری پی‌شکه‌ش کرد.

(۱) erezifya: له‌ مه‌تنی فارسیدا نووسراوه‌ جیگای ئه‌م که‌ژه دیار نییبه به‌لام من به‌بێ گومان ده‌نوسم که ئه‌وه چیای پی‌رزوی (زیویه)ی نزدیکی سه‌قزی ئیستایه.

(۲) caecasta ناوی باستانی ده‌ریاچه‌ی ورمی له‌ شاری ورمی.

۵۰

که‌یخوسه‌رو داوای کرد، ئه‌ی ئاناھیتا، ئه‌ی چاک، ئه‌ی به‌توانا - یارمه‌تیم بده که بیمه‌ گه‌وره‌ترین شارباری سه‌رزه‌وین و به‌سه‌ر هه‌موو ناحه‌زان و دپوه‌کان و جادوه‌که‌ران و په‌ریبه‌کان و که‌ویبه‌کان و که‌رپه‌نه‌ غه‌دداره‌کاندا زال بيم به‌له‌وین که من هه‌میشه له‌پیش هه‌مووانه‌وه عه‌رپابه‌ی خۆم تاوبده‌م و هه‌رگیز و له‌ هیج کاتدا خۆم و یاهه‌رانم به‌داوی دوژمنانی نابه‌کار که به‌سواری دپنه شه‌رمان گرفتار نه‌بین.

۵۱

(ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا) (۱) که هه‌میشه سه‌بارت به‌وانه‌ی پی‌شکه‌شی (زور)ی بو دپین مه‌رحمه‌تی هه‌یه، تکا و خواستی ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی چوارده‌هه‌م

۵۲

به‌ندی یه‌که‌م لیتره‌دا دووپات ده‌کریتته‌وه.

۵۳

(توس) (۲) پاله‌وانی جه‌نگاه‌ر له‌کاتیکدا سواری چاره‌وی بوو ستایشی ئاناھیتای کرد و له‌وی خواست که هیزی فه‌وان بدات به‌چاره‌واکانی خۆی و سوپاکه‌ی و هه‌روا دعای کرد که تهن‌دروست و له‌ش ساخ بی و بتوانی له‌ دووره‌وه دوژمنانی بناسیت و دوژمنی کینه‌وه‌ر و دل‌ره‌ق به‌یه‌ک زه‌رب بخاته‌ خوار.

۵۴

توس داوای کرد له‌ ئاناھیتا

ئه‌ی (ئوردی وه‌یسور ئاناھیتا)... ئه‌ی چاک... ئه‌ی به‌توانا! بی و یارمه‌تیم بده که بتوانم له‌ ریگای (خه‌شه‌روه‌سوک) (۳) و له‌سه‌ر (گونگ)ی به‌رز و پاک، ریگای کوره‌کانی پی‌رانی وه‌یسه‌ بگرم و به‌سه‌ریاندا زال بيم و سه‌ر زه‌وینه‌کانی توران بگرم و لیپیان بکوژم په‌نجاها... سه‌دها... هه‌زارها... ده

(۱) به‌راستی زۆر له‌وه‌ بیرم کردۆته‌وه که بۆچی ئاناھیتا وا خوتراوه‌ته‌وه و به‌م ئاکامه‌ گه‌یشتن که راستیبه‌که‌ی ئه‌وه‌یه (ئه‌ی دویتی رووسور ئاناھیتا) واته‌ ئه‌ی کیژی روو سوور... ئه‌مه‌یش له‌ناو کورداندا باوه که به‌کیژی چاک و خاوه‌ن ناموس ده‌لین (روسور) و (دویت) له‌ ناوچه‌ی کرمانشان به‌کچ ده‌لین.

(۲) توس: کوری نه‌وزه‌ر به‌کێ له‌ پاله‌وانه‌کانی ئیران و نامر هیزی سوپای که‌ی خوسه‌رو بووه و ماوه‌بی‌کیش داوای تاج و ته‌ختی ئیرانی ده‌کرد. توس له‌ سه‌فه‌ری که‌ی خوسه‌رو بو جیهانی باقی به‌کێ له‌ هاوری‌کانی ئه‌و بوو و سه‌رئه‌نجام خۆی و هاوری‌کانی که‌وتنه‌ ژیر هه‌ره‌سی به‌فر و کوم بوون، توس به‌کێ له‌ سوشیانته‌کانی دینی زه‌رده‌شته.

(۳) xsathro suka ناوی ده‌ریه‌ندێ بووه له‌سه‌ر که‌ژی گه‌نگ و ئه‌ویس له‌ ئه‌ویستادا kangaha ناوی چیاییک بووه له‌ ولاتی توراندا و ئه‌و دژه‌ی که‌ ده‌لین له‌ ولاتی توران بووه و سیاوه‌ش دروستی کردوه له‌سه‌ر ئه‌و چیای بووه.

۵۵

(نردی و هیسور ناناھیتا) که همیشه هینهرانی پیشکشی (زور) کامرهوا دهکات نهویشی بهناواتی خوی گه یاند.

(بهندی نۆهم لیره دا دهخوتنه وه)

کوردهی پانزدهههه

۵۶

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنه وه)

۵۷

پۆلنه کانی دلیری (پیران وهیسه) (۱) له دربهندی (خه شهروه سوک) و له سهه (گهنگ) ی بهرز و پاکدا سهه ئهسپ و هزار گا و ده هزار سهه مهریان کرده پیشکشی ناناھیتا.

۵۸

کورانی پیران وهیسه خوازبار بوون. ئهی دۆیتی رووسور ناناھیتا... ئهی چاک... ئهی بهتوانا، یارمه تیمان بده که بتوانین له جهنگ دژ به توسی پالنهواندا سهه ریکه وین و سهه زه وینه کانی ئیرانی داگیر بکهین و خه لکه کهی قه لچۆ بکهین، په نجاها، سهدها، هزارها، ده هزارها، سهه هزارها.

۵۹

دۆیتی رووسور ناناھیتا، ناواتی ئهوانی بهراورد نه کرد و قوربانی و دعای لی قه بوول نه کردن.

کوردهی شانزدهههه

۶۰

(بهندی بهکهم لیره دا دوویات دهکهنه وه)

۶۱

کهشتی رانی کارزان (پانوره) (۲) لهو کاته پیدا که بهدهستی (فهه ریدون) وهکو قالاو بهرز کراو و بالی لیده دا، دهستی کرد بهدوعا و ستایشی ناناھیتا.

۶۲

(پانوره) سهه شهو و سهه پۆزی پهیتا پهیتا له حالی پهروازدابوو و نهیتوانی له مالی خوی بنیشیتنه وه.

(۱) وهیسه برای پهشهنگ و مامی نهفراسیاو بووه و کوره کانی جهنگاوه بوون و له شهه ری نیوان نهفراسیاو و کهی خوسره ودا کوژراون.

(۲) paurva: ناخودای کهشتی بووه که فهه ریدون ئهوی کرد بهلاشخۆر و خستیه هه لفرین و ئهه نهفسانه تنها له نهوئیستادا نووسراوه.

کاتی سهه شهو و سهه پۆزی تهواو بوو، له کازیهوی بهیاندای رووی کرده (دۆیتی رووسور) ناناھیتا و هاواری کرد که:

۶۳

ئهی (دۆیتی رووسور ناناھیتا)

تکات لی دهکهم زوو بگه ره فریام و من وهکو پهنا بهریک قه بوول بکه و نهزر دهکهم نهگه بهزیندوویی بگه رپتمه وه بو سهه زه وینی خه لفرای و ئهه ورا و له مالی خۆم بنیشمه وه، له قهراخی چۆمی (رهنگها) هزار (زور) وهکو پالودهی ئاویته به (ههوم) و شیر بو تو ساز و پیشکشی دهکهم.

۶۴

ئهوجار دۆیتی رووسور ناناھیتا له ههیکه لی کیژیکی زۆر جوان و له بار و پیکه وته و بالا بهرز و داوین پاکدا پشتوینی بهستبوو و جووتی کهوشی زپین و دره وشاوهی له پین کردبوو خوی نواند و هاته دهه.

۶۵

ئهه جار دهستی برد و بازووی (پانوره) ی گرت و له ساوه بیکی کورتدا هینایه خوار و نهی هیشته هیهچ ئاسیب و سهدهمه ی تووش بی و ههروهک دعای کردبوو له سهه زه وینی خه لفرای (ئهه ورا) دا نیشته وه و رووی کرده خان و مانی خوی.

۶۶

دۆیتی رووسور ناناھیتا که همیشه دعای پیشکشی کهرانی (زور) قه بوول دهکات، نهویشی بهناواتی خوی گه یاند.

۶۷

(بهندی بهکهم لهم بهشه دا دوویات دهکهنه وه)

۶۸

جاماسب، له کاتی که ئهی دیت له شکری (دیوه سنا) ی درۆ په رست له دووره و خه ریکی خۆساز کردن بو شهه ر و دهیانه ویت بیته پیش، سهه ئهسپ و هزار گا و ده هزار سهه مهه ری کرد بهقوربانی و پیشکشی ناناھیتا.

۶۹

ئهو داوای کرد... ئهی دۆیتی رووسور ناناھیتا، ئهی چاک، ئهی بهتوانا یارمه تیم بده که بهئه ندازهی هه موو ئاریاییه کان دهستم بگاته سهه رکه وتن و بهسهه دوزماندا زال بم.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ سہبارہت بہہیتنہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ،
 ٹویشی کامرہوا کرد.

کوردهی ہہژدہہم

(بہندی یہکم دووپات دہبیتہوہ)

(ٹہشوز دہنگہہہ) (۱) کوری (پورو زاخ شتی) (۲) و (ٹہشوز دہنگہہہ) و (سریت) (۳) کورانی
 (سایوژدوری) (۴) لہلای ٹیہدی مہزن و سہرورہری درہوشاوه و خاوهنی چارہوای تووندروہی (ٹہپہم
 نپات) (۵) سہد چارہوا و ہزار گا و دہ ہزار سہر مہریان پیشکشہشی ئاناھیتا کرد.

ٹہمجار داواپان لہ کرد، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی توانا.

یارمہ تیمان بدہ کہ بتوانین بہسہر تورانیہکانی (دانو) و (کہر) و (وہر) لہ بنہمالہی (ٹہس بہن) (۶)
 و ہروا (دوٹیکنیت) دا زال و سہرکہوتوو بین.

دویتی رووسور ئاناھیتا، کہ ہمیشہ بہہیتنہرانی پیشکشہشی (زور) مہرحمہتی ہہیہ، دوغای
 ٹہوانی قہبول کرد.

کوردهی نوزدہہم

(بہندی یہکم لہرہدا دووبارہ دہکہنہوہ)

(ویست ٹورو) (۷) لہ بنہمالہی (نہوزہر) (۸) چوہ قہراخی رووباری (ویتنگوہہٹیستی) (۹) و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۴، ۳، ۲، ۱) sayuzhdri و thrita و pouruahaxsti و asavzdangaha ہر چوارپایان لہ پاریزکاران و

ناودارانی دینی مہزدیہسنا و لہ ٹہژماری سوشیانٹی جاویدانن. (۵) apamnapat لہ فرشتہکانی پاریزکاری ٹاو و لہ یارانی ئاناھیتا بہ.

(۶) asaban ناوی بنہمالہییکی ناوداری تورانی بوہ.

(۷) vistauru. ناوی یہکچ لہ سہردارانی ٹیرانی باستان بوہ.

(۸) naotara، کوری مہنوچپہر (ماہنہوچپہر) واتہ رووالہتی وکو مانگی تازہیہ لہ پادشاہانی ٹیران بوہ
 بہدہستی ٹہفراسیاو کوژراوہ.

ہر مانگی نوئی بن دلہ پشٹیوہ... چوژن ہیلال شتیوہ ٹہبروی توی پیوہ. (مہولہوی) =

پیشکشہشی ئاناھیتای کرد و لہژیر لہوہ بہوتہی راست دوغای دہکرد و دہیگوت.

ٹہی دویتی رووسور، ئاناھیتا

ٹہز بہراستی لای توٹیقرار دہکم کہ بہٹہژماری تووکی سہرم لہ دوژمنانی تو واتہ (دپوہسنا) م
 کوشتوہ... داوات لہ دہکم بہپاداشی ٹہو خزمہتہ ریگاییتیکی وشکم لہ نیو رووباری (ویتنگوہہٹیستی)
 بو بکہرہوہ.

لہو کاتہدا کیٹی رووسور، ئاناھیتا لہ ہیکہلی کیٹیکی جوان و لہبار و تہرلان و بالابہرز و داوین
 پاک، پشتوتینی جوانی بہستبو و کہوشی زپین و درہوشاوهی لہ پی کردبو و بہخشل و زپیر (۱) و زیوہر
 خوی رازاندبو و دہرکہوت و دہستی برد و ناوہکہی وکو تالہ بہنی گرت و دہربہند و بواریکی وشکی بو
 کردہوہ.

دویتی رووسور ئاناھیتا، ہمیشہ خوازباران و ہینہرانی پیشکشہشی (زور) ی خوش دہویت و
 دوغایان قہبول دہکات، ٹہویشی بہئاواتی خوی گہیانن.

کوردهی بیستہم

(بہندی یہکم لہرہدا دووپات دہکہنہوہ)

(یوٹیستہ) (۲) لہ بنہمالہی (فہریان) (۳) چوہ دورگہی شہپول شکیتی (رہنگہا) و سہد چارہوی و
 ہزار گا و دہ ہزار سہر مہری کردہ پیشکشہشی ئاناھیتا.

پاش ٹہوہ خوازبار بو، ٹہی دویتی رووسور ئاناھیتا، ٹہی چاک، ٹہی بہتوانا، یارمہ تیم بدہ تا
 بہسہر (ٹہختیہ) (۴) ی فیلباز و کہللہ شہقدا زال بہم و بتوانم بہ ۹۹ پرسپاری ٹہو کہ لہ رووی دوژمنی و
 مہکر و حیلہ بو منی داناوہ ولام بدہمہوہ.

= (۹) vitanguhaiti ناوی چومیکہ لہ ٹیراندا.

(۱) ٹہم چہشنہ کارہ لہ قورٹانی پیروز و کتیبہ عہدی عہتق دا باسی کراوہ کہ یہزدان لہ چومی نیل دا ریگای
 بو موسا کردہوہ تا خوی و یاوہرانی لہدہست فیرعون رزگار بن لہوانہیہ سہرچاوهی یہک بن.

(۲) yoista: یہکی لہ ناودارانی تورانی و لہ بنہمالہی فہریان کہ زہردہشتی بوون.

(۳) faryan: ناوی بنہمالہیہکی مہزنی تورانی کہ لہسہر دینی زہردہشت بوون.

(۴) axtya: یہکی لہ دپوہسناکان کہ ۹۹ مہتہلی داہینابوو.

دویتی رووسور ئاناھیتا، که همیشہ خوازاران و هینهرانی پیشکشی (زوری) خوش دویت
 نهویشی به ئاوانتی خوی گه یاند.

کوردی بیست و یه کم

(بهندی یه کم دووباره ده بیته وه)

(نه هورامه زدا)ی خاوه ن شکو فرمانی دا:

ئهی (دویتی رووسور ئاناھیتا) له سهر ئهستیته کانه وه رووبه سهر عهرز وهر گهری و همم دیسان له ویتوه
 بگه پتوه بو جیگای خوت.

ئهی (ئاناھیتا)

سزاوهر که فرمانه وایان و دلیران و ناوداران و ولات و کورده کانیان ستایش و نیایشی تو بکه ن.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بیته جه نگا وهران و دلیران له تو بخوازن که دهستیان بگاته (فهردی ئیزه دی) و چاره وای به غار و
 ههروا پیشه وایانی پارێزکار له تو بخوازن که بینه خاوه نی رهوان و ئیراده ی قهوی و به هیتز و بگه نه
 زانیاری پتر و به وانه ی نه هورا بو سهر که وتن و پیرۆزی و باشتیرین ژبان خه لقی کردوون.

ئهی (ئاناھیتا)

ده بیته کیترۆله کان، واته نه وانه ی لایه قی شووی چاکن له تو بخوازن بینه خیتی شووی باش و مالی
 چاک و خانمی مالی خویان بن.

ده بیته ژنانی جوانی ئاوس له کاتی زایبندا له تو بخوازن که زایبندان ئاسان بی و (منالی باشیان
 بیته).

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا

توی که دهسه لاتت ههیه و ده توانی هه موو نه و خواستانه بهراورد بکهیت.

ئهی زهردهشت

دویتی رووسور ئاناھیتا، له سهر ئهستیته کانه وه رووی کرده سهر نه و عهرزه که خولقینراوی نه هورایه و
 دانیشته و گوتی.

ئهی (سپیتته مان) به راستی و بیگومان، (نه هورامه زدا) توی هه لبارد و داینایت بو سهروه ری و
 پیشه وایی جیهانی خاکی و منی کردوه به جیمایه و پارێزهری هه موو نه وانه ی به پاکی خه لقی کراون.

ئهو به هوی (فهردی) و تیشکی منه که به نی ئادهم و چوارپایان له بچووک و گه وره به سهر عهرزا
 ده گهرتین و له جموجۆلدان. نهز، پاسدار و پارێزهری هه موو مه خلوقاتی چاک و پاکم و به یارمه تی
 (مه زدا) په ناھگای نه وانم.

زهردهشت له ئاناھیتای پرسی:

ئهی دویتی رووسور ئاناھیتا، ئهی نه و که سه ی که به فرمانی مه زدا شه قامتیکیان بو سازکردی تا له
 سه رچاوگه ی هه تاو و بگه یته عهرز تا کو ماره کان و (ناریشن) (۱) و (وهوژه که) (۲) و
 (وه رینوودیش) (۳) کان نه توانن گارت لئ بگرن و سه ده مه ت لئ بدن. نهز به چ له ونی ده توانم سوپاس و
 ستایشی تو بکه م؟

دویتی رووسور ئاناھیتا له وه لامدا گوتی:

له کازیه ی به یانه وه تا کاتی ئیواره و خوداشاردن هه تاو، تو و باقی پیشه وایانی ناگاداری پرسیار و
 وه لام و خاوه نرا که گوته کانی ئیته دی پاک، کاری تی کردوون ده توانن له نوشابه ی (زوری) من بنوشن.
 ئهی زهردهشت... به و چه شنه ده توانی نیایش و ستایشی من بکهیت.

له (زوری) من یهک (هه ریتسه) (۴) نه وانه ی لهرز و یایان ههیه و نه دامیان ره سا نییه و یهک
 (سه چی) (۵) و یهک (که سویشه) (۶) ژنی یا که سه ی که گاساکان ناھونیتته وه و نه وه ی (گول) بووه و ده بیته
 له خه لکی جیا بکریته وه نابی به خونه وه.

(۳، ۲، ۱) ناوی سن گیانله بهری زبانی دهرن له چه شنی مار و له وه ده چی مه رام له مانه دوو پیشک و قهرژانگ و...
 بن به تایبته ناوی (وهوژه که) شیهوی دوو پیشک ده دات، له سنه پیتی ده لئین (دوماره کول).

(۶، ۵، ۴) Kasvis و Hareta و Saci ناوی سن چه شنه ئازارن که له وه پتر له مه تنی فارسیدا نه نووسراوه به لام
 من پتیم وایه نه و نه خو شینانه برین له هاری یان شیتی و گولی و کهوته بی.

له قه ده مه وه شیتته کانیان به پته و زنجیر ده به سه ته وه و پتیبان ده وتن په تیاره و ههروا گوله کانیان شاربه دهر و
 نه فی ده کرد، چونکه زور بوایتن له ده ره وه چه ند هۆده یان بو ساز ده کردن و پتیبان ده وتن ماله سه بوری یان ماله
 گولان و ئیتستایش له ده وره بوری سه قز چه ند جیگا به ناوی ماله گولان مه شهوون و له نزدیکی مه بابادیش دا
 گوندیکی تایبه تیبان بو سازکراوه و مافی هاتنه شاریان نییه و له ره ژیمی پیشوودا دیومه له چه ند شار نه و
 گوندی تایبه تی گوله کانیان دروست کرد بوو. ئیتستا که عیلم پیش ره وتی کرده به خو شیه وه نه و چه شنه ئازارانه
 بنیر یان کنترۆل و به ریه ست کراون به لام قه دیم ناچار بوون شاربه دهریان بکه ن.

نهوانه‌ی کوپتر و کهر و کورته بالا و بچ عه‌قلتن و ددانه‌کانیان تاق و لوقه بیان کۆم و پشتیان چه‌ماوته‌وه، بیان نه‌خوشینی (نهره) بیان هه‌یه و هه‌روا نه‌وانه‌ی (غه‌ش) ده‌کهن و به‌شایه‌دی هه‌مووان بچ عه‌قل و سه‌فی و دپوانه‌ن نابی (زور) بخۆنه‌وه. ئەز، له ئابین و مه‌راسمی به‌رپاکراو که له‌و چه‌شنه که‌سانه‌ی تپیدا بن، به‌شداری ناکه‌م.

زه‌رده‌شت له ئانا‌هیتای پرسی

ئهی دویتیی رووسوور ئانا‌هیتا

ئهو (زور)‌هی که دپوه‌رستان و درۆ‌په‌رستان له‌پاش داچوونی هه‌تاو و له تاریکی شه‌ودا پیشک‌ه‌شی تۆی ده‌کهن چی لیج دئ؟

دویتی رووسوور ئانا‌هیتا له وه‌لامدا گوتی

ئهی زه‌رده‌شت... ئهی پاک... له ئابینی (زور) که ئەز بۆ خۆم نه‌چم چ شه‌ش سه‌د که‌س، چ هه‌زاران که‌س له یاهه سه‌رایان و که‌سانی په‌ست و قسه‌قۆر و بچ ئەسل و نه‌سه‌ب به‌شداری تپیدا ده‌کهن ئه‌وه سزاوار و لایه‌قی دپوه‌کانه و مافی منی پتوه نییه.

ئەز، چپای زپینی شکۆداری (هوکەر) ستایش ده‌که‌م که دویتی رووسوور ئانا‌هیتا به‌سه‌ر شاخی نه‌ویدا به‌به‌رزایی بالا‌ی هه‌زار که‌س ئاده‌میزاد خۆی ده‌نویتی. دویتی رووسوور ئانا‌هیتا، به‌شکۆداری و مه‌زنایه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهانه. هه‌ر ئه‌وه که به‌هیتز و توانای هه‌رچی ته‌واوتر ده‌رواته پێش.

کورده‌ی بیست و دووه‌م

به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه.

مه‌زدیه‌سناکان (به‌رسه‌م) به‌ده‌ست دینه ستایشی ئه‌و، (هوه‌ه)‌کان ستایشیان کرد و خوازیری سامان و دارایی پتر بوون و (نه‌وزه‌ر)‌یه‌کان هه‌لسان بۆ ستایش و پارانه‌وه له‌و داوای چاره‌وای به‌غار و یۆرغه‌یان کرد.

له‌ ماوه‌یێکی که‌م خایاندا، (هوه‌ه‌کان) بوون به‌خپۆی سامانی فره‌وان و (نه‌وزه‌ریه‌کان) بوونه‌ خاوه‌نی چاره‌وای چاک و (گوشتا‌سب) (۱) له‌م ولاته‌دا چاکترین چاره‌وایه‌کانی به‌غار و یۆرغه‌ی بوو.

(۱) له‌ نزدیکه‌ی ئاوجه‌ی ته‌خت سوله‌یمان له‌ محالی تیکان ته‌په‌ی هه‌وشار و له‌ کورده‌ستانی ئیران که‌ ویرانه‌کانی =

دویتی رووسوور ئانا‌هیتا، که هه‌میشه‌ خوازیاران و هه‌ینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامه‌ه‌وا ده‌کات، هه‌موویانی به‌ئاواته‌کانیان گه‌یانده‌.

کورده‌ی بیست و سێ هه‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

هه‌ر ئه‌وه که‌ خاوه‌نی هه‌زار رووبار و هه‌زار ده‌ریاچه‌یه که هه‌ر کامیان به‌درتژیایی پێگای چل رۆژی ئەسپ سواریکن. له‌ قه‌راخی هه‌ر کام له‌م ده‌ریاچه‌نه‌دا مالبان ساز کردووه بۆی به‌سه‌د په‌نجیره‌ی دره‌وشاوه و هه‌زار ئه‌ستوونه‌وه، مالتیکی یه‌که‌جار گه‌وره که له‌سه‌ر هه‌زار پایه و ستوون دانراوه. (۱)

له هه‌ر کام له‌م کۆشکانه‌دا، ته‌ختی دانراوه به‌بالنج و دۆشه‌که و سه‌رینی جوان و خۆش بۆ.

ئهی زه‌رده‌شت

دویتی رووسوور ئانا‌هیتا له ئەندازه و به‌رزایی بالا‌ی هه‌زار که‌س ئاده‌میزادا دپته‌ خوار و به‌شکۆ و عه‌زه‌مه‌تی هه‌موو ئاه‌ه‌کانی جیهان خۆ ده‌نویتی و ده‌رواته پێش.

کورده‌ی بیست و چواره‌م

(به‌ندی یه‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویاره ده‌که‌نه‌وه)

زه‌رده‌شتی پاک له (ئارباویج) و له‌ که‌ناری چۆمی (وه‌نگوه‌ی دانیتیا) (هه‌وم)‌ی ئاوپته‌ی شیر کرد و

= شاری (شیز) و (ئاورگه‌ی ئازهر گوشنه‌سب) ماوه و هه‌ندێ له‌ میژوو زانه‌کان به‌جیگای زه‌رده‌شتی ده‌زانن. ناوچه‌یێکی زپین و ته‌لایی هه‌یه که ئیستا بووه‌ته (کان: مه‌عدن) و به‌شپوه‌ی په‌سیمی کارخانه‌ی لیج دانراوه و سالانه‌ چه‌ندین کیلو شمشێ ئالتون ده‌ردیتن بۆ ده‌وله‌ت... دوور نییه ئه‌وه چپای هه‌که‌ری نه‌ویستا بچ. ع.ف (۱) یه‌کێ له‌م مالانه بریتیه‌یه له‌ مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له‌ قه‌راخی چۆمی گاماسیاب و له‌ نزدیکه‌ی شاری کرماشان که پیتی ده‌لێن (که‌نگاوه‌ر) به‌رای من ناوی سه‌ره‌کی ئەم جیگا له‌ دوو حالدا‌یه.

الف: که‌نگاوه‌ر: که‌نیکه‌ی گاور واته کچی گاور که پاش هه‌یرشی عه‌ره‌ب به‌ئومه‌تی زه‌رده‌شتیان و ته‌مه‌جوس یا گاور و ناوی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا بووه به‌که‌نیشکی گاور.

ب: که‌نگاوه‌ر: بریتیه‌یه له‌ که‌نیشکی ئاگر که له‌و ناوچه‌دا به‌کچ بیژن که‌نی، بیان که‌نیشک و چونکه‌ ئاگری پیروزی تیا‌بووه و توویانه کچی ئاگر و ئه‌و ناوه به‌مروری زه‌مان بووه‌ته که‌نگاوه‌ر. به‌هه‌ر حال ویرانه‌کانی مه‌عه‌دی ئانا‌هیتا له‌وێ ماوه.

ع.ف

لهگه‌ل (به‌رسه‌م) دا کردی به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا و (زور)ی هینابوو و به‌زمانی ئه‌ندیشه و به‌گوتاری بوله‌ند و بیرو گوتار و کرده‌وی چاک و پاک ستایشی ئانا‌هیتای کرد.

۱۰۵

زهردهشت خوازبار بوو

ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا ئه‌م کامیابی و یارمه‌تی و هینزم پی‌ بده که من بتوانم (کاک گوشتاسب) کوری (لوه‌راسب) پرتیونی بکه‌م تا بز هه‌میشه بیته سه‌ر دینی راستی و هه‌موو کرده‌وه‌کانی به‌رانبه‌ری ئایینی من بی.

۱۰۶

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامره‌وا ده‌کات، دوعای ئه‌وی قه‌بوول کرد.

کورده‌ی بیست و په‌نجوم

۱۰۷

(به‌ندی به‌که‌م لی‌ره‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۰۸

کاک گوشتاسبی دلۆفان و دلّوا له به‌رانبه‌ری ئاوی (فه‌رزدان) (۱) سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۰۹

وه له‌وی خواست: ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا

ئه‌ز یارمه‌تی بده که بتوانم له پانایی جیهاندا و له جه‌نگی به‌ریاکراودا به‌سه‌ر (تسریاوه‌نت)ی (۲) دژبه‌دین و (پیشه‌ن)ی (۳) دتیوپه‌رست و (ئه‌رجاسب)ی (دتیروه‌ند)دا (۴) زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۰

ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی (زور) کامیاب ده‌کات ئه‌ویشی به‌ئاوات و ئاره‌زووی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و شه‌شهم

۱۱۱

(به‌ندی به‌که‌م لی‌ره‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

۱۱۲

(زه‌ریر) به‌رانبه‌ر به‌ئاوی رووباری (داییستییا) و له‌سه‌ر پشتی چاره‌واکه‌ی و له‌حالی جه‌نگدا سه‌د ئه‌سپ و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری کرد به‌پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا.

۱۱۳

وه داوای لی‌ کرد

ئهی دویتتی رووسوور، ئهی ئانا‌هیتا، ئهی چاک و به‌توانا - ئه‌و توانم پی‌ بده که له پانای جیهاندا به‌سه‌ر (هومه‌یه‌ک)ی (۱) دتیوپه‌رستدا که خاوه‌نی چه‌پۆله‌ی بولینده و خۆی له هه‌شت قوژبندا هه‌شارداوه و هه‌روا به‌سه‌ر (ئه‌رجاسب)ی درۆپه‌رستدا زال و سه‌رکه‌وتوو بم.

۱۱۴

دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا که هه‌میشه خوازباران و هینه‌رانی پیشک‌ه‌شی زوری کامره‌وا کردوو، ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌وت

۱۱۵

(به‌ندی به‌که‌م لی‌ره‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

۱۱۶

(وه‌نده‌ر مه‌ئینیش) (۲) برای ئه‌رجاسب له نزدیکی زه‌ریای فراخ که‌رت سه‌د چاره‌وای و هه‌زار گا و ده هه‌زار سه‌ر مه‌ری پیشک‌ه‌شی ئانا‌هیتا کرد.

۱۱۷

وه خوازبار بوو ئهی دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا من کامیاب و زال بکه تا بتوانم به‌داگیرکردنی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئاریایی به‌سه‌ر کاک گوشتاسب و سواری جه‌نگاوه‌ر واته زه‌ریردا سه‌ر بکه‌وم و لی‌بان بکوژم په‌نجا، سه‌دها، هه‌زارها، ده هه‌زارها و...

۱۱۸

به‌لام دویتتی رووسوور ئانا‌هیتا وه‌لامی نه‌دایه‌وه و ئه‌وی به‌ئاواتی خۆی نه‌گه‌یاند.

کورده‌ی بیست و هه‌شتم

۱۱۹

(به‌ندی به‌که‌م له‌م به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

(۱) frazdanava: ناوی زه‌ریاچه‌پیک بووه له سیستان دا.

(۲) tathryavant: ناوی یه‌کێ له دوژمنانی زه‌رده‌شت بووه و گوشتاسب کوشتوو یه‌تی.

(۳) pesana: ناوی یه‌کێ له ره‌قیده‌کانی گوشتاسب بوو.

(۴) دتیروه‌ند واته درۆزن و درۆپه‌رست و ئه‌سله‌که‌ی درۆ و نیبوه.

(۱) humayaka: بکه‌تی بووه له تورانیان و په‌یره‌وی دتیوپه‌سنا که به‌ده‌ستی (زه‌ریر) کوژراوه.

(۲) vandaremainis برای ئه‌رجاسب و یه‌کێ له میرزاده‌کانی ئایینی دتیوپه‌سنا بووه و خه‌لکی توران.

هەر ئه‌وه که (ئه‌هورا مه‌زدا) له‌به‌ر خاتری وی چوار ئه‌سپیی تیژره‌وی باو باران و هه‌ور و ته‌رزه‌ی خولقاندووه.

ئهی زه‌رده‌شت سپیته‌مان!

لهم چوار چاره‌وايه، هه‌میشه بۆمن باران و به‌فر و شه‌ونم و ته‌رزه‌ ده‌بارن.

(به‌نده‌کانی ۹۹ و ۹۰ لهم به‌شه‌دا دووباره ده‌که‌نه‌وه)

کور ده‌ی بیست و نۆه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لێره‌دا دوویات ده‌که‌نه‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا (په‌نام) ی زێرینی له‌به‌ر کرده‌وه و راویستاره و گوئی راگری سروودی (زور) ه و له‌ده‌روونی خۆیدا ئه‌ندیشه ده‌کات.

کام که‌س نیایشی من ده‌کات و کامه‌ که‌س دیتسه‌لام و (زور) ی ئاویته به‌شیر ده‌کاته پالوده و پیشکه‌شم ده‌کات؟

ئه‌ز، بۆ که‌سبکی وا که‌ ئه‌و خزمه‌ته‌م پێ بکات خوازباری خۆشی و شادمانی هه‌تاهه‌تایم.

کور ده‌ی سی هه‌م

(به‌ندی به‌که‌م لهم به‌شه‌دا دوویات ده‌بیته‌وه)

دویتی رووسوور ئاناھیتا، هه‌میشه به‌ویته‌ی کیژیکی جوان و پیکه‌وتوو و ته‌رلان و له‌بار، که‌مه‌ری به‌ستوو و به‌قه‌د و بالایی راسته‌وه کراسی چیندار و گران قیسه‌ته‌ی له‌به‌ر کرده‌وه و به‌داوینی پاکه‌وه خۆی ناشکرا ده‌کات.

ئاناھیتا، به‌و چه‌شنه‌ی که‌ ره‌وشتی ئه‌وه (به‌رسه‌م) ی له‌ ده‌ست گرتوو و گوئشواری زێرینی چوار گوئشه‌ی کرده‌وه ته‌ گوئچکه‌ی و ملوانکه‌ی جوانی له‌ مل دايه.

ئه‌و پشتوینه‌که‌ی وا به‌ستوو تا هه‌ر دوو مه‌مه‌که‌ی جوان ده‌رکه‌ون و به‌و چه‌شنه‌ی به‌ژن و بالایی جوانتر و دلگرتتر پیشان بدات.

له‌سه‌ر سه‌ری ئاناھیتا تاجیکی زێرینی هه‌شت گوئشه دانراوه ئه‌و تاجه وه‌کو چه‌رخیک دروستکراوه که به‌شیکی لێ هاتوو ته‌ ده‌ر و به‌نه‌واری له‌زێر چنراو به‌ یه‌ک سه‌د ئه‌ستیره‌ی زێرین را‌زاوه‌ته‌وه.

دویتی رووسوور ئاناھیتا، کراسیکی له‌ پیسته‌ی سێ سه‌د به‌بری میو(۱) له‌به‌ردایه، پیسته‌ی به‌بری میو که‌ گیانداریکی ئاوییه و له‌نیو ئاوه‌کاندا ده‌ژیت جوانترین پیسته و ئه‌گه‌ر به‌کاتی خۆی شکار بکریته به‌ویته‌ی زێر دره‌وشاوه‌یه.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا، ئهی چاک، ئهی به‌توانا. ئیستا داوای یارمه‌تیت لێ ده‌که‌م که به‌قوربی فره‌وانه‌وه بيم به‌شاریاری مه‌زن و خاوه‌ن ده‌سه‌لات... ئه‌و شاریاریه‌ که به‌توانی خۆراک و میلاکی فره‌وان دروست بکات و به‌هره و به‌خشینی هه‌ر که‌س به‌زیادی بدات، ئه‌و شاریاریه‌ که له‌ودا خواره‌مه‌نی و ئازووکه و شتی خۆش تام و خۆش بۆ هه‌بیته... ئه‌و شاریاریه‌ که له‌ودا ئه‌نباره‌کانی ده‌خڵ و دان و پرۆق و ئازووکه و هه‌رچی به‌کاری جه‌ماوه‌ری خه‌لک دێ فره‌وان ده‌ست بکه‌وێت.

ئهی دویتی روو سوور ئهی ئاناھیتا، ئهی به‌توانا ئیستا له‌ تۆ خوازباری دوو چالاکیم، یه‌کیان دوویا و یه‌کیان چواریا، دوویا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ جه‌نگدا وریا و زیره‌که و چوار پا بۆ ئه‌وه‌ی له‌ هه‌ر دوولای سه‌نگه‌ره‌وه به‌ره‌ی دوژمنان تێبکدات و تێکیان بشیوتین له‌ چه‌پ بۆ راست و له‌ راسته‌وه بۆ چه‌پ.

ئهی دویتی رووسوور ئاناھیتا هه‌لسه و بۆ ئه‌م ستایش و نیایشه و بۆ ئه‌م پیشکه‌شه له‌سه‌ر نوچکه‌ی ئه‌ستیره‌که‌نه‌وه که‌ پایه‌گای بولیندی تۆن، به‌ره‌و سه‌ر زه‌وینی خولقینراوی ئه‌هورامه‌زدا و به‌ره‌و هینه‌ری پیشکه‌شی (زور) به‌په‌له وه‌ره.

بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ تۆ ئه‌و رزگار ده‌که‌یت... بۆ یارمه‌تیدان به‌وه‌ی که‌ له‌ رووی پاکی و راستیه‌وه زورت پیشکه‌ش ده‌کات به‌ره‌و لای ئیسه به‌په‌له وه‌ره تا هه‌موو جه‌نگاوه‌ران و دلا وایان و که‌سانێ وه‌کو کاک گوشتاسب بتوانن بگه‌رینه‌وه سه‌ر خان و مانێ خۆیان.

زه‌رده‌شتی مه‌زن که‌ به‌راستی هه‌لپێراوه، ئه‌و سه‌روه‌ری مینه‌وییه که‌ له‌ خه‌زینه‌ی کرده‌وه‌کانی خۆیدا به‌کرداری چاک کۆمه‌لانی خه‌لک ده‌پاریزیته و له‌ رۆژی په‌سلاندا له‌ خزمه‌ت (مه‌زدا) تکایان بۆ ده‌کات و

(۱) Bavri گیانداریکی ده‌ریاییه و به‌لاتینی Fidet به‌ئینگلیزی Beaver ناو ده‌بێت و نابێ به‌ به‌وری کتیی بزاین.

شاریاری (مهزدا) بۆ ئەو کەسە یە کە پارێزەر و پاسدار و حیمایەیی هەژارانە. ئەز سلاو دەنێرم بۆ هەموو ئاوەکانی چاک کە (مهزدا) دروستی کردوون و هەروا سلاو بۆ دویتی پرووسوور ئاناھیتا. راستی، چاکترین تۆشە و مایەیی بیتەرۆزییە، داھاتووی چاک بۆ ئەوانە یە کە خاوەنی کردار و گوتاری راستن. شکۆداری و مەزنایەتی و لەش ساخی و سەرکەوتن و کامیابی گیانی و سامان و دارایی و پۆلەکانی سالت و پیکەوتوو و ژبانی درێژ خاین، لەم جیھانە و بەھەشتی جاویدان و حەسانەو لە جیھانی ئەبەدی بۆ ئەو کەسانە یە کە بە راستی تۆ (مهزدا) دەپەرستن و ستایش و نیایش دەکەن. (*)

تیبینی: خودا لیخۆشبوو عیما دەدین دەولەت شاهی لە کتیبی خۆیدا بە ناوی کتووەکانی نەناسراوی ئەوتستا پیتی وایە... شاری دینەوەر لە ناوچەیی کرماشان لە ئەسل دا (ین ئاوەر) بوو و زەردەشت لەم شارەدا هەلساوه و بۆیە ناوی بوو ئە (دین ئاوەر) و هەروا نووسیویەتی چیا ی هۆکەر کە جیگای نیایشی زەردەشت بوو لە نزیکی شاری دین ئاوەر... (دینەوەر).

(*) بە راستی داوا لە خۆتەرەن دەکەم جارێکی دی و بە سەرنجی ورد، بەشی ۱۳۳ بخوینەوه و ئەمجار لە گەڵ نووسراوەکانی باقی کتیبە پیرۆزەکانی وەکو عەهدی عەتبیق و قورئانی پیرۆز و فەرموودەیی ئەنبیاکان و ئەولیاکان بەراوەردی بکەن و تیبگەن کە پێشینیانی ئێمە خودا پەرست بوون ئەک بە تەبلیغاتی عەرەب مەجوس و ئاگرپەرەست... سلاو لە پرووحی پاکیان. ع.ف

تیریه‌اشت

کور دهی یه کهم

۱

(تههورامه زدا) به (زهردهشت سپیته مان) ی گوت:

ئهی زهردهشت

تۆم کرد به سه روهری ههردوو جیهان له ناو ئاده میزاددا. مانگ و (مه یه زدا) (۱) و خان و مان ستایش ده کهم تا ئه ستیره ی (ته شته ر) ی خاوه ن شکۆ هاوړئ له گه ل مانگدا فه ر و مه زنا یه تی بدن به دلیران. ئه ز (ته شته ر) (۲) ئه ستیره ی به خشنده ی خان و مان ستایش ده کهم و پیشکه شی (زور) ی بۆ ده به م.

۲

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که هینه ری خیر و خوشی بۆ بنه ماله یه ، ئه وه ئه ستیره ی بهرز و دره وشاوه و بولیند که به تیشکی خۆی هیمنا یه تی و دهرمان ده به خشی به مرۆڅ و نور و رووناکی پاک و بیگه رد بلاو ده کاته وه .

ئاوی ده ریای پان و بهرین ستایش ده کهم و سوپاس بۆ روویاری (وهنگوهی) بلیند ئاوازه و هه روا ستایش ده کهم (گوش) ی که مه زدا خولقاندوو یه تی و فه ر و توانای که یانی و فره وه هه ری (سپیته مان زهردهشت) ی پاک ستایش ده کهم.

۳

به هاوار و دهنگی بهرز هاوړئ له گه ل پیشکه شی (زور) و (هوم) ئاویتته کراو به شیر و له گه ل (به رسم) دا، به زمانی عه قل و زانست و گوتار و کردار و بیری چاکه وه، ئه ستیره ی (ته شته ر) نیایش ده کهم (مه زدا هه روا) بۆ خۆی ئه و پیاوانه و ئه و ژنانه ی که به چاکترین شیواز عیبادت ده کهم ده ناسیت... من سوپاس ده کهم له و چه شنه مرۆڅانه .

کور دهی دووهه م

۴

ته شته ر، ستاره ی شکۆ دار و مه زن که هه لگری نوتفه ی ئاوه و به توانا و مه زن و خاوه ن هیزه و له دووره ده بیندریت و به ده سلالات و مه زن و له ته وه ره ی (ئه په م نه پات) ستایش ده کهم.

کور دهی سیهه م

۵

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی خاوه ن شکۆ که هه موو چوارپایان له ورد و بچووک چاوه پروانی ئه و ده کهن و هه روا سته مکارانی پیشۆ و (کایسته کان) که بهر له مه خه ریکی شه راره ت بوون چاوه پروانی ئه ون. که ی و له چ کاتدا (ته شته ر) ی خاوه ن شکۆ سه ر هه ل دینیت؟

له چ کاتدا بۆ جاریکی دئ و ئاوه کان ده بوو ژینه وه و له سه رچاوه کانه وه به توانایی و هیزی ئه سپ دیته ده ر؟

کور دهی چواره م

۶

سوپاس بۆ (ته شته ر) ئه ستیره ی شکۆ دار که به چالاک و په له روو ده کاته ده ریای (فه راخ کهرت) و ههروه کو تیری (په ران) که (نارش) (۱) چاکترین تیره نه ندازی ئیرانی له سه ر چیا ی (ئه ئیربوخسوت) خستی بۆ چیا ی (خوانه ونه ت) (۲).

۷

له و کاته دا (ئه هورامه زدا) هیزیکی سه ر سوړینه ری عه تا کرد به (نارش) و فه رمانی دا به ئاو و گیا و (میهر) خاوه نی ده شته کانی پانویه رین تا رینگا بۆ تیری ئارش بکه نه وه .

کور دهی په نه جوم

۸

سوپاس بۆ ته شته ر ئه ستیره ی خاوه ن شکۆ که به سه ر په ریبه کاندایا زال ده بیت له و کاته ی په ریبه کان له په یکه ری ئه ستیره ی دونباله داردا دینه ده ر و له که ناره کانی به حری قوول و به هیزی (فه راخ کهرت) ی دل بزوین و خوش دیمه ن که ئاوه کانی به شیکی زۆری زه وینیان دا پویشیوه ، خۆرا ده کیشن ئه مجار تیشته ر له هه یکه لی ئه سپیکی جوان و پاکدا دیت و به شه پۆلی به حره که و به هیزی با ی ئه و شه پۆلانه هیزی په ریبه کان تیده شکینیت.

۹

ئه و کات (سه ته وه پس) (۳) که به کاتی به خشینه وه ی پاداش دیته ده ر ئه و ئاوانه ده گه ی نیتته حه وت ولات. ئه و جار (تیشته ر) ی جوان و چه له نگ و ناشتی به خش رووده کاته ئه و ولاتانه و ئه وان له سالتیکی

(۱) erexsa ناوی ئارش تیره نه ندازی ناوداری ئیرانی که به نووسینی شاهنامه و ئه ویتستا به هاویشتنی تیر له لوتکه ی ئه لبورز بۆ فه راخی ناموزه ر یا سنوره کانی ولاتی ئیرانی دیاری کرد و گیانی خۆی له که مان خست و پاش تیره که ، مرد.

(۲) Airyoxsutha و xvanavat ناوی دوو چیا بوون له ئه لبورز و خۆراسان.

(۳) Satavaesa: ناوی ستاره ی نژیکی تیشته ره و ناوی یه کئ له پارته رانی ئه و.

خۆش بههره ده‌بەن.

بهو شتيوه هه‌موو سه‌ر زه‌وينه‌كاني ئاريابي ده‌كه‌ونه خۆشي و ئاوه‌داني.

كور ده‌ی شه‌شه‌م

١٠.

سوپاسی (تیشته‌ر) ئه‌ستیره‌ی شكۆدار ده‌كه‌ين كه به (ئه‌هورا)ی گوت:

ئە‌ی (ئه‌هورامه‌زدا)... (ئە‌ی عه‌قل و فامی پا‌ك)، ئە‌ی خو‌لقی‌نه‌ر و به‌ده‌یه‌ینه‌ری جیهانی خا‌کی... ئە‌ی دوور له هه‌ر عه‌یب و نوقسان.

١١

ئە‌گه‌ر مرۆف له نیایش و دو‌عای خو‌ی‌اندا، له من ناو به‌بن و ستایشم بکه‌ن. هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ی ناوی مه‌لاییکه‌کاني دی ده‌به‌ن و ستایشیان ده‌که‌ن من به‌گیانی جاویدان و ریشه‌داری خۆمه‌وه روویان تی ده‌که‌م و له زه‌مانتیکی له پێش دانراو و به‌کاتی خۆی له یه‌ك، یان دوو، یان په‌نج‌ا شه‌ودا ده‌گه‌مه لایان.

١٢

سوپاسی تیشته‌ر ده‌كه‌ين (تیشته‌ر به‌یینی)^(١) یه‌كان ستایش ده‌كه‌ين هه‌روا سوپاسی ئە‌و ستاره‌ی كه له پاش (تیشته‌ر) دیته‌ده‌ر و (په‌روین) و (حه‌وتوره‌نگ)^(٢) ستایش ده‌كه‌ين بۆ ئە‌وه‌ی هه‌تاهه‌تایه له به‌رانبه‌ر په‌رییه‌کاندا پراوه‌ستان.

(وه‌نه‌ند) ستاره‌ی خو‌لقی‌نه‌راوی (مه‌زدا) ستایش ده‌كه‌ين بۆ سه‌رکه‌وتن و پێکه‌وتن. بۆ هه‌یزێی كه ئە‌هورا بۆ به‌رگری پێ داوه بۆ سه‌رکه‌وتن و زالبوون به‌سه‌ر دوژمندا. تیشته‌ری چاو راست ستایش ده‌که‌ين.

١٣

ئە‌ی (سپیته‌مان زه‌رده‌شت)

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شكۆ له ده‌ شه‌وی سه‌ره‌تای مانگدا ده‌بیته لاوتیکی پانزده سا‌له و به‌رواله‌تییکی رووناک و چاو گه‌لیکی پرشن‌گدار و بالای به‌رز و یه‌ك‌جار به‌هه‌یز و توانا و چالا‌کانه له‌نیو نووردا هه‌لده‌فريت.

١٤

له په‌یکه‌ری لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار (کوستی)^(٣) بۆ به‌سه‌تن.

له هه‌یکه‌لی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار سه‌رکه‌وتوو و زال بیت.

(١) Testryaeini: ناوی ده‌سته‌ییکه‌ی ئه‌ستیره‌ن که ده‌وری تیشته‌ریان گرتوو.

(٢) حه‌وتوره‌نگ: ئه‌وانه‌ن که ئیستا به‌حه‌وته‌وانان له کوردیدا مه‌شه‌ورن.

(٣) kosti: پشت‌وینی بووه له ٧٢ تالی خوری سپی و به‌نیشانه‌ی ٧٢ هاتی یه‌سناکاني ئه‌ویستا له ته‌مه‌نی پانزده سا‌لیدا (ئیستا له حه‌وت سا‌لیدا) ده‌بیه‌سن.

له په‌یکه‌ره‌ی لاوتیکدا که بۆ یه‌که‌م جار پای ناوه‌ته ده‌ورانی پیاوه‌تی.

١٥

کیتیبه ئە‌و که‌سه‌ی لی‌ره‌دا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیتیبه ئاخافتنی؟

کیتیبه ئە‌و که‌سه‌ی لی‌ره‌دا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س به‌ (هه‌وم) و (زور)ی ئاویتته به‌شیر ستایش ده‌کات؟

ئە‌ز کامه که‌س به‌عه‌تا‌کردنی رۆ‌له‌ی پێکه‌وتوو و تا‌قمی کورانی چاک ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟... به‌کام که‌س ره‌وانی ئاسووده و به‌رز به‌خشم؟

ئیستا... ئە‌ز، له‌م جیهانی خا‌کیدا سزاواری ستایش و پێدا‌هه‌لدانم چونکه باشترین ئایینی راستیم هه‌یناوه.

١٦

ئە‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شكۆ له ده‌ شه‌وی دووه‌می مانگدا له‌شی خۆی ده‌کاته خا‌کی و به‌هه‌یکه‌لی گای شاخ زێ‌ترین له نووردا په‌رواز ده‌کات.

١٧

کیتیبه ئە‌و که‌سه‌ی لی‌ره‌دا و له‌م کۆبوونه‌وه‌دا بیتیبه ئاخافتنی؟ کیتیبه که‌سه‌ی که لی‌ره‌دا پرسیار بکات؟... ئیستا کامه که‌س دێ و به‌هینانی (زور) و (هه‌وم) ئاویتته کراو به‌شیر، عیباده‌تی من ده‌کات؟

ئە‌ز، کام که‌س به‌به‌خشینی ره‌وه‌ی گا ده‌وله‌مه‌ند بکه‌م؟ به‌کام که‌س ره‌وانی به‌رز و ئاسووده و پێکه‌وته به‌خشم؟

ئیستا که، ئە‌ز، له‌م جیهانی خا‌کیدا سزاوار و لایه‌قی ستایشم چونکه چاکترین و راستترین ئایینم بۆ هه‌یناون ئە‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت.

١٨

(تیشته‌ر)ی خاوه‌ن شكۆ، له ده‌ شه‌وی سه‌یه‌می مانگدا خۆی ده‌کاته خا‌کی و له په‌یکه‌ری چاره‌وا‌ییکه‌ی سپی و جوان به‌لغای زێ‌رنیشان و گۆچکه‌ی زێ‌رنه‌وه له ناو کۆمه‌لی نووردا ده‌که‌ویتته په‌رواز.^(١)

١٩

کیتیبه ئە‌و که‌سه‌ی له‌م کۆبوونه‌وه‌دا و له‌م جیگادا بیتیبه ئاخافتنی؟

کیتیبه که لی‌ره‌دا پرسیار بکات؟ ئیستا کام که‌س دێ و به‌هینانی پێشکه‌شی (زور) و (هه‌وم) ئاویتته

(١) تا به‌ر له شو‌رشی ئیسلامی و رووخانی رۆ‌یمی ئه‌رباب و ره‌عبه‌تی، سه‌رۆک عه‌شیره‌کان و پیاوانی ئازا، چاره‌وا‌کانی خو‌یان به‌ (ره‌خت) ده‌رازانه‌وه که بریتی بوو له نو‌قره و زیتو و هه‌موو سینه و که‌فه‌لی ئه‌سپه‌که‌ی داده‌پۆشی، ئه‌مه له نیشانه‌کانی دینی زه‌رده‌شت بووه. ع.ف

کراو له گه ل شيردا، عيباده تي من ده کات؟

نم، کامه کس به عه تاگردنی په ويټکي چاره وي به غار، دهوله مه ندکهم؟

نم، به کام کس په وانی ناسووده و پازاوه به راستی ببه خشم؟

نیستا، من، لهم جیهانی خاکیدا شایسته و لایه قی عیباده تم چونکه چاکترین و راستترین نایبم بؤ هیټانوه.

۲۰.

نم (سپیتهمان زهردهشت)

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نسیپیکي جوان به گویچکه ی زپرن و لغاوی زپرن نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دپته خوار.

۲۱

له به رانبه ریدا، دیوی (نه پوښ) له په یکه ری نسیپیکي رهش و لار، به یال و کلکی چه ماوه و به گویچکه ی پیچراوه، وه کو نسیپیکي به سام و ترسه پنه ر دپته ده ری...

۲۲

نم سپیتهمان زهردهشت،

له ویدا تیشته ری خاوه ن شکو و دیوی (نه پوښ) تیکده گبرتن و به شه ر دپن و له ماوه ی سځ شه و و سځ ر وژدا، دیوی (نه پوښ) به سهر (تیشته) دا زال ده بیت و تیکي ده شکینتی.

۲۳

نم کاته، (نه پوښ) دځ و (تیشته) هله دگریت و به نه ندازه ی هزاره نگو له ده ریای فهرخ کهرت دوروی ده خاته وه. نم مجار (تیشته) به گریان و به له شی پر له نیشه وه هاوار ده کات:

وای بؤ من نم (نه هورامزدا)

نم داخ و حه سره تم بؤ ناوه کان و گیاکان،

من ده گریم و پرسه ت لی ده که م بؤ تو نم نایبني (مه زدیه سنا)، نم وه نیستا کومه لانی خه لک (مرؤف) ناوی من نابه ن و ستایشم ناکه ن و منیان له و نیزه ده کانی دی جیا کرده وه ته وه و نم وان ستایش ده که ن.

۲۴

نم گهر خه لکی له نویژی خویاندا ناوی من بیتن به سهر زمانیاندا و ستایش بکه ن، هه روه کو باقی نیزه ده کان، به قودره تی دوعای خه لکی هیزی ده نسیپ و ده و شتر و ده گاو ده چیا و ده ناوی که شتی گپری ده که ویتته له شم و به ته و اوی ده به خاوه ن هیز و ده سه لات.

۲۵

(نه هورامزدا) به م چه شنه ی گوت... نم بؤ خوم نیوی تیشته ری مه زن ده هیتم و په سنی ده که م، نم ز

هیزی ده نسیپ و ده و شتر و ده گا و ده که ژ و ده ناوی که شتی گپری پی ده به خشم.

۲۶

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو له په یکه ری نسیپیکي سپی و جوان به گویچکه ی زپرن و لغاوی زپرن نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) دابه زی.

۲۷

له به رانبه ری ویدا، دیوی (نه پوښ) له په یکه ری نسیپیکي رهشی نابار، به بال و کلکی پیچراوه و گویچکه ی لاره وه، به وینه ی چاره و ایبیکي به سام و ترسه پنه ر ده رکه وت.

۲۸-۲۹

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) دیوی (نه پوښ) ی (۱) به نه ندازه ی هزاره نگو له به حری (فهرخ کهرت) دور خسته وه.

(تیشته) ی خاوه ن شکو، به شادمانی و خوشیبه وه هاواری رزگاری به رز کرده وه.

سویاس بؤ نه هورامزدا و خوش به حالی من

- خوش به حالی ناوه کان و گیاکان

- خوشی بؤ تو نم نایبني پیروزی (مه زدیه سنا)

- خوشی بؤ نیوه نم سه رزه وینه کان... نم وه تا ناوه کان. له جوگه و جزیره کاندا په وانه و به بی دژواری و به وینه ی (چاوی قرژانگ) پرویان کرده وه ته مه زرا و کیلگه کانتان و به نم تکی ورده وه ده باریته سه ر میترگ و گیاجار و نالفجاره کانتان و له وه رگای ناژه له کانتان بژوین دهن و هه موو جیهانی خاکی له م خه لات به شداره.

۳۰

نم سپیتهمان زهردهشت

نم کاته (تیشته) ی خاوه ن شکو، له په یکه ری نسیپیکي جوان به گویچکه ی زپرن و لغاوی زپرن نیشانه وه لای به حری (فهرخ کهرت) داده به زیت.

(۱) Apaosa ره قییبی تیشته ر و دیوی وشک سالی نایبني زهردهشته و شهبانندی نم به نسیپ رهش و سامناک نیشانه ی خوی مرؤفی قه دیم له وشکی و بی ناوی و بی بارانی بووه که به داخه وه نیستا ییش خه ریکه به سه رماندا زال ده بیت. ع. ف.

ئەو دەستی لە دەریا و دەردەدات و دەیخاتە جموجۆڵ و شەپۆلەکان دەبنە یاغی و پەل وەشین. لە ھەموو قەراخەکانی بەحری (فەراخ کەرت) دا تەوژمی ئەو بەوێنە چیا ھەلدەستێ و شەپۆلەکان بەشیوەی قورس و قایم دەھرزۆتین.

ئەو سپیتمەمان زەردەشت پاش ئەو، تیشستەری خاوەن شکۆ جارتیکی تر لە بەحری فەراخ کەرتەو دەیتە سەر و (سەتەو دەیس) ی ھێژايش لە پاش وی دیت. ئەو کاتە، تەم و مژ لەولای ھیندوستانەو و لەو کەژەو کە لە ناو دەراستی دەریای فەراخ کەرتدا ھەلدەستێ.

لە پشت ئەو مژەدا، ھەورەکان دەردەکەون و بای نیوەرۆ پالیان پیتو دەنیت بۆ لای ئەو ناوچەو کە (ھەوم) ی شادی بەخشی تیدایە، ئەو کاتە (بای چالاک و چاپووک کە خولقیترای (مەزدا) یە، ھەور و باران و تەرزە دەنیریت بۆ خان و مانی حەوت ولاتی ئەھورایی.

ئەو، سپیتمەمان زەردەشت (ئەپەم نەپات) بەیاریکاری بای قایم و (فەر) ی نھینکراو لەناو ئاودا و فرەو ھەرەکانی پاکان بەھەرەیک لەسەر زەوینەکانی جیھان بەھری تاییەتی دەبەخشن.

کور دەو حەوتەم

(تیشستەر) ئەستێرەو خاوەن شکۆ سوپاس دەکەین کە لە کاتی کازبوو بەیاندا، بەپرشنگداری لە پێگای دوور لە باژ و بەرەو جیگای بەخشینەران دێ و لەو مەکانەو کە پەیمانی داو و سەر پێژە لە ئاودیت بۆ ئەو دەستی ئەھورامەزدا و ئیمشاسپەندان بەحجی بێنێ.

کور دەو ھەشتەم

تیشستەر، ستارەو شکۆدار پەسن دەکەین کە لە کاتی ھانتی سالددا فەرمانرەوایی زانا، گیانلەبەرانی ئازاد کە لە چیاکاندا دەژین و درنەکانی بیابان پەما، ھەموویان چاوەروانی ئەون.

ئەو ئەستێرەبیکە کە بەدەرھانتی خۆی دەتوانی سالتیکی باش یان سالتیکی خراب بۆ جیھانیان بەدی بێنیت.

ئایا سەر زەوینەکانی ئاریایی سالتیکی خۆشیان دەبیت؟

کور دەو نۆھەم

(بەندی شەشەم دووپات دەکەنەو)

ئەو کاتەو (ئارش) تیری دەھاویشت بۆ ئەو دەستی سنوورەکانی ئیبران دیاری بکات، ئەھورامەزدا ھێژتیکو فرەوانی بەو تیرە بەخشی و ئیمشاسپەندان و میتەر خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین شەقامیکیان بۆ ساز کرد.

(ئەشی) چاک و مەزن و (پارندی) بەسواری گەردوونەو سووک و جەم و جۆر و لە پشتی ئەودا (تیر) کەوتنە پێگا تا ئەو کاتەو ھەموویان لە کەژێ (خوان وەنت) دابەزین و لەسەر عەرز نیشتنەو.

سوپاس و ستایش بۆ تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ کە بەھیزی ئەھورایی سەرکەوت و توانی ئەو پەریسانەو وا ئەھرمین ھانی دابوون شکەست بدات چونکە ئەوان دەیانەویست نوتفەو ئا و لەناو ئەستێرەکاندا وشک بکەنەو.

تیشستەر (بەیاری ئەھورا) پەریبەکانی شکەست دا و ئەوانی لە بەحری (فەراخ کەرت) دوور خستەو، ئەو کاتە ھەورەکان ھاتن و ئەو ئاوانەو کە پەمامھینەری سالتیکی خۆشن رەوان بوون. لافاوی بەتەوژم و ئاوی ھەلقوولی و کە لە حەوت ولاندا حەرەکەت دەکەن لەم ھەورانەدان.

کور دەو یازدەھەم

تیشستەر، ئەستێرەو خاوەن شکۆ ستایش دەکەین چونکە ئەو ئاوانەو ویتستاون و ئەوانەو چارین لەگەڵ کانیو و جۆبار و بەفر و باران، ھەموویان ئوگری ئەون.

کەو (تیشستەر) ی شکۆدار سەرمان بۆ دەر دیتنی؟

کەو چاوەکانی ئاوی بەھیتزتر لە شانێ ئەسپەکان، ھەلدەتۆقن؟ چ کاتێ کانیو ھەکان روو دەکەنە کشتزارە جوانەکان و ھەموو پیدەشت و میتەرگۆلان دادەپۆشن و ریشەو گیاکان دەخوسین و ھەموو گۆل و گیاو دار و سەبزی لەو نبعمەتە بەشدار دەبن؟

چاکه به‌گه‌وه‌ه‌ری راستی برازیتته‌وه به‌چه‌شنی که له شه‌ئنی ئەو ئەستیره پیرۆزه‌دا بیت.

ئەگەر ئیوه‌ خاوه‌ن ئیمان بن، سوپای دوشمن هەرگیز ناتوانیت پای بگاته‌ سه‌رحه‌د و ناو خاک و مال و زه‌وینی ئیوه و هیچ کات چاوتان ناکه‌ویت به‌ئالای سوپای دوژمن و له‌ ده‌نگی عه‌رپابه‌ی له‌شکره‌کانیان داناچله‌کن و هه‌روا له‌ سیلاو و نه‌خۆشی و په‌تا بی به‌ری ده‌بن و ولاتتان و گیان و مالتان پارێزراوه.

۵۷

زه‌رده‌شت پرسبای کرد له‌ ئەهورامه‌زدا:

ئە‌ی ئەهورامه‌زدا، ئە‌ی پاک.

چلۆنه‌ ئه‌و‌یتستایش و نیایشه‌ی که له‌شان و سزاواری تیشته‌ردا بیت له‌ رووی راستیه‌وه؟

۵۸

ئە‌هورامه‌زدا له‌ وه‌لامدا وتی

له‌سه‌رتانه‌ که له‌ سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریابیدا بۆ تیشته‌ری خاوه‌ن شکۆ پیشکه‌شی (زور) بیه‌ن و (به‌رسه‌م) به‌رن و مه‌رپکی سپی و یا په‌ش (یه‌ک په‌نگ) و قه‌له‌وی بۆ به‌رژین.

۵۹

له‌و پیشکه‌شه‌ نا‌ب‌ به‌شی ریگره‌کان و ژنانی به‌دکاره‌ و ئە‌و لادینه‌ی که (گاساکان) نا‌ه‌و‌ننه‌وه و دینی ئە‌هورایی تیکنه‌ده‌ن و دژی نایینی ئە‌هورایی (زه‌رده‌شت)ن بد‌ریت (ئە‌و که‌سانه‌ له‌ نایینی تۆدا له‌ ئیحسان بیه‌شن)

۶۰

ئە‌گەر به‌شن له‌و پیشکه‌شه‌ به‌ده‌ن به‌چه‌ته‌ یا ژنی به‌دکاره‌ یان به‌وه (گاساکان) نا‌ه‌و‌نیتته‌وه و تیکده‌ره و دژ به‌دینی ئە‌هورایی زه‌رده‌شته‌... ئە‌وه (تیشته‌ری) خاوه‌ن شکۆ رووی خۆیتان لی وه‌رده‌گی‌ریت و ده‌رده‌کانتان تیمار ناکات.

۶۱

ئە‌وکاته‌ سیلاو دئ و هه‌موو ولاته‌کانی ئاریایی ده‌گریت و سوپای دوژمن له‌سه‌ر حه‌د و سنووره‌کانه‌وه دیتته‌ ناوه و هه‌رچی به‌رده‌ستیان بکه‌ویت ویرانی ده‌کن و تیکی ده‌شکینن، په‌نجاها و سه‌دها و هه‌زارها و ده‌هه‌زارها و سه‌ده‌هه‌زارها.

(به‌ندی سیهه‌م دووپات ده‌بیتته‌وه)

۶۲

(زه‌رده‌شت)ی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لب‌ژیراوه. ئە‌وه ئە‌و سه‌روه‌ری مینه‌وی که له‌ خه‌زینه‌ی کردوه‌کانی خۆیدا، له‌ کرداری چاک‌ی جه‌ماوه‌ری خه‌لک پاسداری ده‌کات و له‌ رۆژی په‌سالندا رووده‌کاته (مه‌زدا).

شاربای (مه‌زدا) بۆ که‌سیکه‌ که پارێزه‌ری بی نه‌ویان و هه‌ژارانه.

سلاو ده‌نیرین بۆ (تیشته‌ری) شکۆدار و (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا و خولقی‌ترای (مه‌زدا) که له‌وانه‌وه ئاو په‌یدا بووه.

راستی چاکترین تۆشه و مایه‌ی بیه‌رۆزییه. شادی و سه‌رکه‌وتن و داهاتووی چاک بۆ که‌سیکه‌ که خاوه‌نی کرده‌وه‌ی باش و خوازیاری باشتین راستیه.

بیشتریه است

کور دهی یه کم

۱

ئه هورامه زدا، گوتی به سپیته مان زه رده شت

ئه ی سپیته مان

ئه ز (میهر) خاوه نی ده شته کانی پان و به رینم له کاتی خولقاندندا، له باری نیایش و ستایشه وه، به رانه ری خوم داناه و هه ره که س ستایشی ئه وه کات وه کو ستایشی من وایه.

۲

ئه ی سپیته مان

په یمانشکینی به دکار تیده کوشیت سهرانسهری ولات کاول بکات بویه که سیککی و له گونه و سووچدا وه کو ئه وه وایه که پیاوئیکی بیگوناح و دینداری شه هید کردییت.

ئه ی سپیته مان

نه کات که په یمانشکین بیت، ئه لیه ته مه به سستی من ئه وه په یمانه نییه که له گه ل درۆ په رستی عه قدی ده که ن به لکو مه به سستی من ئه وه په یمانه یه که له گه ل په یه وانی دینی راستیدا به ستوتانه.

۳

میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، به وه که سه ی که په یمانی ناشکینیت، ئه سپ و چاره وای چاک ده به خشیت و (نازه ری) (مه زده هورا) سه باره ت به وه دی درۆ نه کات و په یمان نه شکینیت، رتگای راست پیشان ده دات.

۴

ئیمه، به هینانی پیشکشی (زور) ده چینه سلوو و ستایشی میهر و ئه وه به رتزه ستایش ده که یین و به رزی راده گرین له بهر ئه وه به راستی خاوه ن شکو و خاوه نی فه ری ئیزه دییه سوپاسی میهر ده که یین که به ولاته کانی ئاربابی ژبانی خو ش و سه رریتز له ئاسایش و سازگاری به خشیه وه دی با میهر بیته یارمه تیمان و گری له کاری ئیمه بکاته وه و با ئه و خاوه ن شکو بگاته فریادمان و بو دلسوژی و بو چاره سه کردنی ده ردی ئیمه بگات و کاریکی و اه بیته بو سه رکه وتنی ئیمه کاریکات و به هیزی خوی یا ساوداد و رۆزگاریکی خو ش له ولتماندا سه قامگیر بکات.

۵

ئه وه که به هیتز و توانایه و له هه موو جیگادا سه ره ره ز و سه رکه وتوو و هه رگیز ناخه تیت و له سه رانسهری جیهانی خاکیدا شایان و سزاواری ستایش و نیایشه، هه ر میهره... واته... ئه وه که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه.

۶

ئه وه مه لاییکه ی به هیتز و توانا، ئه وه به هیتزترین نافه ریده، ئه وه (میهر) به پیشکشی (زور) ستایش ده که یین و ده چینه ستایش و سلوو میهر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به (هه وم) ئاویتته له گه ل شیر و به هه لگرتنی (به رسه م) و به زمانی عه قل و گوتار و کرده وه و بیبری چاک و هینانی (زور) وه.

مه زده هورا، به نده گانی خوی چاک ده ناسیت و ئه وانه ی کرده وه ی چاکبان هه یه، پاداشیان پی ده دات و (ئوردی به هه شت) له به رانه ری ستایش گه راندا پاداشی چاکه ده داته وه.

کور دهی دووه م

۷

سوپاس و ستایشی میهر ده که یین که خاوه نی ده شته کانی پان و به رینه و خپوی گوتاری راسته و له راستییه کان ناگاداره. ئه وه خاوه نی هه زار گویتچکه و خو ش هه یکه لیکه که دارای هه زار چاویی بینایه و بالا به رتزه که له سه ر بورجیکی قائمدا راویستاره و خاوه ن هیتزه که بو هه میسه پاسدار و نیگاهبانه و چاوی ناچیتته خه و.

۸

ئه وان که سه رانی هه ر دوو ولاتی جه نگاهورن له کاتی هیرشی دوژمنانی خوین خوردا به هینانی پیشکشی (زور) خوین ده خه نه پال میهر و تکای لی ده که ن که یارمه تبیان بدات و له میهر داوای ئیمداد ده که ن.

۹

میهر خاوه نی ده شته کانی پان و به رین به هاوکاری (با) ی پیروز و (دامویش ئوپه من) (۱) رووده کاته لای تاقمی له هاوتایانی خوی که به خو شحالی و کرده وه و خو و خدی چاک و بروای راسته قینه، نیایشیان به جی هیناوه و میهر ده چیتته لایان و یارمه تبیان پی ده گه ینیت.

کور دهی سیه م

۱۰

(به ندی هه وتم له م به شه دا دوویات ده بیته وه)

۱۱

ئه وه جه نگاهورانه ی که له سه ر قه لپوسی زینی ئه سپی خوین و له حالی ره زما ستایشی میهر ده که ن بو هه رچی به هیتزتر بوونی چاره وه کانیا ن و له ش ساغی خوین ده پارینه وه به لکو بتوانن له دووره وه دوژمنانی خوین بناسن و هاوتایانی شه رانی خوین له کار بخهن، و به سه ر دوژمنانی به دفه ر و دلره ق و خراپه ویستدا سه رکه ون و زال بین.

(۱) Damois upamana: به کی له مه لاییکه کان و یاریده ده ری میهر.

کوردهی چوارهم

۱۲

(به نندی حهوتهم لیژدها دوویات دهکه نه وه)

۱۳

هەر ئه وه یه کهم ئیژه دی مینه وی که بهرله وهی خۆر ده رکه ویت به سواری ئه سپی جاویدان و بی مه رگی خۆی له سه ر لوتکه ی چیای (هه را) ده رده که ویت... یه کهم کهس که به خشل و زیو و زه ری جوان رازاوه ته وه له سه ر که ژێ (هه را) سه ر دپیتته ده ر و سه رنجی هه موو خان و مانه کانی ئاریایی ده دات.

۱۴

له و جیگا که شاربارانی دلیر، جهنگاوه ران ئاماده و کۆ ده که نه وه و له ویدا چیا به رزه کان و له وه رگی بژوین بۆ ههسته ره کان هه یه و ده ربای پان و قوولیشی لیبه و هه ر له ویدا رووباری پان و بی بنی وای تیدایه که شایسته ی که شتیرانی و رابوردنی به له م و پا پۆرن و رووده که نه به ردی خارا و لایه نه کانی (مه رو) و (هه رات) و (سوغد) و (خاره زم).

۱۵

میته ری توانا و خاوه ن به زه بی و دلاوا، ئیستا که یه کجار په رۆشه و بۆ ولاته کانی (بیبرزه بی) و (سه وه هی) و (فه رده زه فشه و) و (ویده زه فشو) و (واوروبریشتی) و (وئوروجیری شتی) و (خونیرسی دره وشاوه) واته ئه و جیگای که په ناگای ئه منی چاره وی یه گانه له دلّه خۆر پیدایه. (۱)

۱۶

ئه و مه لایکه ی به هه شتی که به خشینه ری (فه ری) و (شارباری) یه روو ده کاته هه موو ولاته کان و یارمه تی ئه و که سانه و ئه و پاکدینه ی ده دات که بچه لای و به پیشکه ش کردنی (زور) ستایشی بکه ن تا ده ستیان بگاته سه رکه و تن.

کوردهی پهنجوم

۱۷

هیچ کهس ناویریت به رانه بهر به و درۆ بکات نه خاوه ن مال، نه کوپخا، نه شاره وان، نه سنوره وان.

۱۸

ئه گه ر خاوه ن مال یان خاوه ن گوند، یا شاره وان، یا ستوره وان، له گه ل میته ردا ناراست بن و درۆ بکه ن ئه وه ده بته هۆی نارهبازی و رق میته ر و مال و گوند و شار و ولات و سه روه ران و به گله رانی مه رز و بووم نابوود ده بن.

(۱) مه به سستی له و رووبار و ناوانه (جه بحون) و (هه ری روود) و (زه ره شانه) که هه موویان له خوراسان و ئه فغانستانی ئه مرۆن.

۱۹

میته ر، رق ئه ستوور و شه مزاو روو ده کاته ئه و جیگای که په یمانشکینی تیدایه، هیچ کاتی درۆ زانستی ناتوانی له ئه ندیشه ی ئه ودا جی خوش بکات.

۲۰

په یمانشکینان دین به لام چاره وه واکانیان له کاتی سواریبووندا لییان لا ده دن و غار ناکه ن و ئه گه ریش به قامچی و مه همیز ناچاران بکه ن بیته ده ر ئه وه به شتیه ی ئاسایی غارناکه ن له بهر ئه و هه موو قسه و گوتوبیژی نابار و درۆیه که شتیه و ئایینی دوژمنانی میته ره، هه ر نیه یه ییک بکه ن بۆ میته ر ده گه ریته وه بۆ خۆیان.

۲۱

ئه وانه ی درۆ به میته رن، ئه و نه ده به گوتاری خراب و هه رزه گۆبی و قسه ی قۆر، میته ریان له خۆیان په نجاندوه ئه گه ر له کاتی جه نگ و مه دیدانی ره زمدا به نیه زه، حه ریفی خۆیان بیکن، ئه وه نیه زه له جیگای کاری ناکه ویت و ده گه ریته وه بۆ خاوه نه که ی.

کوردهی شه شه م

۲۲

ئه گه ر بیته و له گه ل درۆ نه که ن و به راستی بیته ئاخافتن و هاتوچۆ، ئه وه بی نیاز ده بن و له هه رچی گیروگرفته خه لاسیتان دیت.

۲۳

ئهی میته ر، ئیمه له گه ل تۆ درۆمان نه کردوه، ده ی بی و نیازه کانه مان به راوه رد بکه، تۆ ده توانی بیم و هه راس بکه یته دلّی په یمانشکینان.

تۆ قادری و توانات هه یه که به دیتنی درۆ، په یمانشکینان گرفتار بکه یته و چاو و ده ست و گوتیچکه ی ئه وان و هیزی بازووه کانیان لی بستینی.

۲۴

ئه وانه ی به بی ئالایش و له رووی راستیه وه رووبکه نه میته ر و ئه ویان خوش گه ره ک بی و یارمه تی بدن، ئه وه له گه زه ندی تیری په ران و نیه زه ی دوژمنان پارێزران و ئه وانه کاریان لی ناکه ن.

کوردهی حه وه تم

۲۵

ستایشی میته ر ده که بن، ئه وه سه روه ریکی به توانایه و قازانجی بۆ هه مووان هه یه و داها تووی له بهر چاوه و نیایش ده کات.

خاوه ن سامانی که پایه گای بولیتند و به رزی هه یه و ئه ندامی هه موو له وته کانی بیژده ن... ئه و یه ل و

پالەوانی جەنگاوەر کە خاوەنی دوو بازووی بەهێز و توانا یە.

۲۶

ئەو کە دێوەکان سەركوت دەكات و دژی تاوانباران و پەیمانشكێتانه و پەریبەکان دەخاتە تەنگەبەری.
ئەو کە ئەگەر درۆی لەگەڵ نەكەن، هێزێکی فرەوان بە ولات دەبەخشیت و ئەو ئەگەر لەگەڵی راست
بن و درۆنەكەن، سەركەوتن و پیرۆزی بە ولات، خەلات دەكات.

۲۷

ئەو کە فەر و پیرۆزی لە ولاتی دوژمن دوور دەخاتەوێ. ئەو کە لە دووی دوژمنانی تێكشكاو و
هەلاتوو دەكەوێت و دە هەزار زەخمیان لێ دەدات و برینداریان دەكات.
مێهر... ئەو کە سەپە کە خاوەنی دە هەزار دیدەبانە و لە هەموو شتەکان ناگادارە و هەرگیز ناخەتێت.

کور دە ی هەشتم

۲۸

ئەو کە پارێزەری ئەستوونەکان و کۆلەكە ی كۆشكە بەرزەكانە و هێز دەدات بەدارەپاکان تا راوێستێن.
بەمالەکان شاد بکەن... ئەو کە پەوێ هێستەر و خولامان دەبەخشیت و لە هەر مالباتی دلرەنج ببیت،
ریشەیان هەلەدەكەن.

۲۹

ئە ی مێهر
ئەتۆ سەبارەت بەكۆمەلانی خەلك و سەرزەوینەکان هەم دلۆفانی و هەم جەببار.

ئە ی مێهر
هەر تۆی کە خولقێنەری ناشتی و بەدیپێنەری جەنگی.

۳۰

ئە ی مێهر
ئەو تۆی کە كۆشکی پازاوه و ژنانی جوان و بالنجی پان و جیبوانی باش و داخراو و كەژاوهی
شكۆدار بەمرۆف دەبەخشیت. ئەو تۆی کە كاخی بەرز و ژنانی بەژن جوان و گەردوونە ی پازاوه و باشكۆ
عەتا دەكەیت بەپیاو.

پەپرهوانی راستی لە ماله كانی خۆیاندا بەنیايش و هینانی پیشكەشی (زور) ستایشت دەكەن.

۳۱

ئە ی مێهر
ئێمە بەناوێردن لەتۆ و پیشكەشی (زور) لە كاتی خۆیدا ستایشت دەكەین.
ئە ی مێهری بەتوانا، تۆ بەدوعای راستی و هاوردنی پیشكەشی (زور) عیبادهت دەكەین.

143

ئە ی مێهر

تۆ بۆ كەس ناخەتێت و لە فریب بەدووری. ئێمە بەهاوردنی ناوی تۆ و تەقدیمی پیشكەشی (زور)
ستایشت دەكەین.

۳۲

ئە ی مێهر
بێ و ستایشی ئێمە بژنەوێ...
ئە ی مێهر
ستایشی ئێمە قەبوڵ بەرموو...

ئە ی مێهر
بە خوازیارەکانی ئێمە وەلام بەدەرەو و نیازەكانمان قەبوڵ كە.

ئە ی مێهر

سەرنجی پیشكەشەکانی (زور) بەدە و لە كاتی نیایشدا خۆتمان بێ بنوێنە و رووالەتت دەرخە.

ئە ی مێهر

دوعاكان و پەسنی ئێمە لە گەنجینه ی عەفو و لیبووردندا دابنێ و لە مالمی ستایشدا، بیهێنە خوار و
بیان پارێزە.

۳۳

لەسەر ئەو عەهد و پەیمانە ی کە لە نێوان ئێمە و تۆدا بەستراوه كامرەوامان بکە.
ئەمە یە ئەوانە ی لە تۆمان دەوێت،

دەولەمەندی- توانایی- سەركەوتن شادی- دادگەری - ناوی چاکە - ئاسایش و ئارام بوونی
دەروون- هێزی ناسین- زانستی بیلاهی- سەركەوتن بەو چەشنە ی کە ئەهورا خولقاندوو یه تی- دەست
خستنی كەسایه تی ناودار لە رووی راستییەوه و تێگە یشتن و دەرکی وتە ی مینەوی و تەعلیماتی
ئیلاهی.

۳۴

ئێمە سەربكەوین دلێرانە و شاد و خوێرم بەسەر دوژمناندا و، هەروا بەسەر ئەوانە ی خراپییان دەوێت و
لە چاکە بەدوورن.

یارمە تیمان بەدە هەموو دوژمنان شكەست بەدین چ ئادەمیزاد بن و چ جادوو گەران و پەریبەکان و
كەویبەکان و كەرپەنەکان.

کور دە ی نۆهەم

۳۵

ئەو کە بەگوتارەکانی خزی عەمەل دەكات، ئەو کە سوپا و لەشكەر دەر از ئێتێتەوه، ئەو کە خاوەنی

144

هزار چه‌شنه چالاکییه و نه‌وه که شارباریکی به‌توانایه .

۳۶

نه‌وه که ناگری شهر هله‌ده‌گیرسینیت، نه‌وه که سه‌رکه‌وتن ده‌کاته نه‌سیبی جه‌نگاوه‌ران، نه‌وه توانا ده‌دات به‌جه‌نگاوه‌ران تا بتوانن سه‌فی دوژمنان تینکبدن و تاقمه‌کانی شه‌رخوازان و دوژمنان پهرش و بلاو بکاته‌وه و له به‌کیان بیسینیت و دلّه‌خورپین و هه‌راس بخاته ناو له‌شکری دوژمنان.

۳۷

نه‌وه که ده‌توانن درۆزنه‌کان نابوود بکات و سه‌ریان له لاشه جیا بکاته‌وه و دوژمنان تووشی په‌ژاره و هه‌راس بکات.

ده‌ی با سه‌ریان به‌پین چی، نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل میه‌ردا درۆ ده‌کن.

۳۸

نه‌وه مالانه‌ی هه‌راس هیننه‌رن با ویران بن و له مرۆف خالی بن. نه‌وه مالانه‌ی که په‌یمان‌شکینان و درۆپه‌رستان و قاتله‌کانی پاکدینان له‌ودا مؤلیان خواردوو به‌پرووخین...

گاگه‌لی نازادی برۆتینه‌کان که له مالباتی په‌یمان‌شکیناندا به‌دیل گیراون و خراونه‌ته ژیر باری عه‌رپابه، گریان و نالان.

۳۹

هه‌ر کاتج (میته‌ر) واته‌ خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلشکاو و نارازی بچ و تینه‌کو‌شاییتن خوشحالی بکه‌ن... نه‌وه تیری که‌مانی په‌یمان‌شکینان له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که نه‌وه تیرانه به‌په‌لی بازوو شاهین برازینه‌وه و زه‌یی که‌مانه‌کانیان سه‌خت و کیشراوه‌بیت و تیره‌هاو‌پیتی به‌ئه‌زمون بیهاو‌پیت له هه‌ده‌ف نادات... مه‌گه‌ر میته‌ر خوشحال بکه‌ن. هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، دلّی ئیشابیت و بو خوشحالی نه‌وه تینه‌کو‌شاییتن، نه‌وه به‌رده‌کانی قه‌لماسکی په‌یمان‌شکینان و درۆزنانی دژ به‌میته‌ر له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت هه‌رچه‌ند که هاو‌پیره‌ی به‌رد و هه‌لسوو‌پینه‌ری قۆچه‌قانیه^(۱) که دارای بازووی به‌هیز و توانابن.

۴۰

هه‌ر کاتج میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین دلّی شکابیت و بو‌رازی کردنی نه‌وه تی نه‌کو‌شن، نه‌وه خنجیری تیری په‌یمان‌شکینان هه‌رگیز له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت.

نه‌گه‌ر په‌یمان‌شکینان بو خوشحالی و رازی کردنی میته‌ر نه‌کو‌شن هه‌رچه‌ند (گورزی) گران و قورس بو دوژمنان بخه‌ن له هه‌ده‌ف ناکه‌ویت با هاو‌پیره‌ی گورز، به‌هیز و خاوه‌ن نه‌زمون بیت، مادام که میته‌ر شاد

(۱) نه‌وه‌ی که له فارسیدا پیتی ده‌لین (فلاخن) و له که‌ره‌سه‌کانی شه‌ری رۆژگارانی رابردوو بووه له کوردیدا به‌(قه‌لماسک) و (قۆچه‌قانی) مه‌شه‌روه. ع.ف

نه‌که‌ن به‌مرام ناگه‌ن.

۴۱

هه‌ر کاتج (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین شاد و رازی نه‌بیت درۆزان و په‌یمان‌شکینان تووشی نازاوه و دلّه‌خورپین ده‌بن و (ره‌شه‌ن) تووشی هه‌راسیان ده‌کات و (سرووش) ی پاک به‌هاو‌کاری بیزه‌دانی پارێزه‌ر سه‌فی نه‌وان له‌یه‌ک جودا ده‌کاته‌وه و ده‌که‌ونه که‌نده‌لانی نابوودی.

۴۲

نه‌وه کاته، درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان رووده‌که‌نه میته‌ر و ده‌لین:

نه‌ی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وانه چاره‌واکانیان رفاندین، نه‌مانه به‌شمشیری خو‌یان بازووانی به‌هیزی ئیمه‌یان قرتاند.

۴۳

نه‌مه‌جاره، (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته مه‌زنه‌کان، نه‌وان له‌نیو‌خاک و خو‌لا ده‌تلینیتنه‌وه په‌نجـا- سه‌دهـا- سه‌ده‌هه‌زارها- هه‌زارها ده‌هه‌زارها- ده‌هه‌زارها سه‌ده‌هه‌زارها، چونکه (میته‌ر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین له‌وان تووره و دلشکاوه (میته‌ر) درۆزنه‌کان و په‌یمان‌شکینه‌کان).

گورده‌ی ده‌هه‌م

۴۴

نه‌وه، که مالله‌که‌ی، به‌پانایی و نه‌ندازه‌ی هه‌موو سه‌رزه‌وینه و له جیهانی خاکیدا بناغه‌ی داناوه، مالیکه‌گه‌وره و ئاسوده و بی‌نیاز له هه‌رچی شته، مالیکه‌ی دره‌وشاوه که په‌ناگای فره‌وانه و ده‌توانن زۆر که‌س بخاته په‌نا‌ی خو‌ی.

۴۵

هه‌شت که‌س له یارانن (میته‌ر) له‌سه‌ر لوتکه‌ی چپاکان و سه‌ریورجه‌کان وه‌کو دیده‌وان دانیشتون و چاوه‌روان و دلّ په‌رووشی په‌یمان‌شکینه‌کانن نه‌وان به‌تایبه‌ت سه‌رنجی نه‌وه ده‌ده‌ن که بو‌یه‌که‌م جار له درۆیی کرده‌وه.

نه‌وان، حیمایه و چاوه‌دپیری نه‌وانه ده‌که‌ن که هیزش ده‌به‌نه سه‌ر په‌یمان‌شکینه‌کان و درۆپه‌رسته‌کان و قاتلیسنی پاکدینه‌کان.

۴۶

میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، خو‌ی بو‌نیگه‌هانی و پاسداری ناماده‌ کرده‌وه و له رووبه‌روو و پشتی سه‌روه به‌ویته‌ی دیده‌وانیکه‌ی نه‌خه‌لتاوه سه‌رنجی هه‌موو لایه‌ک ده‌دات. به‌م شیتاوه (میته‌ر) زانا و توانا و نه‌خه‌لتاوه که ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه بو‌ئیمداد یارمه‌تی و پاسداری نه‌وانه‌ی که خاوه‌نی بیرو کرده‌وه‌ی چاکن، ناماده‌یه.

کوردهی یازدهههههه

٤٧

ئوه، ناوداری که ئه گهر تووره ببيت دتوانی له نتيوان جهنگاوه رانی دوو سه رزه ويندا، بهزيانی سوياي خويترپيژ و خويين خور، سهفه کان و ردهد کانی سويا تتيك بشيوتينييت و چارهواکان بخاته سه رشيتي و بيان ئالوتينييت به چه شني که نهم له دهستي سوياهيان دهر بچيت.

٤٨

ئه گهر (ميتهر) بهزيانی سوياي خويين خوري دوژمن، ردهد کانی جهنگاوه ران تتيكيدات و ئه سپه کان بخاته غار و ههلبه زين، دهسته کانی په يمانشکينان له پشتوه ده به ستان و چاويان له حه ديقه وه دردينييت و گوئچکه کانيان که ر دهکات و هينز له پايان ده ستينيته وه، به چه شني که هيچ کهس نه توانی پايه داری بکات، بهم چه شنه ی ليدي رۆژگاری ئه وانه ی که پشت له ميتهر هه لده که ن.

کوردهی دوازدهههههه

٤٩

(به ندى حه و ته م له م به شه دا دووپات ده که نه وه)

٥٠

ئوه که ئافه ريديگار، واته (ئهورامه زدا) له سه ر نوچکه ی که ژتيکی به رز و دره وشاوی خاوه ن چهندرشته، مه رقه د و ئارامگای پۆ ساز کردوه، له ويدا که شه و نيبه و تاریکی نيبه، باي سارد و باي گهرم نيبه، نه خو شين و مردن نيبه و له چه پهلای و پيسی خولقيترای ديو به دووره.

له سه ر چياي (هه ره بييتی) (١) ته موژ هه لئاسييت.

٥١

ئارامگاهی سازکراوه که ئيمشاسپه ندان هاواهنگ له گه ل هه تاودا به روه انی خو ش و بييری پاکه وه دا يان ناوه تا ميتهر بتوانيت له سه ر به رزايی چياي (هه ره بييتی) سه رنجی جيهانی خاکی بدات.

٥٢

ئه گهر مرۆفیکي حيله باز و به دفه ر، بيته به ره وه، ميتهر خاوه نی ده شته مه زنه کان، به ههنگای توند و به په له، گاليسکه ی خوی ساز دهکات و هاوري له گه ل سه رووش و (نه ريوسه نگ) دا ده که ونه کار و ئه و مرۆفه به دفه ره نابوود ده که ن، چ له مه يدانی شه ردا بان له جهنگی ده سته ويه خه دا، له عه رزی ئه دن و ده يکوژن.

(١) Haraiti: وهکو مامۆستا پورداوود و مامۆستا دوستخواه له لاپه ره ی ٢٠٧ی ئه و ئيستادا نووسيويانه به مه عنای (هه ره به رزه) و ئه مه يش ناو و مه عنای کوردي چياي ئه لپورزه. ع.ف

147

کوردهی سيزدهههههه

٥٣

(به ندى حه و ته م دووپات ده که رتيته وه)

ئوه ی که ده سته کانی پۆ لای (ئهورامه زدا) به رز کردوه ته وه و ديته ئاخوتن.

٥٤

ئهی (ئافه ريديگاری) پاک کردار

ئه ز پشتيواني هه موو خولقيتراره کانم... ئه ز نيگا هبانی هه موو ئه وانه م خه لق کراون، ئهی ئافه ريديگاری چاک کردار، مرۆفه کان له دوعا و نزای خو ياندا يادی من ناکه ن و له په سنی مندای هيچ نالين و به و شيويه باقی مه لاييکه ته کان ته قديس ده که ن، پۆ منی ناکه ن.

٥٥

ئه گهر مرۆفه کان له ستايشی خو ياندا ناوی ئه ز به ن و په سنم بکه ن و منيش وه کو باقی مه لاييکه کان حيساب که ن و بمخه نه ئه ژمار، ئه وه منيش به ژيانی هه تا هه تايی و دره وشاوه ی خو م به و کاته ی په يمان به ستراوه، ده گه مه سه ريان و له به رانه ر مرۆفه پاکه کاندای خو م پيشان ده دم.

(٥٦ و ٥٧ و ٥٨ و ٥٩... به نده کانی ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ و ٤ و ٥ و ٦ له م به شان هه دا هه مديسان ده خويترپينه وه)

کوردهی چواردهههههه

٦٠

(به ندى حه و ت دووپات ده که رتيته وه)

ئوه که سه ی ناوی چاک و ستايشی چاک پۆ ئه و سزاواره.

ئوه که سه ی که بيته روزی دلخوازی مرۆفه کان به وان عه تا ده کات.

ئوه که ده هه زار ديده وانی هه يه... ميتهری توانا به هه موو شت که هوشياره و نه خله تاو...

کوردهی پانزدهههههه

٦١

ئوه که هه ميشه راوتستاوه... پاسداری بيدار و دليري خاوه ن هه لوتيست که ناوه کان زياد ده کات و له به رانه ري ژنه فتنی گريان و ناليني خه لک پۆ وشکسالی، بارانی فره وان ده باريني و گيا و چيمه ن سه وزده کات.

ئوه که پۆ هه ر سه رزه وين ياسای هيناوه، ئه و کارزانی نه خله تاو و هوشيار که هه لپيترای به زدانه.

٦٢

ئوه که هه رگيز هينز و توانا به مرۆفی درۆزن و په يمانشکين نادات و هه روا هيچ کاتي مرۆفی درۆزن و

148

په‌مانشکین له نیۆ جه‌ماوهردا مه‌زن و ریزدار ناکات.

۶۳

ئەو میته‌ر... تۆده‌توانی خۆف و ترس به‌سه‌ر مرۆفی په‌مانشکیندا زال کەیت، تۆده‌توانی له‌ کاتیکدا رقت هه‌لده‌ستت، هیزی بازوو و ته‌وانی لاقه‌کان و بینایی چاوان و ژنه‌وایی گوێچکه‌ له‌ په‌مانشکیتان وه‌رگریته‌وه‌.

ئەو که‌سه‌ی بیهمانی به‌میته‌ر هه‌بیت، هه‌رگیز تیری په‌رران و زه‌خمی نیزه‌ی دوژمنانی لێ ناکه‌ویت... ئەوه‌ خاوه‌نی ده‌هه‌زار دیده‌وان و به‌توانا و ئاگاداری هه‌موو شتی و هه‌رگیز ناخه‌تیت.

کورده‌ی شانزدهه‌م

۶۴

(به‌ندی هه‌وته‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌)

ئەوه‌ که‌ بۆ په‌واجی دینی راستین، له‌ هه‌موو جیگادا خۆی نواند و نووری خۆی گه‌یانه‌ حه‌وت ولات و پروناکی کردنه‌وه‌.

۶۵

ئەو له‌ نیوان چالاکه‌کاندا، چالاکترین و له‌ نیوان په‌مانناساندا وه‌فادارترین و، له‌ناو دلیراندا، دلیرترین و له‌ناو بوێژاندا بوێژترین و، له‌ناو فریاده‌ساندا فریاده‌ستریه‌.

ئەوه‌ که‌ په‌وه‌ و گه‌له‌ ده‌به‌خشیت و هه‌روا شارباری و ئەولادی سالح و لێهاتوو و بیه‌رۆزی و کامه‌رانی و راستی ده‌به‌خشیت.

۶۶

ئەوه‌ که‌ خاوه‌نی (ئهرت)ی چاک و (پاره‌نده‌) و سواری عه‌رپابه‌ی تیه‌رزه‌ و ده‌بیت و هیزی پیاوانه‌ و (فه‌ری که‌یانی) و هیزی ئاسمانی هه‌تاهه‌تایی و هه‌روا نیرووی (دامووبیشن ئه‌وپه‌مه‌ن) و هیزی (فه‌روهه‌ر)ی پاکدینه‌کان و هیزی (فه‌روهه‌ر)ی ئەوه‌ی مه‌زدا په‌رستانێ پاکدین کۆی کرده‌وه‌ هه‌موویان یاری و یاوه‌ری ئەده‌ن.

کورده‌ی هه‌قده‌هه‌م

۶۷

ئەوه‌ که‌ به‌سواری عه‌رپابه‌ی به‌هه‌شتی خۆی که‌ خاوه‌نی چه‌رخێ به‌رزه‌ له‌ ولاتی (ئهرزه‌هی) په‌وه‌ روو ده‌کاته‌ ولاتی (خونیره‌س) و له‌ هیزی زه‌مان و فه‌ری ئافه‌ریده‌ی مه‌زدا و سه‌رکه‌وتنی خوێتیته‌راوی ئەهه‌ورا به‌رخورداره‌.

۶۸

عه‌رپابه‌ی میته‌ر به‌هۆی (ئهرت)ی چاک و بلێنده‌پایه‌گا ده‌گه‌ریت دینی (مه‌زدا) رێگای بۆ میته‌ر کرده‌وه‌

و رچه‌ی بۆ شکاند تا ئەو نووری سپی و به‌هه‌شتی و دره‌وشاوه‌ که‌ پاک و بێ سێبه‌ر و هۆشیاره‌ بتوانی به‌ئاسووده‌گی رێگای خۆی بگریته‌ به‌ر.

ئەسه‌په‌کانی میته‌ر له‌ پانایی ئاسمانه‌کاندا به‌هه‌لفرین ده‌کونه‌ گه‌رآن (دامووبیشن ئه‌وپه‌مه‌ن) هه‌میشه‌ ده‌ربه‌نده‌کان و رێگاکانی میته‌ر ئاماده‌ ده‌کات و دیوه‌کان و درۆ په‌رستانی (وه‌رینه‌) تووشی هه‌راسانی و وه‌حشه‌ت ده‌بن.

۶۹

ئەکات ئیمه‌ خۆمان دوچاری شه‌ری میته‌ر بکه‌ین و له‌ خۆمانی (توره‌که‌ین) چونکه‌ ئەو ده‌توانی له‌ به‌رانبه‌ر هه‌ریفدا هه‌زار فیئل و فه‌ن بخاته‌ کار و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه‌ و ئەوه‌ (میته‌ر)ی توانا له‌ هه‌موو شت ئاگاداره‌ و به‌هیچ له‌ونێ ناخه‌تیت.

کورده‌ی هه‌ژده‌هه‌م

۷۰

(به‌ندی هه‌وته‌م له‌م به‌شه‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌)

ئەوه‌ که‌ (به‌هه‌رام) خوێتیته‌راوی ئەهه‌ورا، وه‌کو په‌کانه‌ی دیان تیه‌ر که‌ له‌ خۆی به‌ره‌وانی ده‌کات له‌ پێشیه‌وه‌ ده‌روات، ئەو وه‌کو به‌رکه‌ی به‌چنگالی تیه‌رزه‌ ده‌توانی به‌یه‌ک زه‌خم هه‌ریفی خۆی له‌ پا بخات، په‌کانه‌ی توره‌ و جه‌نگاوه‌ر که‌ هه‌یچ که‌س ناتوانی نزیکی بکات و دارای سه‌روچاوی خال خال و پای ئاسن و چنگالی له‌ ئاسنه‌ و هه‌روا کلک و چه‌ناکه‌ و سه‌مه‌کانی له‌ ئاسنی تیه‌رن.

۷۱

له‌ هه‌لاتن و غاردا که‌س ناتوانی به‌رێ که‌ویت و خاوه‌نی رقه‌ و پالنه‌وانیکه‌ به‌شیه‌وی پیاوانه‌ له‌ مه‌یدانی رزه‌مدا دوژمن له‌ عه‌رز ده‌دات، که‌چی یه‌شتا بروای به‌وه‌ نیبه‌ هه‌ریفی کوشتیه‌ت له‌به‌ر ئەوه‌، هه‌مدیسان زه‌خمی تری لێ ده‌دات مۆخی سه‌ری و مۆغه‌ره‌ی پشتی ده‌شکێتی. مه‌غزی سه‌ر که‌ سه‌رچاوه‌ی هیزی ژبانه‌.

۷۲

پاش ئەوه‌ (به‌هه‌رام) په‌یکه‌ری په‌مانشکینه‌کان هه‌لده‌دریت و پێشه‌کان و قژ و میشک و خوێنی تیه‌کلاو ده‌کات و هه‌لیان ده‌ریتیت.

کورده‌ی نۆزده‌هه‌م

۷۳

(به‌ندی هه‌فته‌م لێره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه‌)

ئەوه‌ که‌ ده‌سته‌کانی به‌ره‌و ئاسمان به‌رز ده‌کاته‌وه‌ و به‌بیری پاک و په‌وانی شاد و ده‌نگی به‌رز ده‌بیتیت.

ئەى (ئەھورامەزدا) (ئەسپەندمىنو) ئەى خولقېنەرى جىھانى خاكى... ئەى پاك.

۷۴

(بەندى پەنجا و پەنج لېرەدا دووپات دەبىتتەوہ)

۷۵

ئىمە خوازىارى ئەوہىن پشتىوانى ولاتى تۆ بىن. ئىمە نامانەوېت لە مائبات و گوند و شار و ولاتى خۆمان جىا بىنەوہ، كەوايە با (مىتەر) خاوەنى بازووى بەھىز بىتتە پاسدارى مە و لە شەرى دوزمانان بمان پارىتت.

۷۶

تۆى كە بەر نىگارى دوزمنى رق ئەستور و مرۆقى بىرچەوت دەبىتتەوہ و نابوودى دەكەيت. تۆى كە قاتلەكانى مرۆقى پاك و بى تاوان بەسزاي خۆيان دەگەبىتتە... ھەر تۆى فرىادپەسى بەتواناي حاجەتمندان... تۆى خاوەنى ئەسپ و عەرپابەى جوان.

۷۷

ئەى مىتەر... ئىمە داواى يارمەتت لى دەكەين. دەى با بگەى بەھانامان، تا ئىمەيش بەپىشكەشكردى (زور) فرەوان و چاك بۆ رەزامەندى تۆ دەكۆشەن بەلكو لە سىبەرى حىمايەتى تۆدا بتوانىن لە مائەكانى خۆماندا بەبى گەزەند و بەئاسايشەوہ بژىن.

۷۸

ھەرتۆى كە پارىزەرى نىشتمانى ئەویش لە كاتىكدا، ئىمە بتوانىن مىتەر خاوەنى دەشتەكانى پانوبەرىن لە خۆمان رازى بگەين تۆ دەبىتتە پارىزەرى نىشتمان و ولاتى دوزماننىش كاول و خاپوور دەكەيت. ئەز، لېرەدا داواى يارمەتت لى دەكەم، ئەى مىتەرى بەھىز و بەتوانا، تۆ لە ھەموو كات و لە ھەموو شوتىندا سزاوارى ستائىشى و لايەقى نىياشى... ئەى سەرورەرى خاوەن شكۆ و مەزنى ئەم نىشتمانە... دەى با بگەيتە ھانامان و يارمەتيمان بەدەيت.

۷۹

كور دەى بىستەم

ئەوہى كە لە (رەشن) مالى وەرگرت... ئەوہى كە (رەشن) بۆ ھاوونشېنى و ھاوتاي ھەمىشەى خۆى مالى پىداوہ.

۸۰

ئەى مىتەر... تۆ نىگاہبان و چاودېرى مائباتى، تۆ راگرى ئەو كەسەى درۆنەكات، تۆ پاسدارى بنەمالە و پشتىوانى ئەو كەسانەى كە لە درۆ خۆ لاددەن.

ئەز، لە سىبەرى نوورى سەرورەرىكى وىنەى تۆدا، باشترىن ھاوونشېنى و سەرکەوتنى ئەھورابىم دەست

دەكەوېت. سەرئەنجام، تاقمى پەيمانشكىنن لە گۆرەپانى داوہرى ئەھورادا لە خاك و خۆل دەگەوزىن.

كور دەى بىست و يەكەم

۸۱

(بەندى ھەوت و ھەفتا و نۆ لەم كاتەدا بۆ جارىكى تر دەخوېننەوہ)

۸۲

ئەوہ كە (ئەھورامەزدا) ھەزار چەشنە چالاكى پىداوہ و دە ھەزار چاوى بۆ تەماشاكردن پى بەخشىوہ و لە سىبەرى ئەو چالاكىيانە و ئەو چاوانەيە كە دەتوانى پەيمانشكىنن بىخاتە ژىر سەرنج و ھەر ئەو نىعمەتانەى (ئەھورا) بە (مىتەر) بەخشىوہ، بۆ كەس ناخلەتت چونكە دە ھەزار كەس دىدەوانى ھەيە و بەسەر ھەموو شتىكدا زال و ناگادار و بىنايە.

كور دەى بىست و دووہم

۸۳

ئەوہ كە شەھرىارى ولات، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى خۆى ھەلپناوہ و لىتى دەپارپتەوہ بۆ يارمەتى.

ئەوہ كە شارەوان، لە رووى راستىيەوہ، دەستەكانى بەرز كردۆتەوہ داواى يارمەتى لى دەكات.

۸۴

ئەوہ كە سىكە (خاوەنى گوند) دەستەكانى بۆ لاي ئەو ھەلپناوہ و لىتى دەپارپتەوہ و داواى يارمەتى دەكات.

ئەوہ كە (خاوەن مال) لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرەولاي ئەو ھەلپناوہ و داواى يارمەتى لى دەكات.

لە ھەر لا كە دوو كەس بۆ پشتىوانى يەك ھەلسن، لە رووى راستىيەوہ دەستەكانىيان بەرەو (مىتەر) بەرز بگەنەوہ و داواى يارمەتى بگەن.

لە ھەر لا كە مافى ھەژارىكى بەرپەوى ئايىنى راستى لەژىر پىن خرابىت و ئەویش لە رووى راستىيەوہ دەستەكانى بەرز بگاتەوہ و داواى يارمەتى بگات لە مىتەر.

۸۵

ئەوہى سكالاي ھەيە، پەنا بەرپتتە بەر ئەو. ئەگەر بەدەنگى بەرز نىياش بگات و دوعا و نزا بىخوېنپتتەوہ، ئاوازى دەگاتە لاي ئەستىردەكانى ژىر عەرز و لە دەورادەورى زەوېن دەئالپت و لە ھەوت ولاتى سەر عەرزدا بلاو دەبىتتەوہ.

۸۶

ھەروان چوارپاكان يا گايىك كە دزراپىت و لە رەوہى خۆى دوور خرابىتتەوہ، داواى يارمەتى لە مىتەر

كهى (ميټهر)ى دلاور، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين، بهشوين ئيممهدا تاو دهدات و پهوى گاگهل
پزگار دهكات؟

كهى (ميټهر) ئيمه پزگار دهكات و له دست مالباى درو نهجاتمان دهدات و ديسانهكه دهمان
گهړينټهوه يو ناو بڼه مالئى راستان؟

۸۷

(ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين له ههر كهس رازى بيت بهزوتيرين كات دهگاته ئيمداد و
پزگارى دهكات. بهلام نهوى كه دلئى ميټهرى نازار داوه، له ههر مقام و پهدهدا بيت بهر غهزه بى
دهكهويت و تولئى لى دهكاتوه و مال و گوند و شار و ولات و دهزگاي پادشاهى نهو خاپوور دهكات.

كوردهى بيست و سنيهم

۸۸

(هوم) نهوى هيز و دهرمان ده بهخشيت... نهو فرمانهرواى دلوقان و دلرفينه، بهو چاوه زهرانهى
لهسهر دوندى چيلى (هوكهر) كه بهرترين لوتكهى كهژى (ههرهبيتى) به (بهرسهم) و (زور) و گوتارى
راست و بيخهوشى هينابو و پيشكهشى كرد به (ميټهر).

۸۹

نهوه كه (نههورامهزدا)ى پاك، نهوى له ژمارهى (زهوت)^(۱) دا هينابه حساب، تا بهسهدا و ناوازي
بوليند (يهسنا) بهونټهوه و ستايش بكات.

نهو، بهوينئى (زهوت) كه چالاكانه ستايشى (مهزدا) دهكات و (يهسنا) دههونټهوه بهدنگى بهرز
بهستايشى (نههورا) و ئيمشاسپهندان مهشغوله و دنگى خوئى دهگهينټه نوورگهى ژيرين و نهو ناوازه
بهدهورادهورى زهويندا دهگهريت و له كهوت ولاتى سهر عهزدا بلاو دهبيتهوه.

۹۰

نهو كهسهى كه بهوينئى يهكهم (هاوهنان)^(۲) شهريه تى (هوم) و نهستيرهى نيشاندارى مينهوى
لهسهر دوندى چيلى (ههرهبيتى) پيشكهشى كرد. (نههورامهزدا) بهو شهريه تى كه بهجوانى ناويتته
كرابوو، نافهرينى وت و ئيمشاسپهندانئيش نافهرينان دووپات كردهوه و خوژ، واته خاوهنى چارهواكانى
بهتاو و توندرهوه له دوورهوه، موژدهى ستايشى پيدا.

(۱) (زهوت) دهتوانين وهكو زابت يان كاربهدهست معناى بكهين و يهكئى لهو موبه دانهى بووه كه له ناورگادا
مهراسمى ئيجرا كردهوه.

(۲) (هاوهنان) مهزنترين پيشهواى دروستكهرى (هوم) بووه و دهتوانين بهناوى بهرپرسى (هاوهنهودهسته) ناوى
بهرين كه هومميان كوتاوه. ع.ف.

۹۱

سلاو بو توئى (ميټهر) خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين... نهى (ميټهر) نهى خاوهنى ههزار گوتچكه
و ده ههزار چاو، ههر توئى سزاوارى ستايش و لايهقى نيابيش له نيو بڼه مالئى مروڤا يه تيدا.

نهى خوښ بهحالى نهو مرؤقهى كه بهراستى نيابيش تو بكات و، له حالتيكدا، پووشى له دستى
گرتوه و بهدهستىكى تر (بهرسهم) و نهوجار شيرى خاوين و هاوهنهى هيناهه بهدهستى پاك و شوژواه و
هاوهن و دهستهى شوژراوه و خاوين و (بهرسهم)ى بلاو كردهوه تهوه و لهگهلا (هوم) نامادهى دهكات و
سرودى (نههونه و بيبره) دهخونټيت.

۹۲

(نههورامهزدا)ى پاك و (بههمهن) و (نوردى بهههشت) و (شاربوهر) و (سپه ندرمز) و (خورداد) و
(نهورداد) ههمويان، روويان كرده نهو ئايينه و بهدروستى مليون لى ناوه (نههورامهزدا)ى چاك و پاك
بهفهرمان و دهستورى دين، سهروهرى مرؤقهكانى له بهههشتدا، بهميټهرداوه تا نهو له ناو ههموو
خولقاوهكاندا فرمانهرواى لهش و گيان بى و بهچاكى و لياقه تهوه وهكو باشترينى خولقئيتراوه كان بيت.

۹۳

دهى باواين كه تو، نهى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين لهههر دوو زهمانى ژباندا، پهنامان
بدهيت چ له ژيانى جيهانى خاكى و چ له ژيانى جيهانى بى برانه وهدا.

بمان پاريزه له گهزندهى دروپه رست و دپوى رق و توورده بى، له دهسته، لهشكرهكانى دروپه رست كه
دروهوشى خويناوى ههلدهدن و له هيرش هينانى دپوى رق و توورده بى و نهو هيرشهى كه قينى فيله بازي
(ويزاتو)^(۱) واته نهو خولقئيتراوى نههرهين بهرپاي دهكات.

۹۴

دهى با واين كه توئى ميټهر، خاوهنى دهشتهكانى پان و بهرين هيز و توانا بدهيت بهچاره ويگانمان و
لهشى خويمان ساخ كهيت تاكو بتوانين دوژمنه كانمان له دوورهوه بناسين و له بهرانبهرى هيرشى واندا له
خومان بهرپوانى بكهين و كهژهوان و بير چهوتهكانى رق نهستور به يهك زخم تيك بشكينين.

كوردهى بيست و چوارم

۹۵

(بهندى كهوتهم لهم بهشهدا دووپات دهبيتهوه)

نهوى كه له پاش داچوونى خوږ بهدروونى زهويندا دټهدهر و دوو گوښهى نهو عهزى (گر دوپان)^(۲)
و دووره قهراخ دهساويتتهوه و ههرچى كه له ناو زهوين و ئاسماندا ههيه، سهرنج دهدات و دهيان بيټيت.

(۱) vidatu: دپوى مهرگ و هاوكارى (aesma) يه.

(۲) بهراستى جيتگاي سهرسوپرمانه كه له زانستى نهمرؤى جيهاندا ناوى گاليله، بهناوى كاشفى گردهوونى زهوين
سهبت كراوه، كهچى نهويستا له ههزاران سال بهر لهودا، چونايه تى شكلى زهوينى پيشان داوه: نهمه جيتگاي
سهرنجه و بهسهراحت نووسيوه تى زهوين گرد و پانه. ع.ف.

گورزه‌یه‌کی سهد گری و سهد تیغه له دهست ده‌گریت و دهی هاویژیت بۆ ره‌قیبه‌کان و دهیان خات. ئەو گورزه له (ناسنی) دارپێژاوی زهرد و زێری ئاویته و رهق دروستکراوه و قایمترین و چاکترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه بۆ سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمندا. (۱)

ئەهریمه‌نی سی‌یاچاره و به‌دکاره له به‌رانبه‌ر ئەودا تووشی په‌ژاره و هه‌راس ده‌بیت. (بوشاسب)‌ی ده‌ستدریژ له به‌رانبه‌ریدا وه‌حشه‌ت ده‌کات... نه‌ک هه‌ر ئەو به‌ل‌کو، ته‌واوی دیوه‌کان چ ئەوانه‌ی دیارن یان ئەوانه‌ی خۆیان ده‌شارده‌وه و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له به‌رانبه‌ر ویدا ده‌که‌ونه هه‌راس.

نه‌که‌ین ئیمه‌ومانان خۆمان تووشی شه‌ر بکه‌ین له‌گه‌ڵ میه‌ری خاوه‌ن ده‌شته‌کاندا. ئە‌ی (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره... نه‌که‌یت لی‌مان تووره‌ بی و زه‌خمدارمان بکه‌یت چونکه‌ تو به‌هێزترین و چالاکترین و توندترین و سه‌رکه‌وتوو‌ترین ئیزه‌دانی که له دونیادا خۆت پیشان ده‌ده‌یت... ئە‌ی میهر... ئە‌ی خاوه‌نی ده‌شته‌کانی گه‌وره.

کور ده‌ی بیست و په‌نجوم

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه) ئە‌وه‌ی که هه‌موو دیوه‌کانی داشارراو و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) له‌به‌رانبه‌ریدا ده‌ترسن، ئە‌و سه‌روه‌ری و لات، ئە‌و میهر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، به‌سواری له‌لای راستی ئە‌م زه‌وینه‌ گرد و دووره قه‌راخدا دیته‌ ده‌رۆ.

به‌لای راستیدا (سرووش)‌ی نیک و پاک سوار بووه و به‌لای چه‌پیدا (ره‌شه‌ن)‌ی پێکه‌وته و بالا به‌رز سواره و به‌ده‌وریاندا له هه‌ر لاو و فریشته‌کان و ئاوه‌کان و گیاه و فره‌وه‌هه‌ره‌کانی پاک له جه‌ولاندان.

میهر، دلێر و خاوه‌ن شکۆ، به‌هاوێه‌یه‌کانی خۆی پێشکه‌ش ده‌کات تیرێ بچووک به‌ئه‌ندازه‌ی په‌لی شه‌هین و پازاوه.

چون میهر به‌سواری ده‌گاته سه‌ره‌زوه‌ینی په‌یمان‌شکێنه‌کان، سه‌ره‌تا گورز ده‌خات بۆ ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان و تووشی هه‌راسیان ده‌کات و ئە‌مجار ئە‌سه‌په‌کان و پیاوه‌کان له پێ ده‌خات و مه‌رگیان به‌نه‌سیب ده‌کات.

(۱) شی‌سوازی تاوانده‌وه‌ی به‌ردی ئاسن (زه‌وب ناهه‌ن) و تیکه‌ل‌کردنی ئاسنی زه‌رد (برنج) له‌گه‌ڵ (زێری: ئالتون)‌دا پێشانده‌ری سه‌نعه‌تی دروستکردنی که‌ره‌سه‌ی شه‌ر له چاخی زه‌رده‌شتدا بووه. ع.ف.

کور ده‌ی بیست و شه‌شهم

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئە‌وه‌ی که به‌سواری ئە‌سه‌پی سه‌پی، نێزه‌ی سه‌رتیژ به‌چێوی به‌رز و تیری دووره‌هاویژی له‌ده‌سته، ئە‌و په‌ل و پالنه‌وانی جه‌نگاوه‌ر و چالاک.

ئە‌وه که ئە‌هه‌را ئە‌وی بۆ نێگا‌هه‌بانی و پاسداری و بیه‌رۆزی مرۆف داناه، ئە‌و که پاسدار و دیده‌وانی چاک ژبانی جه‌ماوه‌ره، ئە‌وه که هه‌رگیز خه‌وی لێ ناکه‌وێت و به‌دلێکی زیندوو، بووه‌ته نێگا‌هه‌بانی خولقی‌نراوه‌کانی (مه‌زدا) و له‌سه‌ر په‌یمانی خۆی راوی‌ستاوه.

کور ده‌ی بیست و هه‌وته‌م

(به‌ندی هه‌وته‌م دووپات ده‌بیته‌وه)

ئە‌وه که بازوه‌کانی هه‌ره بلیندن و په‌یمان‌شکێنه‌کانی ئە‌گه‌ر بشگه‌نه هیندستان یان له رۆژئاوای جیهان ده‌یان له لی‌واری رووباری (ئه‌ده‌نگ) یا له‌ناو دلێ عه‌رزدا، په‌یدا ده‌کات و ده‌یان کوژیت.

میهر، به‌و بازووه‌ بولیندانه، ده‌چیته شه‌ری ئە‌و په‌سته‌ی که له رێگای راست لایداوه یان ئە‌و ده‌روون ره‌شه‌ی که له‌به‌ر خۆیه‌وه وا ده‌زانیت، میهر کوپه‌ر بووه و له کرده‌وه‌ی خرابی من ئاگادارنیه‌... گرفتاری ده‌کات و به‌سزای خۆی ده‌گه‌پینت.

ئە‌ز له ده‌روونی خۆمدا وا بیه‌ر ده‌که‌مه‌وه. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ بتوانی هاوتایی ئە‌ندیشه‌ی چاکی (میهر) بکات و له به‌رانبه‌ریدا به‌د ئە‌ندیشه‌ی بکات. له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو (میهر) خاوه‌نی وتاری مینه‌وی بیت و له به‌رانبه‌ریدا به‌دگوتاری بکات.

که‌س نییه‌ له جیهاندا بتوانی وه‌کو میهر خاوه‌نی کرداری چاک بی و له به‌رانبه‌ریدا به‌دکرداری بکات.

له هه‌موو جیهاندا که‌س نییه‌ وه‌کو میه‌ری مینه‌وی خاوه‌نی گوێچکه‌ی ژنه‌وای ئاراسته به‌هه‌زار کارزانی بیت و له هێزی ژنه‌وایی به‌هه‌دار بیت.

هه‌ر که‌س درۆ بیه‌زیت (میهر) ئاگای لێبه‌تی و ده‌بینه‌ی و هه‌نگاو هه‌لده‌گریته به‌ره‌و پێش، میه‌ری توانا، به‌ره‌و پێش ده‌پوات به‌سه‌رنج و تماشای رووناک و جوان و به‌چاوه تیه‌زینه‌کانی به‌ره‌وکه‌پان تا که‌پانی دنیا دووربێن ده‌خات.

کام کەس من ستایش دەکات؟

کێبیه ئه‌وه‌ی درۆ ده‌کات؟

کام کەس بەچاکی ناوی من دەبات و ستایشم دەکات؟

کام کەسە بەخراپی ناوی من دەبات؟

بەکام کەس شکۆ و مەزنایەتی و لەش ساخی بێخەش؟ من کە دەسلاتی کارێکی وام هەبە.

بۆ کامە کەس نەواده و رۆڵە‌ی پێکەوتوو گەوره بکەم؟ بە کام کەس (بێ ئه‌وه‌ی ناگای لێ بێ)

شاریاری بەدەسلالات و بەهێز هاورێ له‌گەڵ سوپای فره‌وان و کەرەسه‌ی جەنگ و بەره‌وانی بێخەش؟

شاریاری بێ وێنه پادشاهیکی بەتوانا کە قادر بێ ره‌قیبان سەرکوت بکات، یەک پادشای دلاوهر و

سەرکەوتوو و شکەست نەناس کە چۆن توورپه‌بێ و رقی هەلسیت، فەرمان دەرکات و بێ ماتل بوون

فەرمانەکانی ئیجرا بکەن و بەم شتیوه ره‌وانی ماندوو و غه‌مگینی میته‌ر ئارام بکات و شادی بۆ

بگه‌رتیته‌وه.

کامە کەس بەنەخۆشین و مەرگ مویتە لا بکەم؟

کام کەس تووشی هه‌ژاری و خواری بکەم و به‌و دەرده ئه‌شکه‌نجە‌ی بده‌م؟

ئه‌ز کە دەسلاتی کارێکی وام هەبە - رۆڵه دلاوهرەکانی چ کەس بەزەخمی مەرگ دوچار بکەم؟

کور دە‌ی بیست و هه‌شتم

بەندی هه‌وتم لێره‌دا دووپات ده‌بیته‌وه.

ئه‌وه (میته‌ر) کە سپهر و زریه‌ی زێرینی له‌ به‌ر کردوو و قامچی هه‌لگرتوو و عه‌رپابه‌ی تاوداوه، ئه‌وه

سهروره‌ی به‌هێز و دلێر و پالنه‌وانی جه‌نگاوه‌ر.

(بەندی ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، لەم بەشەدا ده‌خوێنرێته‌وه)

ئهو ریتگای کە میته‌ر بۆ دیداری نیشتمانی راستوێژان و پیتی گرتوو، رۆشن و نوورانییه، ده‌شته‌کانی

پان و به‌رین و قۆل، قه‌راخه‌کانیان گرتوو و چوارپایان و ئاده‌میزادان به‌سه‌ره‌ستی له‌وێ ده‌گه‌رتن.

ده‌ی یا وا بێ کە هه‌ردوو مه‌زن (میته‌ر) و (ئه‌هورا) له‌و کاته‌یدا کە ده‌نگی شه‌لاق هه‌لده‌ستی و

ئه‌سه‌به‌کان شه‌یهه ده‌کێشن و تیری تیژ له‌ کمانه‌کان پرتاو ده‌کرتن، بێنه یارمه‌تیمان. له‌و کاته‌ی رۆڵه‌ی

ئه‌وانه‌ی به‌رووی ناخۆشه‌وه پیشکه‌شی (زور)یان بۆ میته‌ر هێنا ده‌کوژرین و له‌ خاک و خوێن ده‌گه‌وزین.

کور دە‌ی بیست و نۆهه‌م

بەندی هه‌وتم لێره‌دا دووپات ده‌کە‌نه‌وه.

ئهی میته‌ر، خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین، ئهی سه‌روه‌ری کە پێوه‌ندیت هه‌یه به‌مالي خودا و کوێخا

و شاره‌وان و ستوره‌وان و (زه‌رته‌شتوم)^(۱)

ئه‌ندازه‌کانی، په‌یمانی میته‌ر له‌ نیوان هاوسه‌راندا ۲۰ و له‌ به‌ین دوو هاوکاردا ۳۰ و به‌ینی دوخویش ۴۰

و له‌ نیوان دوو جیراندا ۵۰ و له‌ به‌ینی دوو پیشه‌وای دینیدا ۶۰ و به‌ینی شاگرد و مامۆستا ۷۰ و له‌

نیوان خه‌زووهر و زاوادا ۸۰ و له‌ به‌ینی دووبرادا ۹۰ ئه‌ندازه‌یه.

ئه‌ندازه‌ی په‌یمانی میته‌ر له‌ نیوان باب و دایک و ئه‌ولادان ۱۰۰ و له‌ به‌ینی دوو ولاندا ۱۰۰۰ و له‌

نیوان ئومه‌تی دینی مه‌زادا ۱۰،۰۰۰ میته‌ر خاوه‌نی ده‌سلاتیکی وایه و هه‌میشه وا ده‌بیته‌.

تا ئه‌و کاته‌ی کە خۆر له‌سه‌ر لوتکه‌ی (هه‌را) سه‌ر دینیته‌ده‌ر و ئیواره له‌ پشتی که‌ژدا رۆده‌چیت،

ئیمه‌یش به‌نوێژ و ستایشی پیشین و ناخری (په‌سین) رووده‌که‌ینه باره‌گای میته‌ر و به‌و شیوه‌ نزیکی

ده‌کە‌ین.

ئهی سپیته‌مان

هه‌رچه‌ند (ئه‌هه‌مین) نارازی و رقایی بێ، من به‌ستایش و نوێژی به‌یانی و ئیواره خۆم له‌ باره‌گای

میته‌ر نزیک ده‌کە‌مه‌وه.

کور دە‌ی سی

ئهی سپیته‌مان

ستایشی میته‌ر بکە و به‌ئومه‌ت و په‌یره‌وانی خۆت یاد بده‌ کە چوارپای گه‌وره و بچووک و ئه‌و

بالنده‌ی کە به‌شاپه‌ری خۆیان دینه هه‌لفرین، پیشکه‌شی میته‌ر بکەن.

(میته‌ر) نیگاهبان و پشتیوانی هه‌موو مه‌زداپه‌رستانی پاکدینه. (هه‌وم) بکەنه پیشکه‌ش و ده‌بێ

(زه‌وت) بیداته باره‌گای میته‌ر مرۆفی پاکدین ده‌توانی له‌ (زور)ی کە په‌یره‌وانی زه‌رده‌شت (به‌ دابی

(۱) زه‌رده‌شتوم: مه‌زنترین پیشه‌وا به‌جیتی‌شینی زه‌رده‌شت ده‌لێن.

ثایینی) دروستیان کردووه بخواتهوه و کاری بکات که میهر خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین بهستایشی خوی خوشحال و شاد بکات تا بتوانی رهوانی نارام بیت.

۱۲۱

زهدشت له نههورامهزدای پرسیار کرد:

نه (نههورامهزدا)

مرؤقی پاکدین چۆن دهبی لهو (زور)هی چاک ثایینی دروستی کردهوه، بخواتهوه و کاریکی وا بکات میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین که نهو پیاوه ستایشی کردهوه شادومان و رازی بیت؟

۱۲۲

(نههورامهزدا) گوتی:

دهبی لهسهری کاتدا سی شهو و سی رۆژ لهشی خویان بشۆرن و له سزای تاوانهکاندا ۳۰ زهرهیی قهملچی له خویان بدن. بو ستایش و نیایشی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین دهبی له کاتی خویدا دووشه و دوو رۆژ لهشی خوی بشۆریت و له پاداشی تاوانهکاندا بیست زهرهتی قهملچی بدن له خویان، کهسی که بو هونینهوهی (ستهوت یهسنا) و (ویسپرد) شایسته و سزاوار نهبیت، مافی نهوهی نییه بو خوشحالی میهر (زور) بخواتهوه.

(بهندی ۶، ۵، ۴، لهم بهشهدا دهخوتیریتهوه.)

کوردهی سی و یهک

۱۲۳

(بهندی جهوت دوویات دهبیتهوه.)

نهوه که (نههورامهزدا) له (گهرزهمان)^(۱)ی نوورانیدا ستایشی کرد.

۱۲۴

بازووهکانی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، که بو نیگاهبانی پاکدینان ناوهلایه، له (گهرزهمان)ی نوورانی دینهخوار میهر واته چهرخینههیری عهراپهیی رازاوه و جوان که بهزیر و زیو و جهواهییری گران رازاوهتهوه.

۱۲۵

نهم گهردوونه (عهراپه) بههوی چوار چارهوای سپی و نهمر که خواردنی نهوان له ناو و لهوهیری بههشته، رادهکیشریت.

نالی پای بهرزیان زیرین (تالتسون) و نالی پای دویان له زیو (نوقره)یه و ههموویان لغاوی چنگداریان ههیه له ناسنی گرانقیمهت و بهو شپوه نهسهپهکان لهکن یهک راوهستاون.

(۱) گهرزهمان: Carzaman: بهرزترین جیگای خودا: عهرشی نهعلا.

۱۲۶

لای راستهوه (رهشمن) پاک و دادگهر که باشتترین پشتیوانه نهسپی غارداده و لای چهپ (چیستا)ی دروستکردار، واته نهوهی هینههیری پیشکشی (زور)ه و جلوههیرگی سپی لهبهردایه و لهگهله (نهوپهمن) چارهویان تاوداوه.

۱۲۷

(دامویش نهوپهمن) دلیر، سواربووه و بهوینهی برهکی ددان تیژ که له خوی بهرهوانی دهکات، دیتهدهر نهو یهکانهیهکی نیره و بهچنگالی تیژی خویهوه، که رهقیب بهیهک زهرهت دهخاته کامی مهرگ و نهمان برههکیکی رقاوی و تووره که نزیک بوونهوه لهو دژواره و، روالهتی خال خاله و دلاوه و چالاک و سوارچاکه له پشت سهریهوه (میهر) و (نازه) و (فه)ی توانای کهیانی، نهسپی خویان غار ددهن.

۱۲۸

لهنیو گهردوونهی میهدا که خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرینه، یهک هزار کهمانی خوشساخت دانراوه که زۆرهی نهم کهمانانه زیدارن بهزیهی گاواسن که بههیزی بیر و نهندیشه بهرهو سهری دپوهکان دههاویژریت.

۱۲۹

له گهردوونهی میهدا هزار تیر له پهیری کهرکهس دانراوه که بهنیسکی زیرین و کونکراو رازاونهتهوه و زۆریهیان له ناسن سازکراون.

نهم تیرانه بههیزی نهندیشه دهفرن و بهرهو سهری دپوهکان دههاویژرین.

۱۳۰

له گهردوونهی میهدا، یهک هزار نیرهی تیژ و خوشساخت دانراوه که بههیزی پروا و نهندیشه بهرهو کهلهی دیوان دهیهاویژن.

له عهراپهیی میهدا، یهک هزار تهوهرزینی دووتیغهی خوشساخت دانراوه که بهپهله و هیزی نهندیشه بهرهو کهلهسهیری دپوهکان، دههاویژرین.

۱۳۱

له گهردوونهی میهر، خاوهنی دهشتهکانی پان و بهرین، یهک هزار خنجیری دوو سهر و خوشساخت دانراوه که بهخیرایی نهندیشه دهپهپیت و بهرهو کهلهی دپوهکان پر تاودهکیرین.

له گهردوونهی میهری خاوهن دهشتهکاندا، یهک هزار (گورزی) ناسن و خوشساخت ههیه که بهخیرایی و سورعهتی هیزی نهندیشه دهپهپین و بهرهو کهلهسهیری دیوان دهیهاویژن.

له عه‌رپراهی میه‌ری خاوه‌ن ده‌شته‌کانی گه‌وره، گورزیک‌کی سووک پرتاوه و خو‌شده‌ست دانراوه و سه‌د گری و یه‌ک سه‌د تیغه‌ی هه‌یه که میه‌ر ئه‌وه به‌ره‌و په‌قیبان و ناحه‌زان نیشانه‌گیری ده‌کات و هه‌موویان له پا ده‌خات.

ئهم گورزه به‌ئاسنی زه‌رد دارپه‌ژراوه و به‌زێر جه‌لایان داوه و قامه‌ترین و سه‌رکه‌وتووترین که‌ره‌سه‌ی جه‌نگه و به‌خه‌یرایی و سورعه‌تی هه‌یزی ئه‌ندیشه‌ ده‌په‌ریت و به‌ره‌و سه‌ر و که‌لله‌ی دپه‌ه‌کان ده‌هاو‌په‌ژرتین.

می‌ه‌ر، دارای ده‌شته‌ مه‌زنه‌کان، له پاش کوشتنی دپه‌ه‌کان و تیاره‌دنی په‌یمان‌شکینان، له سه‌ر لوتکه‌کانی نیشتمانی (ناری زه‌هی) و (سه‌وه‌هی) و (فه‌ره‌ده‌فشو) و (وه‌یدزه‌فشو) و (واوروبرشتی) و (واورجرشتی) و ولاتی نوورانی و دره‌وشاوه‌ی (خه‌وینرس) تپه‌ده‌په‌ریت.

ئه‌هرمه‌نی سیاکار و دپوی رق له دلێ فیله‌باز (بو‌شاسب) ده‌ستدریژ به‌په‌راستی تووشی هه‌راس ده‌بن. هه‌موو دپه‌ه‌کان و درۆپه‌رستانی (وه‌رینه) تووشی وه‌حشه‌ت ده‌بن.

(به‌نده‌کانی ۹۸ و ۶ و ۵ لیره‌دا ده‌خوینرته‌وه.)

کورده‌ی سی و دوو

به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌کرته‌وه.

ئوه‌وه که چاره‌واکانی سه‌پی ره‌نگ، عه‌رپراهه‌که‌ی راده‌کیشن، ئه‌وه‌وه که گه‌ردوونه‌که‌ی به‌چه‌رخ‌ی زێرتین و به‌رده‌کانی دره‌وشاوه‌ی قه‌لماسکه‌وه‌ دپه‌ته جه‌ولان و پيشک‌ه‌شی (زور) ده‌گه‌په‌ننه‌ت جابه‌گای میه‌ر.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مرۆقه‌ پيشگامه‌ی که (زه‌وت)ی پاک له نپوان خه‌لکی خاوه‌ن ئه‌زمون و لپه‌توو و پایه‌به‌ندی گوته‌ی ئیزه‌دیدا قه‌بوولی کردوو و (به‌سه‌م)ی بلاوکرده‌ته‌وه و به‌یادی میه‌ر بۆ ئه‌و نوێ ده‌کات، ئاوا ده‌لپت. خو‌ش به‌حالی ئه‌م پیاوه‌ پاکه‌ و پيشگامه‌، ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌گه‌ر ئه‌و مرۆقه‌ پيشگامه‌ بۆ خو‌شحالی په‌وانی (می‌ه‌ر) ئیبتاعه‌ی فه‌رمانی بکات و خواسته‌کانی به‌راوه‌رد بکا، ئیتر (می‌ه‌ر) یه‌ک راست و سه‌ره‌خۆ له‌مالی ئه‌و داده‌به‌زیت.

(ئه‌هورامه‌زدا) سه‌بارت به‌و مرۆقه‌ی که (زه‌وت)ی ناپاکی له نپوان خه‌لکی نه‌زان و بی‌عه‌لاقه‌ به

وتاری ئیزه‌دی هه‌لپه‌ژاره‌ ئه‌گه‌رچی (به‌سه‌م)ی فره‌وانی هه‌یناوه و تا دره‌نگان یه‌سنا به‌هۆننه‌ته‌وه ده‌لپت: ئه‌ی زه‌رده‌شتی پاک... به‌دا به‌حالی ئاوا مرۆقی‌ک.

ئوه‌وه‌سه‌ی که (مه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (می‌ه‌ر) دارای ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و (دات) (۱) و (ئه‌رشتاد) (۲) و (ره‌شه‌ن) (۳) فره‌وان که رووماه‌ی شانازی جیهان به‌که‌م بژمی‌رت... (ئه‌هورامه‌زدا) و (ئیمشاسپه‌ندان) و (می‌ه‌ر) خو‌ش‌نوود ناکات.

(به‌ندی حه‌وت دووپات ده‌که‌نه‌وه.)

ئه‌ی سه‌په‌ته‌مان،

ئه‌ز، می‌ه‌ر، یه‌که‌مین خو‌لقه‌نراوی چاک و دلپیری مینه‌وی، ئه‌و یه‌کجار می‌ه‌ره‌بانی بی‌هاوتا، ئه‌و پایه به‌رزه به‌هه‌یز و دل‌اوه‌ره، ئه‌و قاره‌مانی جه‌نگاوه‌ری لپه‌توو، ستایش ده‌که‌م.

ئوه‌وه، سه‌رکه‌وته که هه‌میشه جه‌نگ افزاری چاک دروستکراو له‌گه‌ل خۆی حه‌مل ده‌کات و له قوولایی تاریکیدا بۆ که‌س ناخه‌لته‌تیت چونکه ئه‌و له هه‌موو که‌س زۆردارتره و دلپه‌رتترین دلپه‌رانه و زان‌ترین به‌خشه‌نده‌یه.

ئوه‌وه سه‌رکه‌وتوو که (فه‌ر)ی ئیزه‌دی تاییه‌تی خۆیه‌تی و هه‌زار گو‌تچکه و ده‌هه‌زار دیده‌وانی هه‌یه و ئه‌وه (می‌ه‌ر)ی زانا و به‌هه‌یزی نه‌خه‌لته‌تینراو.

(به‌ندی ۴ و ۵ و ۶ له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینرته‌وه.)

ئوه‌وه، ئیزه‌دی به‌توانا و زۆردار و پاک تینه‌ت که له کازیوه‌ی به‌باندا به‌وینه‌ی مانگی نوورانی دپه‌ته‌ده‌ر و ئه‌وه‌ی که شه‌و له په‌رده‌ی په‌شی خۆیدا شار‌دوو‌یه‌ته‌وه، ئه‌م ده‌بخاته‌وه و ئاشکرای ده‌کات.

په‌واله‌تی به‌وینه‌ی ئه‌سه‌تیره‌ی تیشه‌ر، ئه‌دره‌وشپه‌ت.

ئه‌ی سه‌په‌ته‌مان،

جوانترین خو‌لقه‌نراوه‌کانی ئه‌هورا، واته ئه‌وانه‌ی هه‌رگه‌یز له په‌نگای راست لانه‌ده‌ن عه‌رپراهه‌ی (می‌ه‌ر) لپه‌ده‌خورن.

(۱) Dat: واته (داد) قانونی ئیزه‌دی که ئیستایش به‌مه‌عنا‌ی عدل و یاسایه.

(۲) arstat: فرشته‌ی دروستی و راستی و نوینه‌ری رۆژ بیت و شه‌شوم له دینی بپه‌یدا.

(۳) Rhsn: یه‌کن له فرشته‌کانی هاوکاری میه‌ر.

نەز، ستایش دەکەم ئەو عەرپرابەیی ئاراستە و جوان کە (سپەندمینیو) دروستی کرد و بەئەستێرە پریشنگدارەکان زینەت دراوہ تاکو (میتەر)ی خاوہن شکۆ تیدا دەنیشیت.

ئەو (میتەر)ی پالەوان و بەتوانا کە لە ھەموو کردەوہکان ئاگادارە و ھەرگیز ناخڵەتیت و دە ھەزار دیدەوانی ھەبە.

بەندی ٤ و ٥ و ٦ لەم بەشەدا دوویات دەکرتیتەوہ.

کور دە ی سی و پەنجوم

١٤٤

ستایش و سوپاسی (میتەر) دەکەم کە ئاگاداری دەور تا دەوری ولاتە و چاوی لە ناوہراستی نیشتمانە، میتەر کە وا بەسەر ولاتەوہ و لەوی دەروانیتە خوار و ژوور و چوارگۆشەیی ولات ستایش دەکەم و ئەو ئاگاداری سنوورەکان و ئەم پەراوہپەری نیشتمانە.

١٤٥

سوپاس بۆ میتەر و (ئەھورا)ی مەزن کە پاکە و ھەتاهەتایی، ستایش و سوپاس بۆ ئەختەرەکان و مانگ و خۆر و (میتەر) کە سەروری سەرتاسەری ئەم ولاتەبە و ئیمە لە بەرانبەر (بەرسەم)دا ستایشی دەکەین.

بەندی ٤ و ٥ و ٦ لێرەدا دەخوینرتیتەوہ.

١٤٦

(زەردەشتی) مەزن، لە رووی راستیبەوہ ھەلبێژراوہ، ئەوہ سەروری مینەوی کە لە خەزینەیی کرداری خویدا، لە کردەوہ چاکەکانی مروث پاسداری دەکات و لە رۆژی پەسلاندا دەیان ھینیتە بەردەستی (مەزدا). شاریاری و بەزەبی (مەزدا) بۆ ئەو کەسەبە کە پاسدار و لایانگری ھەژاران بێ.

سلاو لە (میتەر) خاوەنی دەشتەکانی پان و بەرین و سلاو لە (رام) (١) بەشددەری کیتلگەکان. راستی، باشترین و چاکترین پاشەکووت و مایەیی ژبانی باشە، خوشتی و چاکی ژبان بۆ کەسبیکە راستکردار و خوازیاری چاکترین راستیبەکان بیت.

شکو و فەر و لەش ساخی و ھیزی بەدەن و سەرکەوتن و گەبشتنی بەئاواتەکان و سامانی ھینەری ھیمنی و رۆلەیی پتیکەوتوو و تەمەنی دریتز و بەپیتز و بەھشتی خودایی و رووناکی و ھەموو ئەو نیعمەتە خودا پیداوانەیی کە مروث ئارەزوویان دەکات، سزاوار و لایەقی کەسبیکە کە لە تەعلیماتی زەردەشتی مەزن پەپرەوی بکات.

(١) Ram: فرشتەیی نیگاھبانی رۆژی بیست و یەکمەیی مانگە لە دینی زەردەشتدا.

فهردهردین یهشت

کور دهی یه کم

۱

(ئههورامه زدا) گوتی به (سپیتهمان زهردهشت)

ئهی سپیتهمان

ئهوه به پراستی تو ناگادار ده کم له (فهري) و (هپزي) و يارمه تي و پشتيواني (فرهوه رهه كان) و پيت راده گه ينم كه چون (فرهوه رهه كان) ي پاك و توانا هاتنه يارمه تي و بوونه پشتيوان.

۲

ئهی زهردهشت

ئهوه به هوی (فهري) و شه و كه تي ئهوانه و هيه كه من ئاسمانه كانم راگرتوه تا له سه ره شه و به ره زه وين تيشك بخات و ده و راده و ري چه رخی زه ويندا نور بلا و بكاته و به وينه ي ماليك راگيري بكن... ئه و ئاسمانه كه ئه هلي به ههشت هه ليان داوه.

ئاسمانتيكي راويستاو و بي سنور كه به وينه ي ئاسنيكي تا و او و نووراني و دره وشاوه، به سه ره سپه مين لايه ي زه ويندا خو ده نوپيت.

۳

ئاسمانتي به وينه ي جلويه رگی ئه ستيره نيشاني مينه وي كه (مه زدا) و (ميهر) و (ره شه ن) و (سپه ندارمز) له به ري ده كن... ئاسمانتي كه سه ره تا و پاياني له كه س ديارنييه و نابيري تي.

۴-۸

ئهی زهردهشت

ئهوه به (فهري) و نووري ئهوانه كه من (دويتی پرووسور ئانا هيتا) راده گرم ئه و كه له هه موو جيگا دا داويتي خو ي بلا و كر دو و ته و وه و كه كيمي ئيشه كان و نازاره كانه، په يره وي ديني پيروزي ئه هورايي و دوزمني ديپه كانه.

۹

ئهی زهردهشت

له ساي نوور و فهري ئهوانه و هيه كه ئه ز، عه رزي و سه يعي خولقي تراوي ئه هورام راگرتوه، ئه م زه وينه جوانه ي كه به رز و بلاوه و زور شتي جواني له ناميزي خو ي گرتوه و گياندار و بي گيان و چيا و كه ژ و هه رد و به رد و كاني و ئاو و له وه رگاي فره واني تي دا يه.

۱۰

به سه ره عه رزه و ه پروباري پر له ئاو فره وانن و بو له وه ري چوار پايان و ژيان و راگرتني ئه ستيره كان و گيانداراني په بجگانه و مرؤفي پاك و سه رزه وينه كاني ئيراني كه له سه ره ئهوانه و گياي هه موو چه شنه

سهوز دهبن.

۱۱

ئهی زهردهشت

ئهوه له سيپهري نوور و فهري ئهوانه كه نوتفه له رهحه مي دا يك راده گرم تا نه مرن و پاش ماوه بيتك ئيسك و گوشت و مو و ناخون و دهست و پا و ئه ندامه كاني دهرووني و له شيان بو دروست ده کم و پتوهنديان ده بيت.

۱۲

ئه گه ر (فره وه رهه كان) ي تواناي پاك يارمه تي مينيان نه دا بيت، چا كتري به ني ئا ده م و جانه وه ران لي ره دا بو من به جي نه ده مان و درؤ به قووه ت و به هپزي ده بو و دنياي داده پوشي و درؤ زان و درؤ په رستان ده بوونه فه رمان په واي جيهان.

۱۳

درؤ له نيوان ئاسمان و زه ويندا و له نيوان (سپه ندمينو) و (ئه ننگه ره مينو) سه قام گير ده بو و له و نا و دا زال ده بو، ئه م جار (ئه ننگه ره مينو) ي سه ركه و توو، له (سپه ندمينو) ي تيكشكا و ده ستي به ده كيشاوؤ.

۱۴

له نوور و شكوي ئهوانه كه كانيا و هه كان ده توقين و ئاو جاري ده بيت و هه ره به هپزي ئهوانه كه له په ناي زه ويندا گيا و ئالف سهوز دهبن و باي قايم دي و هه وه ره كان به ره و سه رچا وه كاني زه وين راده دات تا چا و گه كان وشك نه بن.

۱۵

له شكوي و نووري ئهوانه كه ژنان مندالي ساخ ده زين و نوتفه له رهحه مي ژنان ده گرسيت و ژنان به ئاساني زا يه مان ده كن.

۱۶

له سيپهري فهري و شكوي ئهوانه كه مرؤف، زانا و قسه زان و ليها توو ده بي و ده تواني له كو بوونه وي گشتيدا و ته كاني خو ي بو ئاماده بووان به بيان بكات و تا ئه و راده بچيته پيش كه له كاتي دوان به رانه ر (گي ئوتيمه) (۱) سه ر به رزانه بيته ده ر.

له نوور و فهري ئهوانه كه خو ر ديته ده ر و ريگاي خو ي ده گري ته پيش له نووري و فهري ئهوانه كه مانگ ريگاي خو ي ده پيوت له تيشك و فهري ئهوانه كه ئه ستيره كان دي نه ده ر و به ريگاي خو ياندا ده رؤن.

(۱) Jaotema: يه كن له ديپه رستان و دژ به زه ردهشت بووه.

فره‌وه‌ره‌کانی پاکانن که له جه‌نگه دژواره‌کاندا باشت‌ترین یار و یاورن.

ئهی سپیته‌مان

فره‌وه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی، مامۆستایانی ئایینی راستین و فره‌وه‌ره‌کانی سوشیانتنه نوپکه‌ره‌وه‌کانی جیهان که یه‌شتا له‌دایک نه‌زاون له نیوان فره‌وه‌ره‌ی پاکاندا، به‌هیزترینی ئه‌وان دینه ئه‌ژمار.

ئهی سپیته‌مان

فره‌وه‌ره‌کانی مرۆقی زیندوو، به‌هیزترین له فره‌وه‌ره‌ی مردوو‌ه‌کان.

ئوه که له سه‌رانسه‌ری ژباندا به‌چاکی له فره‌وه‌ره‌ی پاکان پاسداری ده‌کات (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانه و (ئه‌رشتاد) به‌خپوکه‌ری جیهان و زیاده‌کری گیتی، به‌چاکی نیگاهبانی ده‌کات، چ فه‌رمانه‌وای یه‌ک نیشتمان بیته و چ شارباری ولات، ده‌بیته سه‌رکه‌وتوو‌ترین که‌س.

ئهی سپیته‌مان

ئهمه‌یه، فه‌ر و هیز و یاری و پشتیوانی (فره‌وه‌ره‌کانی) توانا و پیروزی پاکان که من به‌راستی تو‌م له‌وانه ئاگادار کرد و پیم گوتی که چۆن فره‌وه‌ره‌کانی کارنامای پاکان هاتنه یاری من و پشتیوانییان کردم.

کورده‌ی دووه‌م

ئه‌هورامه‌زدا به‌سپیته‌مان زه‌رده‌شتی گوت،

ئهی سپیته‌مان زه‌رده‌شت!

هه‌ر کاتێ له‌م دنیا‌دا چه‌ته و پیرگان، هاتنه سه‌ر پێگات و یان له‌گه‌ڵ دیواندا تووشی شه‌ر هاتی، ئهم (واژه) به‌هیش بخوینه... ئهم (واژه) پیروزمه‌ندانه به‌تاوازی بولیند بخوینه.

فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانای پارسایان و پارێزکاران ستایش ده‌کەین و داوای یارمه‌تی ده‌کەین له‌وان.

فره‌وه‌ره‌کانی مال و گوند و شار و ولات ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی (زه‌رده‌شتۆم) ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی ئه‌و پارێزکارانه‌ی که به‌ر له‌مه‌ بوون ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزکارانی ئیستا ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزکارانی که دوا‌ی ئه‌مه‌ دین ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی هه‌موو بنه‌ماله و دودمانه‌کان ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی هه‌موو مالبا‌ته به‌هیز و دودمانه دارا و تواناکان ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی ناسمان ستایش ده‌کەین...

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی ئا‌و ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی نیگاهبانی زه‌وین ستایش ده‌کەین.

فره‌وه‌ره‌کانی پارێزه‌ری چوارپایان ستایش ده‌کەین.

له فره‌وه‌ره‌کانی پاک سوپاس ده‌کەین که یارمه‌تی نوتفه ده‌ده‌ن تا له منال‌دانی دایکدا گه‌وره‌بن و به‌سه‌لامه‌تی بیته دنیا و هه‌ر له نا‌و منال‌دانی دایکدا ئه‌و جه‌نینه ده‌ک‌نه خاوه‌نی خوین و پیست و گوشت و پیشه و موو و نینۆک و ئه‌ندامه‌کانی کارای ده‌روونی له‌ش و ده‌یانکه‌نه خاوه‌نی ئه‌ندامی بارئا‌وه‌ر بۆ ئه‌وه‌ی کاتێ گه‌وره‌بن ئه‌وانیش بتوانن بزین و منال‌داربن.

ئهو فره‌وه‌ره‌هانه ستایش ده‌کەین که به‌خشه‌نده و دلا‌وان و به‌هیز و توانا و ده‌گه‌نه سه‌ر نیازمه‌ندان و به‌کاتی خۆی و دلیرانه بۆ یاوهری لیتقه‌وما‌وان دین.

له کاتی جه‌نگی خوینا‌وی و له کاتی په‌ژم و په‌یکاردا و اباشه داوای یارمه‌تی بکه‌ین له فره‌وه‌ره‌کاندا.

... که لێ قه‌وما‌وان و ژێرکه‌وتوو‌ه‌کانی به‌نا‌حه‌ق، سه‌رده‌خه‌ن و نیازمه‌ندان پزگار ده‌ک‌ن و نه‌خۆشه‌کان شفا ده‌ده‌ن و بۆ ئه‌و پارێزکاره‌ی که به‌ستایش و په‌زاهه‌ندی و خۆش‌حالی‌یه‌وه (زور) پیشکه‌ش ده‌کات، فه‌ر و شکۆ ده‌به‌خشن.

فره‌وه‌ره‌کان، شاد و به‌بزه رووده‌ک‌نه ئه‌و جیگای که مرۆقی پارێزکار و لایه‌نگری راستی تیندا‌یه... بۆ ئه‌و شوینه که مه‌زترین پیشکه‌شییه‌کان به‌ین... بۆ ئه‌و جیگای که له‌گه‌ڵ مرۆقی پارێزکار و پیاوی باشدا دوژمنی نه‌ک‌ن.

کورده‌ی سێهه‌م

ستایش ده‌کەین فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و نیکی پارێزکاران که له نیوان سواره‌کاندا به‌هیزترین و له‌نا‌و پیشه‌رواندا چالاکترین و له رده‌ی پشتیواناندا، خۆراگرتین و له نیوان که‌ره‌سه‌ی جه‌نگدا کۆلنه‌ده‌رن. فره‌وه‌ره‌کانی که هیرشی دوژمنان له پشتیوانانی خۆیان دوور ده‌خه‌نه‌وه.

ئەم چاكانە ستايش دەكەين... ئەم باشتيرين كەسانە سوپاس دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاكى پارتيكاران ستايش دەكەين، ئەو كاتەى (بەرسەم) دانراوه دەبى داواى يارمەتياى لىبەكەين. لە كاتى شەر و پەيكاردا، لەو جىگاي دلپىران و جەنگاوه‌ران تىدەكووشن دەبى داواى يارىيان لىن بكەين.

لەو كاتەيدا كە (سپەندمىنو) ئاسمانى هەلدا و زەوين و چوارپايان و ئاو و گىاي خولقاند و تەوهرەى ئىنسانى خستە نىو منالدىانى داىكەكان و هەر لەوئى گىيان و خويىن و پىست و ئىسك و موو و ئەندامەكانى دەروونى و ئەندامەكانى زاين و ئاوسكردن و ئاوسوونى پىبەخشىن (مەزدا) لە فرەوهرەكان بۆ نىگاھدارى ئاسمان و زەوين و ئاو و گىا يارمەتى خواست.

(سپەندمىنو) فرەوهرەكانى بەهتير و هتيرين و تىزىن و ژنەواى ئامادە و كەمەر بەستەى لە ئارامگاي چاك و پان و بەرىن هەلپژارد و داينان بۆ نىگاھيانى ئاسمان.

كور دەى چوارەم

ستايش دەكەين لە فرەوهرەكانى چاك و پاك و تواناي پارتيكاران كە بەدلى پاكەوه دۆستيمان دەكەن و كرەوهرەيان چاكە و حەز لە ئاموشوى هەمىشەگى دەكەن و ئازارى مرۆف نادەن و بەر لەمە پىاو چاكان و پاژداران و خاوهن ئەزمونەكان و چاره‌واكانى تىزپەر و جەنگاوه‌رانى سەرکەوتوو و ئاودارەكان ئەزىت ناكەن.

كور دەى پەنجوم

ستايش و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە بەدلپىرى و هتيرى فرەوان بۆ زيانى دۆژمنان لە كاردان و لە مەيدانى جەنگدا يارمەتيمان دەدەن و بازووه‌كانى بەهتيرى دژە دىنبىبەكان دەشكىن.

كور دەى شەشوم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە پەيمان شناس و وفادار و بەهتير و دلآوهرن و دۆستانى خويان لە كاتى تەنگانەدا، پەنا دەدەن و داينيان دەكەن.

ئەوانن، ئەو بەهەشتىبىبەنەى كە چاره‌ى بيمارى دەكەن و لە دەرمىانى (ئەشى) بەشدارن و بەوئىنەى زەوين پان و بەرىن و بەشپوهى رووبار دريژ و بەوئىنەى هەتاو، پاىه‌گه‌يان بەرزە.

كور دەى حەفتم

ستايش دەكەين و سوپاس بۆ فرەوهرەكانى بەهتير و چاكي پارتيكاران كە چالاك و دلپىر و جەنگاوه‌رن و ترس دەخەنە دلئى دۆژمنان، هەموو هتيرشەكانى دۆژمنان چ مرۆف بن و چ دپو، تىكدەشكىن و نابووديان دەكەن. فرەوهرەكان كە بەخواستى خويان رەقىبان لە كاتى هتيرشدا پەرش و بلاو دەكەنەوه.

ئىيوه... ئەى فرەوهرەكان... ئەى تواناترين خولقيتيراوان. چاكي و زالئى و هتيرى سەرکەوتوانەى ئەهورايى خوتان دەكەنە خەلاتئى ئەو ولاتانەى كە خەلكەكەى بتوانن بەچاكي كەلكتان لىن وەرگرن و ئىيوه لەوان و كرەوهرەكانيان رازى بن و لەو سەرزه‌وينە كە خەلكەكەى قەدرى ئىيوه بزائن و بەلايه‌قى ستايش و سوپاستان بزائن نىگاھيانى دەكەن.

كور دەى هەشتم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى پاك و چاكي پارتيكاران كە ئاودارن و لە جەنگى حەق دژى ناحەق، دەبنە سپەردار و لە رىگاي راست لاتادەن، ئەوهى لە پىشەوه هتيرش بكات و ئەوهى بەدوايدا بىت، داواى يارمەتى دەكەن لە فرەوهرەكان بۆ ئەوهى لە شەريان لابەدن و بىيان پارتيزن.

فرەوهرەكان، لىيو بەزە روودەكەنە شوئىن كە مرۆفى پارتيكار لەويدا روويان كرديبىتە راستى... لەو شوئىنە پىشكەشى گەوره هەبى، لەو جىگاي كە پارتيكار شاد بووبىت.

كور دەى نۆهەم

سوپاس و ستايش بۆ فرەوهرەكانى چاك و بەتواناي پارتيكاران كە سوپاي بى ئەژماری چەكداريان بەبەرهەقى شەكاوه و درەوشاوه دەرازىننەوه.

ئەوان بوون كە بەرلەمە لە كاتى پەيكارى (خەشتاوى) (١) دلپىره‌كان لەگەل (دانو) دكاندا خويان گەيانە.

ئەى فرەوهرەكان... ئىيوه بوون كە بەرلەمە، پەلامار و هتيرشى (دانو) (٢) دكانى تۆزانيان تىكشكاند، ئىيوه كە بەر لەمە شەرى (دانو) دكانى تۆزانيان دامركاند. لە تىشكى يارى ئىيوه‌دا بوو كە بەر لەمە

(١) xstavi: ناوى مالباتىكى ئىراني بووه.

(٢) danu: ناوى مالباتىكى تۆزانی بووه.

(کهرشنه زهکان و (خهشتاوی) پهکانی دلیر و یاریده‌دهری ناودار و سهرکه‌وتووی دین، به‌هیتزتر بوون و ماله‌کانی پر له ناژاوه‌ی زیاتر له ده هزار فرمانره‌وای (دانو) هکانیان ویران کرد.

کورده‌ی دههم

۳۹

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانا و پاکی پارټزکاران ستایش ده‌کین که رده‌ده‌کانی دوژمن له دوولای گۆره‌پانی جه‌نگه‌وه تیگده‌شکینن و سوپا سهر لیشیواو ده‌کن و دینه یارمه‌تی پیاوانی چاک و دژ به‌خرابه و به‌دکرداران و چالاکانه دینه هانای دینداران.

کورده‌ی یازدههم

۴۰

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌هیتز و پاکی پارټزکاران، واته ئه‌و دلاوهر و پاله‌وانانه‌ی زال و سهرکه‌وتووی گۆره‌پانی جه‌نگ که به‌کات، هیمن به‌خشن و به‌کات هیرش دینن و به‌کات ده‌که‌ونه هه‌ول و ته‌لاش.

ئو فره‌وه‌هرانه‌ی که پیگه‌وتوو و مه‌زن و لیها‌توون، ئه‌و پاکانه‌ی که ده‌گه‌نه فریادی نیازمه‌ندان و هه‌ژاران سه‌رده‌خه‌ن و به‌وانه‌ی خوازیری کامره‌وایین، ناواتیان به‌جی دینن و به‌نه‌خۆشه‌کان شه‌فا ده‌دن.

۴۱

ههر که‌س ستایشی فره‌وه‌هره‌کان بکات، فه‌ر و شکۆی پیته‌ده‌ن. به‌و شیوه‌ی که زه‌رده‌شتی پاک، ئه‌و جوانمیره‌ی جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری ئاده‌میزاده‌کان، هه‌رکات‌ی عه‌زمی کاریکی بوو، یان له ریگای خۆیدا تووشی هه‌راس و خۆف ده‌بوو، ستایشی فره‌وه‌هره‌کانی ده‌کرد و ئه‌وانیش فریادی ده‌که‌وتن.

۴۲

ئو کاته‌ی هاواری نیازمه‌ند و لیقه‌وماو‌یک به‌رز بیته‌وه فره‌وه‌هره‌کان به‌سورعه‌تی هیتزی بیرکردنه‌وه، له به‌رزایی ناسمانه‌کانه‌وه دینه‌خوار و به‌هیتزی ئه‌هورایی، سه‌رده‌که‌ون، چونکه ئه‌و هیتزه‌ی ئه‌هورا خولقاندوو‌یه‌تی له‌گه‌لیانه‌وه به‌وانه‌ی له‌سه‌ر ئایینی راستی وه‌فادارن، باشترین شکۆ و مه‌زناپه‌تی هاواری له‌گه‌ل پاک و سوودی فره‌وان ده‌به‌خشن.

۴۳

فره‌وه‌هره‌کان، ئه‌ستیره‌ی (سه‌ته‌ویس) له نیوان ناسمان و زه‌ویندا ده‌خه‌نه گه‌ران تا‌کو باران بباریتیت و هاواری خوازباران بژنه‌ویت و بۆ راگرتنی چوارپایان و مرۆقه‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و له بۆ یارمه‌تی پیاوانی پاک و سه‌وز بوونی گیا و ئالف باران بباریتیت.

۴۴

(سه‌ته‌ویس)ی جوان و دره‌وشاوه و پرشنگذار له نیوان ناسمان و زه‌ویندا ریگه‌ده‌گرتته‌به‌ر و فریادی هه‌ژاران و خوازباران ده‌ژنه‌ویت و داده‌کاته باران بۆ چوارپایان و ئاده‌میزاده‌کان و گیانله‌به‌رانی په‌نجگانه

173

و سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئیرانی و بۆ یاری پیاوانی پاک گیا و ئالف سه‌وز ده‌کات.

کورده‌ی دوازدههم

۴۵

فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارټزکاران ستایش ده‌کین که له‌گه‌ل خۆیاندا که‌ره‌سه‌ی جه‌نگییان هیتناوه و هه‌موویان له بۆلا سازکرون و سپه‌ری به‌ره‌وانی پولایی، به‌چه‌شنی دره‌وشاوه له گۆره‌پانی شه‌ردا به‌ر چاو ده‌که‌ویت و بۆ نابوودی هه‌زاران دیو، خنجیری تیژیان دره‌هیتناوه.

۴۶

هه‌رکات‌ی له نیوان فره‌وه‌هره‌کاندا شنه‌ی با هه‌لیکات و بو‌نی جه‌نگاوه‌ران به‌یتنی، فره‌وه‌هره‌کان رووده‌که‌نه گۆره‌پانی جه‌نگ و زال‌بوونی دینداران له‌به‌ر چاو گیراوه. ئه‌وان رووده‌که‌نه ئه‌ولایه‌ی که به‌ر له ده‌رکیشانی خنجیره‌کان له کیتلان و کارکردنی بازووه‌کان، بۆ فره‌وه‌هری پارټزکاران پیشکه‌شیان هیتناوی.

۴۷

فره‌وه‌هره‌کانی توانای پارټزکاران، هاواری له‌گه‌ل (میتهر) و (ره‌شن) و (دامووبیش ئه‌وپه‌مه‌ن) و (باد)ی زال رووده‌که‌نه ئه‌و جه‌نگاوه‌رانه‌ی که بۆ یه‌که‌م جار به‌شیتوه‌ی راست و بی‌نالایش و بروای پاک و یه‌قین، نیایشیان بکات.

۴۸

ئه‌ولای که فره‌وه‌هره‌کانی پاک و (میتهر) و (ره‌شن) و دامووبیش دوژمنان ده‌کوژن به‌یه‌ک زه‌خمه‌ لییان ده‌خه‌ن

په‌نجاها، سه‌دها، سه‌ده هزارها، هه‌زارها هزارها. (۱)

کورده‌ی سیزدههم

۴۹

سپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی پاک پارټزکاران که له کاتی (هه‌مه‌سپتمده‌م) (۲) له ئارامگاکانی خۆیان دینه‌ده‌ر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ ناگادار بوون، له جیهانی خاکیدا ده‌ژین.

۵۰

کامه که‌س ستایشمان ده‌کات و پیماندا هه‌نده‌ل‌یت؟

کامه که‌س سه‌روودی ستایشی ئیمه ده‌خوینیت و ده‌بیتته هۆی شادیمان؟

چ که‌سه‌ی ده‌ستی دلاوایی و لیبورونی خۆی دریت ده‌کات به‌ره‌و ئیمه و به‌هیتانی جلوپه‌رگ و شیر و پیشکه‌شی باش که پیوسته یاریده‌ی راستی ددات و قه‌بوولی ده‌کات؟

(۱) ئه‌و ناوانه‌ی له کورده‌ی ۴۷ و ۴۸ دا نووسراون مه‌لاییکه‌کانی هاوکاری میتهرن.

(۲) (هه‌مه‌سپتمده‌م) به‌مه‌عنای کازبوه و به‌یانی زووه له فارسیدا کاتی صبح ده‌م.

ناوی کامه‌یهک له ئیمه ده‌بات و تاريفاتمان ده‌کات؟

بۆ ڕۆحی کامان ستایش ده‌کات و ئه‌و پيشکەشه چاکانه‌ی به‌کامه‌مان ده‌به‌خشیت و به‌رژوه‌ندی بێ پرانه‌وه بۆ خۆی فه‌راهه‌م ده‌کات.

٥١

مرۆڤی که به‌هینانی پيشکەش و به‌خشینی شیر و جلوه‌رگ بپیتته هۆی شادی (فره‌وه‌هره‌کان) و ستایشی راستی بکات و ئه‌گه‌ر لێ نازورده و دلگران نه‌بن ئه‌وه له باره‌گای ئه‌هورا دوعا ده‌کهن که...

٥٢

به‌ئاوا ماییک به‌رکه‌ت بده‌یت و چاره‌وا و هپستری چاکیان هه‌بیت و ئه‌سپی یورغه و عه‌رپابه‌ی قایم و چاک ره‌ویان هه‌بیت.

ئهم ماله‌ مرۆڤی ته‌مه‌ن درێژ و زانا و زمانزانی هه‌بیت. پیاوی دلاوا و دلیری هه‌بیت که هه‌میشه به‌ده‌سته‌کانی به‌خشش بکات و به‌ شیر و جلوه‌رگ و ئه‌و پيشکەشيانه‌ی ده‌گاته راستی، ستایشی ئیمه بکات.

کورده‌ی چواره‌هه‌م

٥٣

ستایش ده‌که‌بین فره‌وه‌هره‌کانی توانا و پاکی پارێزکاران که ڕیگای دره‌وشاوه‌یان نایه به‌ر ئاوه‌کانی خولقی‌نراوی مه‌زدا. ئه‌و ئاوانه‌ی که له پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆباندان مه‌ن بوون و ڕیگای ڕۆیشتنیان نه‌بوو.

٥٤

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که مه‌زدا خه‌لقى کردوون، به‌ره‌و ئه‌و جیگایانه‌ی که فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و ئه‌و سه‌ر زه‌ویانه‌ی که له به‌ره‌وه بۆیان دا‌بینکراوه که‌وتوونه‌ته ڕیگا.

کورده‌ی پانزده‌هه‌م

٥٥

ستایش و سوپاس بۆ ئه‌و فره‌وه‌هره‌کانه‌ی که له گیای به‌رز و پیکه‌وتوو، باغه جوانه‌کانیان داناوه. ئه‌و گیاهانه‌ی که پاش خه‌لقى جیهان تا دره‌نگانی له جیگای خۆیان ڕاویستابوون.

٥٦

به‌لام ئیستا بۆ شادی (ئه‌هورامه‌زدا) و ئیمشاسپه‌ندانێ که له ولاتی مه‌زدا خولقی‌نراون، له‌و جیگایانه‌ی که سه‌ره‌تا فریشته‌کان هه‌لیان بژارده و بۆ ئهم مه‌به‌سته دانرابوون سه‌وز بوون.

کورده‌ی شانزده‌هه‌م

٥٧

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که ڕیگای چاکیان نایه به‌ر پای ئه‌ستیره‌کان و مانگ و خۆر و (ئه‌نیران)^(١) که به‌ر له‌وه که‌وتبوونه گیتاوی شه‌ر و کیشی دیوه‌کان و به‌و چه‌شنه‌ی سزاواری ئه‌وانه ناویان نه‌بوو.

٥٨

به‌لام ئیستا تا ئاخه‌رین پایه‌گاه له ده‌روگه‌راندن دان و ئه‌م چه‌رخ و ده‌ورانه ئیدامه‌ی هه‌یه تا ئاکامی جیهان و هاتنی ئالوگۆڕ.

کورده‌ی هه‌ڤده

٥٩

ستایش ده‌که‌بین و سوپاس بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاکی پارێزکاران که ٩٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌کهن له ده‌ریای دره‌وشاوه‌ی فراخ که‌رت.

کورده‌ی هه‌ژده

٦٠

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی (حه‌وتۆره‌نگ).^(٢)

کورده‌ی نۆزده

٦١

ستایش ده‌که‌بین فره‌وه‌هری چاک و پاک و به‌هپزێ پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان بوونه‌ته نیگه‌هبانی په‌یکه‌ری (گه‌رشاسب)ی په‌لکه درێژی خاوه‌ن گورز.^(٣)

کورده‌ی بیست

٦٢

سوپاس و ستایش بۆ فره‌وه‌هره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارێزکاران که ٩٩٩٩٩ که‌س له‌وان نیگه‌هبانی ده‌کهن له نوتفه‌ی پاکی (سپیته‌مان زه‌رده‌شت).^(٤)

(١) ئه‌نیران له ئه‌وتیستادا به‌مه‌عنا‌ی جیگای سه‌قامگیربونی نوری بپیرانه‌ویه واته (فروغ بێ پایان)

(٢) مه‌به‌ست (حه‌وته‌وان) یان هه‌وت برابانه که به‌ئه‌ستیره‌ی دب اکیر ده‌ناسرین.

(٣) زه‌رده‌شتیه‌کان پیتیان وایه گه‌رشاسب نه‌مردوووه و، له خه‌ودایه تا ئاخه‌ر زه‌مان هه‌لسیت بۆ یاریده‌ری (سوشیانت).

(٤) له دینی زه‌رده‌شتدا پیتیان وایه که نوتفه‌ی زه‌رده‌شت وا له ده‌ریای هامووندا و سه‌ره‌نجام کبزی له چپای خواجه دپته هاموون و خۆی ده‌شۆریت. نوتفه‌ی زه‌رده‌شت به‌وه‌سیله‌ی ئه‌و که‌چه ده‌بووژپته‌وه و (سوشیانت) له دایک ده‌بیت و ئهم کاره هه‌ر هه‌زار سال یه‌کجار و بۆ سه‌ن که‌رته تیکراره ده‌بیتته‌وه.

کوردهی بیست و یهکهم

۶۳

فرهوههرهکانی چاک و پاک و توانای پارێزکاران ستایش دهکەین که دهبنه یاریدهدەری فه‌رماندهی جهنگی و نه‌گەر نهو فه‌رمانده په‌یره‌وی دینی راستی بچ و فرهوههرهکانی له کردهوهکان و باوه‌ری نهو رازی بن دین و له‌لای راستی نه‌ودا شه‌ر ده‌کەن.

کوردهی بیست و دووههم

۶۴

فرهوههرهکانی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ستایش دهکەین که به‌راستی زۆر له‌وانه به‌هێتر و دلێتر و زالت و سه‌رکه‌وتوترن له‌وهی بتوانین به‌زمان باسیان بکه‌ین. نه‌وانن فرهوههرهکانی که ده‌یان هه‌زار که‌س له‌وان دینه‌خوار و ده‌چنه ناوه‌ینه‌رانی پیشکه‌شی.

۶۵

ئه‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت، نه‌و کاته‌ی که ئاوه‌کانی ئاو‌پته‌ له‌گه‌ڵ (فه‌ری)ی مه‌زدائیدا له‌ ده‌ریای (فه‌راخ که‌رت) (۱) به‌ره‌و خوار ده‌به‌ن.

فرهوههرهکانی توانای پارێزکاران هه‌لده‌ستن چه‌نای چه‌ند هه‌زار - چه‌نای چه‌ندین ده‌ هه‌زارها...

۶۶

تا هه‌رکامیان بگه‌نه‌ لای یه‌ک بنه‌ماله‌ی گوندنشین و شارنشین و نه‌وانه‌ی له‌ نیشتمانی خۆیاندا به‌شوێن په‌یداکردنی ئاو ده‌که‌ون و ئاو ده‌بیژن.

ئایا چاره‌نووس نه‌وه‌یه نیشتمانی ئیمه‌ کاو و وشک بچ؟

۶۷

فرهوههره‌کان که له‌ گۆره‌پانی جه‌نگدا بو به‌ره‌وانی له‌ مال و نیشتمانی خۆیان ده‌جه‌نگن واته‌ بو نه‌و جیگای که هه‌رکامیان رۆژ و رۆژگاری له‌ویدا نیشته‌جچ بوون. نه‌وان به‌و چه‌شنه‌ی که مرو‌قیکی دلێر به‌هه‌لگرتنی چه‌ک و که‌ره‌سه‌ی جه‌نگی له‌ مال و دارایی و سامانی خۆی به‌ره‌وانی ده‌کات ده‌که‌ونه په‌یکار.

۶۸

هه‌ر کام له‌و فرهوههره‌نه‌ی که زال ده‌بن، بو گوند و شار و زه‌وینی خۆی ئاو ده‌بات و ده‌بیژیت. سه‌ره‌زوه‌ین و نیشتمانی من ده‌بچ سه‌ره‌ه‌وز و گه‌شاوه‌ بچ و گیاه‌ دره‌ختی سه‌وز و به‌نه‌شه‌ بن.

(۱) زه‌رده‌شتیه‌کان ده‌لێن، نوتفه‌ی زه‌رده‌شت له‌ ئاوی ده‌ریای کیانی (هامون) دانراوه‌ تا ئاخ‌زه‌مان کیژۆله‌ یه‌ک له‌ که‌ژی خواجه‌ دینه‌ قه‌راخ به‌حری هامون و خۆی ده‌شوێت و له‌و نوتفه‌ ئاوس ده‌بییت و سوشیانته‌ له‌و ده‌بییت و...

۶۹

هه‌ر کاته‌ی دوژمنانی رق نه‌ستوو و قین له‌ دل، دژ به‌پادشای توانای ولات هه‌لسن، نه‌و شاریاره‌ داوای یارمه‌تی ده‌کات له‌ فرهوههره‌کان.

۷۰

نه‌گه‌ر فرهوههره‌کانی پاک و چاک و توانای پارێزکاران له‌و پادشاه‌ رازی بن و لێنی نه‌ره‌نجابیتن به‌گورجی دینه‌ یارمه‌تی و به‌ره‌و مه‌لنه‌ندی نه‌و هه‌لده‌فرن به‌و شیشه‌ی که په‌له‌وه‌رێکی تیژ بال هه‌لده‌فریت.

۷۱

فرهوههره‌کانی یاریده‌ده‌ر، ده‌چن و دژ به‌دروژنه‌کانی (وه‌رینه) و هه‌لخه‌تاو و تاوانباری په‌یره‌وی نه‌هه‌رمه‌نی ناپاکی مه‌رگ ئافه‌رین، به‌چه‌شنی جه‌نگ نه‌فزار و سه‌هر و جه‌وشه‌ن ده‌که‌ونه کار و به‌جو‌ری که وای تیده‌گه‌ن به‌ یه‌ک سه‌د هه‌زار و له‌ ده‌ هه‌زار سه‌نگه‌ر زه‌خم دارژابیت.

۷۲

به‌م شیشه‌ نه‌ تیغی تیژ و نه‌ گورزی گران و نه‌ تیری چاک هاو‌یژراو و نه‌ به‌ردی قه‌لماسکی که به‌هێتری بازووانی قه‌وی فری درابیت، فریایان ناکه‌ون.

۷۳

فرهوههره‌کانی ئارام و ئاسووده‌ی چاک و توانا و پاکی پارێزکاران ده‌رده‌که‌ون و خۆیان ناماده‌ ده‌کەن تاکو تیبگه‌ن.

(به‌ندی په‌نجاهه‌مین لی‌رده‌دا دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه.)

۷۴

خوو و ره‌وشی ئافه‌ریده‌ ستایش ده‌کەین، دینی سوشیانته‌کان ستایش ده‌کەین. ره‌وانی چوارپایانی مالتی و ده‌سته‌مۆ ستایش ده‌کەین، ره‌وانی گیاندارانی جیهانی خاکی ستایش ده‌کەین، ره‌وانی گیانله‌به‌رانی ئاوه‌زی ستایش ده‌کەین. ره‌وانی خه‌زه‌نده‌کان ستایش ده‌کەین، ره‌وانی بالنده‌کان ستایش ده‌کەین. ره‌وانی گیاندارانی بیابانگه‌ر ستایش ده‌کەین، ره‌وانی چه‌ره‌نده‌کان ستایش ده‌کەین... فرهوههره‌کانی ئه‌م گیاندارانه‌ ستایش ده‌کەین.

۷۵

ستایش بو فرهوههره‌کان، جوائتیران ستایش ده‌کەین، دلێران ستایش ده‌کەین، دلێترین دلاوه‌ران ستایش ده‌کەین، پاکان ستایش ده‌کەین به‌هێزه‌کان و به‌هێزترینیان ستایش ده‌کەین، نه‌وانه‌ی له‌سه‌ر عه‌دی خۆیان راو‌یستاون ستایش ده‌کەین، نه‌وانه‌ی زال و سه‌رکه‌وتوون ستایش ده‌کەین، تیکۆشه‌ران و چالاکه‌کان ستایش ده‌کەین، تیکۆشه‌رتترین تیکۆشه‌ران ستایش ده‌کەین.

چونکه فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و پاکى پارټزکاران له‌ناو خوټټقټینراوه‌کانی دوو گه‌وه‌ردا، ټیکوشتريں که‌سانن و به‌رله‌وه (سپه‌ندمینیو) و (ئه‌هریمه‌ن) سه‌رقالی کارى ئافه‌رینش بوون، ئه‌وان له‌ویدا هه‌لسان و ټیکوشانی بی وچانی خوټیان ده‌ست پټیکرد.

ئه‌و کاته‌ی که ئه‌هریمه‌ن به‌زیانی خوټقاندنی راستیدا په‌ری (به‌همه‌ن) و (ئازهر) ده‌رکه‌وتن.

ئه‌وان، دوژمنایه‌تی ئه‌هریمه‌نی نابه‌کاریان ټیککشکاند به‌چه‌شنی که نه‌یتوانی سه‌رکه‌ویت و به‌ر به‌حه‌رکه‌تی ئاوه‌کان و سه‌وزیوونی گژوگیا بگرت. ئاوه‌کانی خوټقټینراوی (مه‌زدا) ئه‌و شاریاره‌ به‌گانه و به‌توانا بی هیچ ماتل بوون که‌وتنه‌ ریتگا و گژوگیا و دره‌ختیان سه‌وز کرد.

ستایش بو هه‌موو ئاوه‌کان ئافه‌رین و ستایش بو هه‌موو گیاکان ستایش ده‌که‌ین هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و به‌هټیزی پارټزکاران. ناوی گیاکان ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین. ناوی فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و توانای پارټزکاران ده‌به‌ین و ستایشیان ده‌که‌ین.

ئټستا که له‌ نټوان هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی ئه‌زله‌ی سوپاس و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌ی (ئه‌هورامه‌زدا)ی مه‌زن، که مه‌زنتریں و جوانتریں و خوټراگرتریں و زاناتریں و پټیکه‌وتووتریڼ و له‌ راستیدا خاوه‌ن شکۆتر و پایه‌به‌رزتر له هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانه.

کورنوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌ره‌ی (مه‌زدا) که په‌وانی سپی و رووناک و دره‌وشاوه‌ی بریتییبه له‌ گوتاری مینه‌وی و ئه‌و په‌یکه‌رانه‌ی که له‌ سټیبه‌ری ئه‌ودا په‌یدا ده‌بن. جوانتریڼ و مه‌زنتریڼ په‌یکه‌ری ئیمشاسپه‌ندان. خوټه‌تاوی بی برانه‌وه ستایش ده‌که‌ین که به‌وټنه‌ی ئه‌سپټکی تیژپه‌وه.

کورده‌ی بیست و سی

سوپاس و ستایش بو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و توانای پارټزکاران و فره‌وه‌ره‌کانی ئیمشاسپه‌ندان، ئه‌و شاریارانه تیژچاو و بالا‌به‌رز و هه‌ره زۆردار و دلټیری ئه‌هورایی، ئه‌وانه‌ی بو هه‌تاهه‌تایه پاکن، ستایش ده‌که‌ین.

که هه‌ر چه‌وت که‌س به‌یه‌ک جوژ بیرده‌که‌نه‌وه، که هه‌ر چه‌وتیان کرداریان به‌رانبه‌رن و (ئه‌هورامه‌زدا)

گه‌وره و سه‌روه‌ر و مه‌زنی هه‌مووانه.

هه‌رکام له‌وان ده‌توانی په‌وانی ئه‌ویتر که به‌کرده‌وه و بییر و گوتاری چاک و (گه‌رزهمان) بییر ده‌کاته‌وه، سه‌رنج بدات له‌و کاته‌ی که رووده‌که‌نه هیننه‌رانی پټشکه‌شی (زور) و رټگای ئه‌وان له‌ویدا رووناک و دیاره.

کورده‌ی بیست و چوار

ستایش ده‌که‌ین و سوپاس بو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و پاک و به‌توانای پارټزکاران، فره‌وه‌ره‌ی ئازهر (ئاوروه‌زیتشته) (۱) پاکى ئه‌نجومه‌ن و فره‌وه‌ره‌ی (سرووش)ی پاک و دلټیر و فه‌رمانبه‌ردار و گورزی به‌هټیزی ئه‌هورایی و فره‌وه‌ره‌ی (نه‌ریو سه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌ی (ره‌شن) راستترین ئافه‌ریده‌کان و فره‌وه‌ره‌ی (مټیهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین و فره‌وه‌ره‌ی گوته‌ی چاکى به‌هه‌شتی و فره‌وه‌ره‌ی ئاسمان و فره‌وه‌ره‌ی ئاو و فره‌وه‌ره‌ی زه‌وین و فره‌وه‌ره‌ی گیا و فره‌وه‌ره‌ی هټیستر و فره‌وه‌ره‌ی که‌بیومه‌رس و فره‌وه‌ره‌ی دوو جیهانی پاک، ستایش ده‌که‌ین.

فره‌وه‌ره‌ی (که‌بیومه‌رس)ی پاک ستایش ده‌که‌ین، ئه‌و یه‌که‌م که‌س بوو که به‌وتار و ئامۆژگاری (ئه‌هورامه‌زدا) گوټی داوه و مالباتی سه‌ر زه‌وینه‌کانی ئاریایی و ته‌وه‌ره‌ی ئاریایی له‌و په‌یدا بوون... ئټستا که، دلاوایی و لټیوردن و به‌خشینی فره‌وه‌ره‌ی (سپټه‌مان زه‌رده‌شت)ی پاک ستایش ده‌که‌ین و کورنوشی ده‌به‌ینه‌به‌ر.

یه‌که‌م که‌س که چاک بییری کرده‌وه، یه‌که‌م که‌س که به‌چاکى هاته ئاخافتن، یه‌که‌م که‌س که کرده‌وه‌ی چاک بوو، یه‌که‌م ئاگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وه‌رزټر، یه‌که‌م باره‌ینهر و ئاماده‌که‌ری چاره‌وا، یه‌که‌م که‌س که فیتر بوو و یه‌که‌م که‌س که خه‌لکی فیتر کرد، یه‌که‌م که‌س که نایینی راستی ئه‌هورای قه‌بوول کرد، یه‌که‌م که‌س که هټیستر (ئه‌سپ و چاره‌وا) و راستی و گوته‌ی به‌هه‌شتی و په‌یره‌وی کردن له‌ گوتاری مینه‌وی و شارباری مینه‌وی و هه‌موو ئه‌و شتانه و ئه‌و خه‌سله‌ته‌ چاکانه‌ی خوټقټینراوی مه‌زدا که به‌راستییبه‌وه به‌ستراون... وه‌ری گرت.

(۱) urvazista: وه‌کو دیاره ئاور ناویکی کوردییبه و ئه‌م ناوه لټرده‌ا یه‌کی له‌ چه‌شنه‌کانی په‌نجگانه‌ی ئاگرن که به‌گژوگیا و چټو ده‌سووتا.

یه‌که‌م ناگره‌وان، یه‌که‌م جه‌نگاوه‌ر، یه‌که‌م وهرزتر، یه‌که‌م باره‌یتنه‌ری چاره‌وی، یه‌که‌م که‌س که‌ پرووی له دپوه‌کان وهرگیترا و مرۆقه‌کانی نامۆژگاری کرد و باری هینان، یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا نیایشی (ئه‌شیم و هو...)ی خویند، یه‌که‌م که‌س که‌ نه‌فرینی کرد له دپوه‌کان و به‌ناشکرا دووپاتی کرده‌وه که‌ مه‌زداپهرست و په‌یره‌وی نایینی زهرده‌شتی و دینی ئه‌هورایی و دوژمنی دپوه‌کانه.

ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ بۆ یه‌که‌م جار له جیهانی خاکیدا ئه‌و گوتیه‌ی دینی ئه‌هورای خوینده‌وه که‌ به‌زبانی دپوه‌کانه. ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا موژده‌ی هینا و ئه‌وه‌ی له نایینی ئه‌هورادا به‌زبانی دپوه‌کانه خوینده‌وه، ئه‌وه یه‌که‌م که‌س که‌ له جیهانی خاکیدا ئه‌وه‌ی که‌ پیتوه‌ندی به‌دپوه‌کان هه‌یه، نایه ئه‌ولا و درکندی که‌ ئه‌مانه بۆ ستایش و نیایشی ئه‌هورا نابن و تاییه‌تی دپوه‌کانن، ئه‌وه دلپیری سه‌راسه‌ر ژبانی خویش و یه‌که‌م مامۆستای سه‌رزه‌وینه‌کان.

هه‌ر ئه‌وه که‌ وته‌کانی په‌نهانی مینه‌وی له سه‌روودی (ئه‌شیم و هو...) ناشکرا کرد. ئه‌وه که‌ فه‌رمانپه‌روای جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دونه‌یایه، ئه‌وه ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشترین و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یامه‌یتنه‌ری دینی که‌ باشترین دینه‌کانه.

ئه‌وه که‌ هه‌موو ئیمشاسپه‌ندان، هاواه‌نگ له‌گه‌ڵ خوێدا به‌خواستی خوێ و بۆ شادمانی ده‌روونی لایه‌نگری پاک و بیخه‌وش ستایشیان کرد و ئه‌ویان به‌ناوی فه‌رمانپه‌روای جیهان و سه‌روه‌ری موقه‌دده‌سی دنیا و ستایشگه‌ری راستی و مه‌زنته‌ری و باشترین و چاکترین ئافه‌ریده و په‌یام هاوه‌ری دینی که‌ باشترین دینه‌شناسیوه.

ئه‌و کاته‌ی له‌دایک بوو و پای گرت، ئاوه‌کان و گیاکان شادومان بوون، به‌کاتی زاین و گه‌وره‌ بوونیدا، ئاوه‌کان و گیاکان شانازییان کرد، به‌کاتی زاین و گه‌وره‌ بوونیدا، ته‌واوی خولقیتراره‌کانی (سپه‌ندمینو) موژده‌ی رزگارییان به‌خوێبان دا.

ئه‌ی خویش به‌رۆژگاری ئیمه، که‌ یه‌ک ناگره‌وانی پاک (سپه‌تیه‌مان زهرده‌شت) له‌ دایک بوو. ئیستا و دوا، زهرده‌شت به‌هینانی پیشکه‌شی (زور) و (به‌سه‌م) سه‌ر به‌رز ده‌کات له‌مه‌ودوا، دینی چاکی مه‌زدا له‌ پرووی هه‌وت ولاتی زه‌ویندا بلاو ده‌بیته‌وه.

له‌مه‌ودوا (میتهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ده‌بیته‌ پشته‌یانی فه‌رمانپه‌روایانی ولات و ئاژاوه‌کان

داده‌مرکینیت. له‌مه‌ودوا (ئه‌پم نپات)ی به‌هیتز، ده‌بیته‌ یاریده‌ده‌ر و پشته‌یوانی هه‌موو سه‌رداران‌ی ولات و لغاو ده‌کاته‌ دهم ئاژاوه‌گیترا. ئه‌مه‌یه‌ پارێزکاری و فره‌وه‌ری (مه‌دیومه‌) (۱)ی پاکی کوری (ناراستی) ستایش ده‌که‌ین... یه‌که‌م که‌س که‌ به‌گوتار و نامۆژگاری (۲) زهرده‌شت گوتی داوه‌...

کورده‌ی سی و یه‌که‌م

کورپوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی... ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی ئیرانی، هه‌روا ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ری پیاوانی پاکدینی تورانی و ستایش بۆ فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی (سه‌ئیریه‌م) (۳) و هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سه‌ئیریه‌م).

ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (سایین) (۴) و ستایش ده‌که‌ین فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی (سایینی) و هه‌روا فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی (داهی) (۵) و فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی سه‌رزه‌وینه‌کانی داهی.

کورپوش ده‌به‌ینه‌ به‌ر فره‌وه‌ره‌کانی پیاوانی پاکدینی هه‌موو ولاته‌کان و فره‌وه‌ره‌کانی ژنانی پاکدینی هه‌موو کیشوره‌کان و، هه‌موو فره‌وه‌ره‌کانی چاک و توانا و پاکی پاکان، له‌ (که‌یومه‌سه‌وه) (۶) هه‌تا (سوشیان) (۷)ی پیرۆز و سه‌رکه‌وتوو.

(۱) madyomah ناوی نامۆژای زهرده‌شت و یه‌که‌م که‌س که‌ دینی ئه‌وی قه‌بوول کرد... به‌راستی شه‌باهه‌تی مه‌دیومه‌ له‌گه‌ڵ هه‌زرتی (عه‌لی) (علیه‌ السلام)، لینه‌دا زۆر جینگای سه‌رنجه‌ چونکه‌ ئه‌ویش نامۆژای هه‌زرتی محمد (ص) بوو و له‌ دینی نامۆژای پشته‌یوانی کرد... تاریخ چند جار دووپات ده‌بیته‌وه؟

(۲) arasti: ناوی باوکی مه‌دیومه‌ و مامی زهرده‌شت بووه... له‌ ناوه‌کانیش دپاره‌ که‌ له‌ سه‌رداران‌ی (ماد) بوون و شایه‌د سه‌رۆکی ماده‌کان؟

- به‌ندی ۹۶ تا ۱۴۲ له‌ مه‌تنی ئه‌سلیدا لابه‌راوه‌ هه‌موویان ستایش فره‌وه‌ره‌کان ده‌که‌ن.

- وا درده‌که‌هویت... فره‌وه‌ره‌که‌ له‌ کوردیدا به‌مه‌عنا‌ی خاوه‌نی (به‌هه‌ری فره‌وان) و هینته‌ری (به‌هه‌ره‌به‌ره‌که‌ته) بریتییبه‌ له‌ رۆحی مرۆف که‌ به‌باوه‌ری هه‌موو دینه‌کان رۆح جاویدانه‌ و ده‌میتنی بۆ رۆژی په‌سلان.

(۳) سه‌ئیریه‌م... ناوی ولاتی تره‌ و پیتیم وایه‌ ئه‌و ناوچه‌یه‌ لای لورستان که‌ پیتی ده‌لین سه‌مه‌ره‌.

(۴) سایینی مه‌علوم نه‌کراوه‌ کام جینگایه‌ به‌لام به‌پروای من ئه‌و ناوچه‌ی رۆژه‌لانی ئیرانه‌ که‌ ئیستایش به‌ (سایین دژ) مه‌شه‌وره‌.

(۵) ولاتی داهی: به‌گومانی من ناوی قه‌دیمی ناوچه‌ی ده‌ماوه‌نده‌ له‌ ئیران.

(۶) که‌یومه‌رس یه‌که‌م که‌سه‌ له‌ دینی زهرده‌شت و مامۆستای ئینسانه‌ و له‌ مقامی هه‌زرتی (ئاده‌م) دایه‌ و شایه‌د ناوی ئاده‌م بی.

(۷) له‌ دینی زهرده‌شت دا وه‌کو هه‌موو دینه‌کان به‌ته‌مای (موعود)ن وه‌کو له‌ ئیسلامدا پیتی ده‌لین (مه‌دی-عج) ئه‌مانیش ده‌لین (سوشیان) و چون ئیمه‌ ده‌بیتین (له‌ ئاده‌م تا خاتمه‌) ئه‌مانیش ده‌لین له‌ که‌یومه‌رس تا سوشیان.

دهی با فردهوهه‌کانی (چاکه‌کان) بهم زووانه بیته دیدارمان و دهی به‌شکوئ‌ئوانه بیته یارمه‌تیمان و لهو کاته‌ی تووشی ته‌نگانه ده‌بین به‌پشتیوانی ناشکرای خویمان بمان پاریزن، به‌ویته‌ی پشتیوانی (ئه‌هورامه‌زدا) و (سرووش‌ای پاک و (سپه‌ندمه‌نتر‌ای زانا، ئه‌و په‌یکی دوژمنی دټیو که مائی (ئه‌هورامه‌زدا)، واته دوژمنی دټیوکه‌کانه و زهرده‌شتی بؤ ناردده جیهانی خاکی تا ببیته په‌ناو دالده‌ی پاکان.

ئهی فردهوهه‌کانی پاریزکاران... ئهی چاکان، ئهی ئاوه‌کان، ئهی گیاکان... بیته خوار و به‌شادومانی و بزوه له‌م مائه دانیشن.

ئهی ته‌وانایان... ئهی تواناترین توانایان.

لیرده‌ئاگره‌وانانی ولات به‌بیری چاکه‌وه ده‌سته‌کانیان بؤ ستایشی ئیوه هه‌له‌ئیناوه و بؤ زالبون و سه‌رکه‌وتنی ئیجه دوعا ده‌کن.

ئیس‌تاکه، کورنوش ده‌به‌ینه به‌ر فردهوهه‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک، چونکه ره‌وانی ئه‌وان لایه‌قی ستایشه و فردهوهه‌کانیان شایسته‌ی دادخواهییه... ئه‌میستا ستایش ده‌که‌بین فردهوهه‌کانی هه‌موو پیاوان و ژنانی پاک‌دین، ئه‌وانه‌ی که (ئه‌هورامه‌زدا)ی پاک به‌ستایشی ئه‌وان، پاداشی ئیجه ده‌داته‌وه.

ئز بؤ خۆم له زهرده‌شتم بیستوهه که له ناو هه‌موو پاک‌دینه‌کاندا (زهرده‌شت) به‌که‌م مامۆستا و چاکترین نامۆژگاری ئایینی ئه‌هوراییه. (۱)

ئه‌میستا (گیان) و (دین) و (بۆن) و (ره‌وانی) و فردهوهه‌ی به‌که‌م نامۆژگاران و ئه‌وانه‌ی بؤ به‌که‌م‌جار روویان کرد، له ئایینی راستی... ستایش ده‌که‌بین بؤ پیاوان و ژنانی پاک که بوونه‌ته هۆی سه‌رکه‌وتنی راستی.

ئه‌میستا، گیان و دین و بؤ و ره‌وان و فردهوهه‌ی په‌یامه‌ئنه‌رانی دین واته باو و باپیرانی خۆمان که پیاوان و ژنانی پاک‌دین و له‌کاتی خویندا بوونه‌ته هۆی زالبون و سه‌رکه‌وتنی دینی راستی ستایش ده‌که‌بین.

(۱) به‌ندی ۱۴۸ بؤ خۆی پیشاندهری ئه‌و بؤ چونه‌یه که (زهرده‌شت) تاقه‌که‌س نه‌بووه... زهرده‌شتی گه‌وره و به‌که‌م ناوی (سپه‌تمان) بووه و له‌پاش ئه‌و جینشینه‌کانی بوونه زهرده‌شت و هه‌روه‌کو (خه‌لیفه) یان (پاپ) یان (أمیر المومنین) که به‌وانیان ده‌گوت (زهرده‌شتوم) و ئه‌و باس و خواسه‌ی له‌سه‌ر جیگای ژبانی زهرده‌شت به‌م چه‌شنه کۆتا ده‌ب و گومان له‌وه‌دا نییه (سپه‌تمان) کورده و بناغه‌دانهری دین و لی‌ره‌شدا نه‌قلی لی‌کراوه. ع.ف

سوپاس و ستایش بؤ نامۆژگارانئ ئایینی راستی که به‌ر له‌مه له مالبات و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ژباون.

سوپاس و ستایش بؤ ئه‌و نامۆژگاران و ئه‌و مامۆستایانه‌ی که ئه‌میستا له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا ده‌ژین.

سوپاس و ستایش بؤ ئه‌و مامۆستا و نامۆژگارانئ دینی راستی که له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کاندا، له داها‌توودا دینه مه‌یدان.

ستایش ده‌که‌بین و پیزده‌گرین له مامۆستایان و نامۆژگارانئ دینی راستی له مالباته‌کان و گونده‌کان و شاره‌کان و ولاته‌کان که بناغه‌ی راستییان دانا و له گوتاری ئیزه‌دی و هیتمایه‌تی ره‌وان به‌شیتواری جۆر و جۆر له شادکامی به‌رخوردار و به‌شدار بوون.

زهرده‌شت، فه‌رمان‌ره‌وی جیهانی خاکی و سه‌روه‌ری مینه‌وی دنیا و به‌که‌م نامۆژگاری دینی سه‌رانسه‌ری جیهانی ژیرین ستایش ده‌که‌بین و ریزی لی‌ ده‌گرین چونکه ئه‌و چاکترین خوازباری چاکی گیانله‌به‌ره‌کان، باشتترین شارباری مه‌خلوقات، خاوه‌ن شکۆترین مه‌خلوقات، زاناترین و ورباترین مه‌خلوقات، پیکه‌وتوترین و لی‌هاتوتوترین مه‌خلوقی سزاواری ستایش له‌نیو خولقی‌ترواوه‌کاندا، شایسته‌ترین و لایه‌قترین که‌س له مه‌خلوقات که بؤی هه‌یه داوای خۆشنوودی بؤ بکه‌بین، سزاوار و لایه‌قی ئافه‌ربین و ته‌حسینه و به‌راستی له‌لای هه‌رکام له مه‌خلوقاتدا هه‌ر ئه‌و لایه‌قی ستایش و سزاواری نیایشه و به‌راستی و سه‌داقه‌ت رازاوه‌ته‌وه و ته‌حسین ده‌کریت.

ئهم زه‌وینه ستایش ده‌که‌بین، ئه‌و ئاسمانه ستایش ده‌که‌بین، هه‌رچی که له نیوان زه‌وین و ئاسمان چاکه، ستایش ده‌که‌بین، هه‌رچی که سزاواری ستایش و لایه‌قی نیایش و بؤ پیاوی پاریزکار جیگای ریزه، ستایش ده‌که‌بین.

سلاو له ره‌وانی گیانله‌به‌رانی قازانج‌داری سه‌رزه‌وین، ستایش ده‌که‌بین بؤ ره‌وانی پیاوان و ژنانی پاریزکار له هه‌ر سه‌رزه‌وینیکدا، واته ئه‌و ژنان و پیاوانی پاریزکاره که خاوه‌نی پروا و دینی چاکن و له سبیه‌ری دینی پاکدا سه‌رکه‌وتوون.

گیان و دین و بۆن و ره‌وان و فردهوهه‌ی پیاوان و ژنانی پاک که به‌شداری دینی راستی و ئاگادارن و ئیس‌تاکه پاک‌دین یان له رابردوودا بوون و یا له داها‌توودا دین ستایش ده‌که‌بین، چونکه بؤ وه‌چه‌نگ

هينانې راستې تېكوشاون و سهرکه وتوون.

(مهزدا ته هورا) له ناو نافه ريده كاني خوږيدا نهو ژنان و پياوانه ده شناسيت... ټيمه له و ژن و پياوانه ريز ده گرين.

زه رده شتي گه وره له پووي راستييه وه هه لېرې تراوه، نهو سهره وري مينه وييه كه له خه زانه ي كرده وه كاني خوږيدا، له كرداري چاكي مروږت پاسداري ده كات و له روژي په سلاندا نه وانه ده هينيتته خزمه تي (مهزدا). شارياري (مهزدا) و به زه يي نهو يو كه سيكه پاسدار و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايا نه.

۱۵۶

ده ي با و ابي كه فروه هره كاني هره به هيزي زال و سهرکه و تووي پاريزكاران هاوړي له گه ل فروه هره كاني ناموژگاراني سهره تايي ثابيني راستي و فروه هره ي پاكي پيغه مبه ران، به شادي و خوشحاليه وه بيته نه ماله.

۱۵۷

با و ابيت كه فروه هره كاني پاكان بين يو نه م خانووه و شاد و خوشنوود بن و به م چه شنه داوي لېبور دن و جه زاي چاكه بكن يو ټومه ت. ده ي با و ابيت كه نهو فروه هره انه له م ماله به خوشحالي بگه رينه وه. با و ابي كه فروه هره كان بتوانن دوعا و نزا و پارانه ودي ټيمه بيهن يو لاي نافه ريده كار (نه هورامه زدا) و به ټيمشاسپه نداني بگه يتن. مه بادا بقه و ميت كه فروه هره كان رازي نه بن و به گله مهندي و نارده زايي بگه رينه وه و له ټيمه ي مهزدا په رست دوور كه ونه وه.

۱۵۸

زه رده شتي گه وره له پووي راستييه وه هه لېرې تراوه، نهو سهره وري مينه وي كه له خه زينه ي كرده وه كاني خوږيدا له كرداري چاكي مروږت پاسداري و چاو ديري ده كات و له روژي په سلاندا ده يانباته خزمه تي (مهزدا).

شارياري و به زه يي (مهزدا) يو نهو كه سه يه كه چاو ديري و نيگاهباني هه ژاران و بي نه و ايا نه.

نافه رين يو فروه هره كاني هره تواناي پاكدينان.

نافه رين يو فروه هره كاني ناموژگاراني پيشووي ثابيني راستي.

سلاو له فروه هره كاني په يام هاوهران (پيغه مبه ران).

راستي با شترين توشه و مايه ي ژياني چاكي داهاتووه...

روژگاري چاك يو نهو كه سه سزاواره كه راستكردار بيت و خوازياري با شترين راستي بيت.

شكو و مه زنايه تي و له ش ساخي و خوړاگر تي له ش و زال بوون و به تاوات گه يشتن و به چه نك هيناني سامان و دارايي و ناسابيشي هه تاهه تايي و فرزند ي ليهاتوو و پيكه وتوو و ژياني سهره رزانه و ته مه ني

درېژ و به هه شتي پاكان و چاكان و پرووناكي و هه رچه شنه نامراز و هق و كه ره سه ي ناسابيش به خش يو نهو كه سه يه كه تو (مهزدا) بپه رستيت و ستايشت بكات.

به هرام یهشت (*)

(*) به هرام له ئه‌وێستادا verethraghan و له په‌هله‌وی varahram به‌مه‌عنای سه‌رکه‌وتوو و زال، به‌کێ له گه‌وره‌ترین بیه‌زده‌ده‌کانی زه‌رده‌شته و فرشته‌ی په‌ژم و سه‌رکه‌وته و نیگه‌هبانی پوژی بیسته‌ی مانگه و له فارسیشدا به‌ئه‌ستیره‌ی مه‌ریخ ده‌لێن به‌ه‌رام.

کور دهی یه کم

۱

به هرام... نافه ریدهی نه هورا، ستایش ده کهین:

زهردهشت پرسپاری کرد له نه هورا:

نهی نه هورامه زدای پاک و مینهوی... نهی نافه ریده گاری جیهانی خاکی کامه به له نیوان مه لایکه ته کانی به هه شتی تودا که له هم مووان زیاتر که رهسه و نامرزی جهنگی هه یه؟

نه هورامه زدا فهرمووی

نهی سپیته مان زهردهشت

نهودی که له هم مووان زیاتر که رهسه و نامرزی شه ری له پیشدایه (به هرام) و خولقینراوی نه هورایه.

۲

به هرام، یه کم جار وه کو سروه بیکی فینک و جوانی خولقینراوی مه زدا به ره ولای زهردهشت هه لی کرد و فه ری چاکی مه زدایی و هیز و درمانی نه هورایی هیتایوو.

۳

نه و کات (به هرام) ی هره به توانا به زهردهشتی گوت:

نه ز به هیزترین، سه رکه وتو ترین، زاناترین، چاکترین، به قازانجترین و، چه کیمترین چه کیم بو شفای نه خوشیبه کانم.

۴

نه ز، شه ری و هه را و پیداجوون و نازاوه تیکده شکینم، شه ری هم موو دوژمنه کان چ بی مه رگه کان و په ریبه کان و چ که و به کان و که ره نه غه دداره کان.

۵

کورنوش ده بهینه بهر (به هرام) که (مه زدا) به نوور و شکوی خوی خولقاندوویه تی. به هینانی (زور) ستایشی (به هرام) ده کهین که خولقاوی مه زدایه.

نیمه، ستایشی (به هرام) ده کهین به شیوهی سه ره تایی نایینی نه هورایی به هوم که له گه ل شیر ناو پته کراوه و (به رسه م) راده خهین و به زمانی عه قل و گوتاری جوانی مینهوی و به (زور) و به وتار و کردار و پنداری چاک و ناخافتنی راستی ستایشی ده کهین.

(مه زدانه هورا) بو خوی چاود پیره و ناگای له ناموشوی ژنان و پیاوانی پاکدین هه یه و ده زانی چ کهس له وان به شیوهی نایینی راستی، باشتترین چه شنی ستایش به جی دین... نیمه ییش سوپاس و ستایش ده کهین بو نه و چه شنه ژنان و پیاوانه.

کور دهی دوو هم

۶

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۷

(به هرام) که نه هورا خولقاندوویه تی، بو جاری دوو هم له قالبی به دهنی که لیکتی نیر و جوان به شاخی زتیرینه وه رووی کرده (زهردهشت).

له سه ر شاخه کانی نه و (نهمه) به له ونیکتی باش سازکراوو و به رچاو ده کهوت.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به م شیوه خوی نواند.

(به ندی په نجوم دوویات ده کرتیته وه)

کور دهی سیه م

۸

به ندی یه کم له م به شه دا دوویات ده بیتته وه.

۹

(به هرام) ده ستکاری نه هورا، بو جاری سیه م له په یکه ری نه سپی جوان و سپیدا و له حالیکدا گوچیچکه کانی زهر و لغاوی زتیرینی له زارداوو رووی کرده (زهردهشت). له سه ر ته ختی ناوچاوی نه ودا (نهم) (۱) دهرهاتوو و زور چاک ده بینرا.

(به هرام) ی ده ستکاری (مه زدا) به و چه شنه خوی پیشان دا.

(به ندی په نجوم دوویات ده بیتته وه).

کور دهی چواره م

۱۰

به ندی یه کم لیته دا دوویات ده کرتیته وه.

۱۱

(به هرام) خولقاو و ده ستکاری (نه هورا) له جاری چواره مدا چوه قالبی به دهنی و شتریکتی سه رمه ست و گازگر و سرت و هه لخه و لوقه داخه کهر و تیژره و که خوربیه که ی بو جلویه رگی مرؤف به کار ده هات و به و چه شنه خوی به زهردهشت پیشان دا.

۱۲

و شتری که له ناو نیره کانداه شوین جووتی خویدا ده گه را و خاوه نی هیزیکتی فره وانه و و شتریکه که

(۱) ama: واته هیز و دلیری و ناوی فرشتهی دلیرییه.

ههركات رووبكاته وشترى ميسو، مهيلى زورى بهوان ههيه و ئهو وشتره ميسوانهيش له پهناى ناوا وشترىكى نير و زوردادا ههست بههيمنايه تى و ناسايش دهكهن.

۱۳

يهك وشتر بههنگى رۆشن كه چاوهكانى دووربينى ئهو له شهوهزهنگدا وهكو چرا له دوورهه دايسين، وشترى كه له زاربهوه كهفى سپى دپتهدهر و لهسهه ئهژنوكان و پاى چاكى خۆى راويستاه بهشيوه شاريارىكى تاقانه و بههيز كه پهروشى خۆى دهنوئينيت. (بهندى پهنجوم لهم بهشهدا دووپات دهبيتتهوه).

كور دهى پهنجوم

۱۵

بههرام، خولقاوى ئههورا، بو پهنجومين جار چوهه بهدنهى يهكانهبيىكى نير و واى دهنواند كه دهى ههويت بهدانهكان و چنگالهكانى خۆى پهلامار بدات و رووى كرده (زهردهشت).

يهكانهبيىكى وا كه رهبسى بهيهك زهخم دهكوشت و ههركاتى رقى ههلسيت كهس ناتوانى نزيكى بكهويت، ئهو يهكانهبيىكى دليره بهرواله تى خالخال كه خۆى بو پهيكار ئاماده دهكات و له ههرلاوه ههلمهت دههينى.

بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى پيشان دا.

(بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهكرتتهوه).

كور دهى شهشوم

۱۶

بهندى يهكهه ليتهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۷

بههرام له جارى شهشومدا بو بهتازهلاويكى پانزده ساله و دهلال و بهرواله تى جوان و چاوانى رووناك و پاى بچكوئهى خۆبهوه رووى كرده لاي زهردهشت... بههرام، دهستكارى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند.

(بهندى پهنجوم دهخوتيرتتهوه)

كور دهى ههوتهم

۱۸

بهندى يهكهه لهم بهشهدا دووباره دهخوتيرتتهوه.

۱۹

بههرام خولقاوى ئههورا بو كههه تى ههوتهم چوهه بهدنهى (شاهين) كه پهلهوه پيكه شكارى خۆى بهچنگالهكانى دهگريت و بهدندوك ههلى دهديت و بهو شكل و شهباهه ته خۆى بهزهردهشت نواند

بهويتتهى شاهينى كه لهناو بالندهكانى دنيا دا، بهرزه فترين و تيزبالترين و ئاماده ترين بالندهكانه.

۲۰

له نيو گيانداراندا تنهها ئهوه كه خۆى له زهخمى تيرى هاويژراو خهلاس دهكات ئهگهرجى ئهو تيره زور چاك هاويژراييت. ئهوه له كاتى كازيوهى بهياندا بهشيوه ريكويىك و له ههلقه پندايه و له سه لاي بهيان تا كاتى خهوتان بو وهچهنگ خستنى ميلاك له گهران و هاتوچودايه.

۲۱

ئهوه كه له تنهگه بهرى چياكاندا شابالى خۆى بلاوده كاتهوه و ههروا له سهه لوتكهى كهژهكان و له قوولايى دۆلهكان و لهسهه چۆمهكان و بهسهه بهزايى و لق و پويى دارهكاندا شابالى خۆى راكيشاوه و بو ناوازي پهلهوه رهكان گوتى رايه له، بههرام، خولقاوى ئههورا بهم شيوه خۆى دهنوئينيت.

كور دهى ههشتوم

۲۲

بهندى يهكهه ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

۲۳

بههرام، بهندى ئههورا بو جارى ههشتهم چوهه بهدنهى يهك سهه بهراني كيوى و پيكهوتوو و جوان و بهشاخى پيچاوپيچ و قهشهنگهوه رووى كرده زهردهشت... بههرام بهندى ئههورا بهم شيوه خۆى نواند.

بهندى پهنجوم ليتهدا دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى نوههم

۲۴

بهندى يهكهه ليتهدا دووباره دهبيتتهوه.

۲۵

بههرام، كه ئافهريده ئههورايه، بو كههه تى نوههم چوهه قالى بهدنهى بزنه كيوى جوان كه داراي شاخهكانى سهه رتيرو هات بو لاي زهردهشت و خۆى پي نواند.

بهندى پهنجوم دووپات دهبيتتهوه.

كور دهى دهههم

۲۶

بهندى يهكهه دووپات دهبيتتهوه.

۲۷

بههرام له جارى دهه ميندا چوهه كالبودى پياويكى شكودار و پيكهوتوى دهستكارى مهزدا كه دشه يكى بهزير كوتر او بهدهسته وه بو و جلو بهرگه كاني بهزير و گه وهه رى جوانى جوراو جورا رازابونه وه

و چووه لای زهردهشت، به هرام نافریده‌ی مه‌زدا بهم شیوه خۆی نواند.
به‌ندی په‌نجوم دووپات ده‌کرتیه‌وه.

کورده‌ی یازدهه‌هم

۲۸

سوپاس ده‌که‌ین له (به هرام) خولقی‌نراوی (ئه‌هورا) که پیاوان دلیر ده‌کات و جوریزه‌یان ده‌داتی و نه‌یاران ده‌مرینیت و هم‌موو شتی تازه ده‌کاته‌وه و ناشتی و ناسایش به‌دیاری ده‌هینیت و هم‌موویان به‌چاکی و خۆشی ده‌گه‌بیتیه‌ تا کام.

(زه‌ردهشت) ی پاک بۆ سه‌رکه‌وتن له بیرو و کرده‌وه و گوتاری چاک و بۆ زالبوون له کاتی پرسیار و وه‌لامدا، نیایشی به هرام ده‌کات.

۲۹

(به هرام) که خولقی‌نراوی (ئه‌هورایه) تۆی به‌پیت و به‌ره‌که‌تی له‌گه‌ل هیزی باسک و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌ده‌ن و هیزی بینایی چاوانی به (زه‌ردهشت) عه‌تا کرد. ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌وینه‌ی ماسی (که‌ره) (۱) ی ناو ناو توانای هه‌بوو و ده‌یتوانی باریکترین رسته‌ی شه‌پۆله‌کان له چۆمی (ره‌نگه‌ها) ی دووره‌قراخ به‌قوولایی بالایی هه‌زارکه‌س ئاده‌میزاد ببینیت.

کورده‌ی دوازدهه‌هم

۳۰

به‌ندی بیست و هه‌شت لی‌ره‌دا ده‌خویننه‌وه.

۳۱

(به هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به‌زه‌ردهشت تۆی پر پیت و به‌ره‌که‌ت و باره‌ینه‌ری هاوړی له‌گه‌ل هیزی باسکه‌کان و له‌ش ساخی و به‌ره‌وانی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که هاوتایی بینایی ئه‌سپی ده‌کرد و ده‌یتوانی له شه‌وه‌زنگی بی ئه‌ستیره و به‌هه‌ور داپۆشراودا، تالی مووی ئه‌سپ که له یال و کلکی چاره‌ویی دا‌که‌وتبیت بدۆزیتیه‌وه.

کورده‌ی سیزدهه‌هم

۳۲

(به‌ندی بیست و هه‌شته‌م دووپات ده‌کرتیه‌وه).

۳۳

(به هرام) که به‌ندی (ئه‌هورایه) به (زه‌ردهشت) تۆی پرپار و هیزی بازووه‌کانی له‌گه‌ل به‌ره‌وانی و له‌ش ساخی به‌خشی و ئه‌وه‌نده هیزی بینایی پیدابوو که به‌وینه‌ی که‌ره‌که‌س زهرین ته‌وق ده‌یتوانی له‌تی گوشت

(۱) Kara ناوی چه‌شنی ماسی ئه‌فسانه‌یی بووه له ده‌ریای فه‌راخ که‌رت.

به‌ئه‌ندازه‌ی مشتی ئاده‌میزادیک له دووره‌وه به‌ئه‌ندازه‌ی دووری نۆ ولات بدۆزیتیه‌وه هه‌رچه‌ند به‌وینه‌ی یه‌ک ده‌رسی بدره‌وشیت و یان به‌ئه‌ندازه‌ی سه‌ری یه‌ک ده‌رسی بی.

کورده‌ی چواره‌هه

۳۴

(به هرام) خولقی‌نراوی ئه‌هورا ستایش ده‌که‌ین.

زه‌ردهشت له ئه‌هورای پرسیار کرد: ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ی مینه‌وی و پاک، ئه‌ی ئافه‌ریده‌گاری جیهانی خاکی ئه‌گه‌ر جادووی پیاوانی به‌دخواز بمشه‌مرینیت، چاره‌م چیه‌ی؟

۳۵

(ئه‌هورامه‌زدا) وه‌لامی دا‌به‌وه:

ئه‌ی (زه‌ردهشت)... په‌لی گه‌وره له شابالی هه‌لۆ په‌یدا بکه و بیساوه به‌له‌شی خۆتا و به‌و شیوه، سیحر و جادووی دوژمن پوچه‌ل ده‌بیتیه‌وه.

۳۶

هه‌ر که‌س (پیشه) یان په‌لی ئه‌م بالنده دلیره‌ی پیت هیچ پیاویکی توانا و زۆردار ناتوانی زه‌فه‌ری پیتبات و بیکۆزیت، چونکه په‌لی ئه‌و په‌له‌وه‌ره مه‌زنه، فه‌ری فره‌وان به‌وکه‌سه ده‌دات که هه‌لیگر توه و ده‌یخاته په‌نای خۆی.

۳۷

ده‌ی که‌وابوو، فه‌رمانه‌روا و سه‌رداری ولات ناتوانیت به‌جاری سه‌د که‌س له‌وانه‌ی په‌لی شه‌هینیان ها‌پ بکۆزیت... ئه‌و ته‌نها ده‌ره‌قه‌تی یه‌ک که‌س دپت و ده‌روات.

۳۸

ئه‌و که‌سه‌ی په‌لی شه‌هین پیتیه، ده‌بیتیه‌ خاوه‌نی هه‌بیه‌ت و شکۆ و هم‌مووان سللی لی ده‌که‌ن، به‌چه‌شنی که‌ هه‌موو دوژمنان بۆ گیانی خۆیان له (من): ئه‌هورا، ده‌ترسن و له‌و هه‌موو هیزی و زالبوونه‌ی من خۆف ده‌که‌ن.

۳۹

ئه‌و هیزی و زالبوونه‌ی که‌ فه‌رمانه‌روایان خوازیاری ئه‌ون، رۆله‌کانیشیان به‌ته‌مان و هه‌موو ناودارانیش خوازیارن.

کاک کاووس خوازیاری ئه‌وه‌بوو و ده‌یه‌ویست به‌ئه‌ندازه‌ی ئه‌سپی یان به‌قه‌ده‌ر و شترتیکی سه‌رمه‌ست و یا به‌راوه‌ی قودره‌تی ئاویکی سزاواری گه‌میوانی هیزی هه‌بیت.

۴۰

ئه‌و هیزی زالبوونه (فه‌ره‌دون) هه‌ببوو و توانی (ئاژیدهاک) که‌ خاوه‌نی سی قه‌پۆز و سی سه‌ر و

شەش چاۋ و ھەزار چەشەنە فەیل و تەلەكە بوو شەكەست بەدات. ئەو (ناژیدھاك) زلھەیزبەكی درۆ و دێومانەند و ھەرە زۆرداریبوو كە ئەھرمەن بۆ نابوودكردنی جیھانی ھەستی خولقاندبووی.

كوردەى پانز دەھەم

٤١

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خولقاندوویەتی... دەى با فەر و شكۆى (بەھرام) بەرەكەت بەدات بەم مائە و كەللەى گای تێدابیت و بەو شێوەى كە ھەورى بارانزا و (سېمورغ) چیاكان دادەپۆشن.

كوردەى شانز دە

٤٢

(بەھرام) ستایش دەكەین كە عەبدى (ئەھورایە).

زەردەشت لە ئەھورای پرسی:

ئەى ئەھورامەزداى پاك و مەینەوى، ئەى ئافەرىدەگارى جیھانى خاكى، بەمن بێژە كە بەھرام لە چ جێگا بێت ناو بێھەن و داواى یارمەتى لى بکەین؟... لە كۆتیی ئەو ستایش دەكەین و نیایشى بکەین؟

٤٣

ئەھورامەزدا لە ۋەلامدا گوتى: ئەى سەپتەمان زەردەشت ئەوكاتەى دوو سوپا لە بەرانەبەرى یەكدا رادەوێستى بەلام پێشەروانى سوپا سەرنەكەون و تێشكەوكان تووشى شەكەستى دواجارى نابن.

٤٤

لە سەر پێگای ھەردوو سوپادا، چوارپەل لە بەلى شەھین بلاو بکەرەو.

ئەو سوپای كە بۆ یەكەم جار و زووتر بگاتە لای (ئەم)ى جوان چاك و قەد و بالا جوان و (بەھرام)ى خولقینراوى ئەھورا و پێشكەشیان بەداتى سەرکەوتن دەكات بەشى خۆى و زال دەبیت.

٤٥

ئافەرىن بۆ (ئەم) و (بەھرام) كە ھەردووکیان پشتیوان و پاسدارن.

دەى با ھەردووکیان بەم لاۋادا ھەلبفرن... دەى با ھەردووکیان بۆ سەرەو ھەلبفرن.

٤٦

ئەى زەردەشت

ئەم گوتەى خودایىبە بەھیچ كەس، جگە لە باوك یا برای داىك و بابى یا ناگرەوان فێرمەكە، ئەمە و تەبێكە بەھیز و ھەتاھەتایی، بەھیز و بەربلاو و سەرکەوتوى سەرزمان و دلان، گوتەبێكى دەرمانبەخش كە پەرتیشانى لەسەر دەردەكات و مەلھەمى سەر برین و زامەكانە.

(بەندى پەنجوم لێرەدا دووپات دەكەنەو).

كوردەى حەقدە

٤٧

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) كە خولقینراوى ئەھورایە و ھاوڕێ لەگەڵ (میتەر) و (رەشەن) دەچیتە ناو تىپ و دەستە رازاوەكانى جەنگاوەران و پرسىار دەكات.

- چ كەس لەگەڵ (میتەر) دا درۆى كردوو؟

- چ كەس رووى خۆى لە (رەشەن) وەرگێراو؟

مەرگ و نەخۆشەین بکەمە بەشى چ كەسى... چونكە ئەز توانای ئاوا كارگەلێكم ھەيە.

٤٨

(ئەھورامەزدا) فەرمووى:

ئەگەر مەرۆف بەو چەشەنى كە سزاوارە، پێشكەش بگەینیتە بارەگای (بەھرام) و ستایش و نیایشى بکەن و شان و شكۆ و حورمەت و رێزى رابگرن، ھېچ كاتى لافاو و ژار و جەنگاوەرانى دوژمن كە بەئالای شەكاوہ رازاۋنەتەوہ و خاوەنى عەرپراہى جەنگین رووناكەنە سەرزەوینەكانى ئێرانى.

٤٩

زەردەشت لە ئەھورامەزداى پرسی:

ئەى ئەھورامەزدا، چلۆنە ستایش و نیایشى (بەھرام) بەو چەشەنى كە لایەقى ئەو بیت و بەراستى و چاكى ئەنجامى بەدەین.

٥٠

ئەھورامەزدا فەرمووى:

لەسەر زەوینەكانى ئێرانیدا وا چاكە مەرپى يەك رەنگ رەش یا سپى یا رەنگى تر بۆ (بەھرام) بېرژێن.

٥١

ئەو پێشكەشە بۆ جەردە و ژنى بەدكارە و ئەو تاوانبارەى كە (گاساكان) ناھۆنیتەوہ و تێكدەرى ژبانە و دوژمنى دىنى ئەھورایى (زەردەشت) حەرامە و نابى بیان دەنى.

٥٢

ئەگەر لەو پێشكەشە، بەشى چەتە و ژنى خۆفرۆش و ئەو تاوانبارەى (گاساكان) ناھۆنیتەوہ و تێكدەرى ئایىنى زەردەشتە بەدەن، بەھرامى بەندەى ئەھورا، چارەى دەردیان ناكات و دەرمانیان ناداتى.

٥٣

(ئەگەر ئێسە یارىدەرى ئەو چەشەنە كەسانە بەدەن) لە ناكاۋدا لافاو دى و سەرزەوینەكانى ئێرانى دادەپۆشیت و سوپای دوژمنان ھېرش دێن و سەر زەوینەكانى ئێرانى داگیر دەكەن و لیبیان دەكوژن سەدان، سەدان ھەزار، ھەزار دە ھەزار، دە ھەزارا، سەد ھەزارا.

ئەو كاتە ئەھورامەزدا ھاواردەكات و دەلئیت:

ئەي خەلکینە لەم كاتەیدا كە دێوەكان (ویامبور) (۱) و دێوپەرستان خۆین دەپێژن و لافاوی خۆین شەپۆل دەدات (بەھرام) بەندەي ئەھورا و (گوشورون) ئافەریدەي داداری پاک بۆچی ستایش ناکەن؟ ئایا ئەوانە كە خولقیترای ئەھورامەزدا شیاوی ستایش نین؟

لەم ئاژاوەدا كە دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان گیای (ھەپیرسی) و (نیمزەك) (۲) دەھاوێژنە نێو تاگرەوھ.

لەم ئاژاوەدا كە دێوانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ دەست دەكەن بەئازاری (گا) و كەمەری دەچەمبێنەوھ و مۆغەرەي پشتی دەشكێنن و رای دەكێشن بەو چەشنەي كە سەری دەبرن بەلام نایكوژن. لەم ئاژاوەدا دێوەكانی (ویامبور) و دێوپەرستان ناویانەتەوھ گوێچكەكانی گا دەردەكێشن (۳). ئایا (بەھرام) و (گوشورون) كە ئافەریدەي داداری پاكن شیاوی ستایش و نیایش نین؟ (بەندی پەنجوم دوویات دەكەنەوھ)

كوردەي ھەژدەھەم

ستایش دەكەین بۆ (بەھرام) كە ئەھورا خولقاندووپیەتی و (ھەوم)ی دوورخەرەوھي مەرگ لە ئامیژ دەگرم (ھەوم) كە پاریزەرە لە ئامیژ دەگرم. (ھەوم) كە لەش دەپاریزیت لە باوھش دەگرم. ئەوھي كە لقی لە گیای (ھەوم)ی پێبیت لە كاتی شەردا لە گرفتاری و شەری دوزمن دەپاریزیت.

تا ئەز ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز ئەم سوپای دوزمنە بەیەكجاری شكەست بدەم، تا ئەز، ئەم سوپا كە بەدوای مندا غاردەكەن و پەلامارم بۆ دینییت بەتەواوی تێبشكێنم. (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ)

كوردەي نوزدەھەم

سوپاس و ستایش بۆ (بەھرام) ئافەریدەي دەستی ئەھورا، ئەو تاشە بەردەي كە لە (سیغوئیری)یە (۱) لە ئامیژ دەگرم ھەرەكو رۆلەي فەرمانرەوا چۆن ئەوھ لە باوھش دەگرتیت منیش وادەكەم و دە ھەزار كەس لە رۆلەكانی فەرمانرەوايان كە بۆ پالەوانی و سەرکەوتن دەستنیشان كراون، ئەو لە ئامیژ دەگرن.

تا بەویئەي ھەموو ئێرانییەكان سەرکەوتنی بەكجاری و دەچنگ بێرم، تا من ئەم سوپا تێكشكێنم، تا ئەز، بەیەكجاری ئەم سوپای دوزمنە تووشی شكەست بكەم... تا من ئەم سوپای كە بەغار لە دوام كەوتووھ تێكشكێنم...

(بەندی پەنجوم دەخوێنەوھ)

كوردەي بیستەم

(بەھرام) ئافەریدەي ئەھورا ستایش دەكەین. (زەردەشت)ی مەزن لە رووی راستییەوھ ھەلبێژاوە. ئەوھ سەرورەي مینەوی كە لە خەزینەي كرداری خۆیدا، كردهوھي چاكی مرۆف دەپاریزیت و لە رۆژی پەسلاندا ئەوانە دەھێنیتە بارەگای پیرۆزی (مەزدا).

شاریاری (مەزدا) بۆ كەسێكە، پاسدار و پاریزەری ھەزاران بیت.

- ھێستەرەكان بەھێزین و مەزدا ھێزیان بدات.
 - سەرکەوتن و گوتاری ھیدی و ھیمن پێشكەشي چوارپایانی باربەر بێ.
 - خواردەمەنی و ئالفی چاك بۆ وان بێ.
 - پۆشش (كورتانی چاك و زینی چاك) بۆ ئەوان بێ.
 - كشت و دانەي باش (جوۆ و گەرمەشانی) بۆ وان بێ.
 - ستوران (۲) بۆ دابینکردنی خواردەمەنی ئێمە فرەوان بن.
- (بەندی پەنجوم دوویات دەبیتەوھ).

(۱) sighuire: ناوی سەرزەوینیكە خاوەنی بەردی قیمەتی بووھ و ئەو بەردانە موقەددەس بوون. لە ئیسلامدا دەلئین (احجار كريمة).

(۲) ستور یان ستوران لە فەرھەنگدا بەمەعناي چوارپای سوارییە وەكو ھێستەر و قاتر و ئەسپ و ولاخ و بەوانە دەلئین كە باربەن و سواری بەدن وەكو فیردەوسی فەرموویەتی: بەسوومی ستوران لەو دەشتە پانە ئاسمان ھەشت و زەوین شەشانە

(۱) yiyambura: ناوی تاقمی لە دێوەكانە.

(۲) namedhka , Hapere: ناوی دووگیان، كە سووتاندنیان ھەرام بووھ.

(۳) لەم بەندانەدا، پاسی نازاری نارەوای حەییواناتی مالی دەكات و ھیرش دەباتە سەر ئەوانەي بەنارەوا نازاری گا دەدەن وەكو ئەوھي لە ولاتی ئەسپانیا باوھ و بەوھرزشی دەزانن و زۆر نامەردانە گای بێ تاوان دەكوژن. ع.ف

کوردهی بیست و یهکهم

۶۲

سوپاس بۆ (به هرام) که سه فی جهنگاوه ران تیکده دات و هه روا تا قمه کانی به پیزکراوی جهنگاوه ران بلاوده کاته وه و نه وان ده خاته گیتزای بیده سه لاتی و دهیان شله ژیتیت و به ته وای پرش و بلاویان ده کاته وه.

(به هرام) نه ونده به توانایه که دهسته کانی به سه فکرای جهنگاوه رانی دوژمن له دپوه کان و دپو په رستان و جادوو که ران و په ریه کان و که ریه نه کان و هه موو نه و غه ددار و سته مکارانه ده خاته گیتزای بیده رتانی و وایان ده شله ژیتیت که خویان بۆ ناگیریتته وه.

(به ندی په نجوم دوویات ده که نه وه)

کوردهی بیست و دووهه م

۶۳

ستایش و سوپاس بۆ (به هرام) که دهستکاری نه هورایه، له و کاته پیدا که سه فه کانی جهنگاوه ران یه کیان گرتوه، نه و (به هرام) په پیدا ده بیته و دهسته کانی په میانشکیتان له پشت سه ریان ه وه که له بیچه ده کات و بینای چاوه کانیان تار ده کات و گوچکه کانیان که ده کات به چه شنی که ئیتر کهس توانای نه وه ی نامینیی پی هه لبرگیت و به ره وانی بکات.

(به ندی په نجوم ده خویتریتته وه)

۶۴

(زه رده شت) ی مه زن له رووی راستیی هه لبرتیراوه، نه وه سه ره وه ری مینه وی که له خه زینه ی کرداره کانی خویدا، له کرده وه چاکه کانی مرؤقایه تی پاسداری ده کات و، له روژی په سلاندا نه وانه ده خاته به رچاوی (مه زدا) و، شار یاری مه زدا شیباوی نه و که سه به که چاوی له هه ژاران و بی نه وایان بیته و له ژباندا بیان پاریزیت.

ئافه رین ده نیرم بۆ (به هرام) که به ندی نه هورایه و (ئوپه رتات) (۱) ی زال و سه رکه و توو. راستی، چاکترین توشه و پاشه که وت و هه وینی ژبانی خوشه، روژگاری باش و رابوردنی خوش بۆ نه وانه یه که به راستی ده ژین و له درۆ به دوورن، شکۆ و مه زنا یه تی و سه رکه و تن و له ش ساخی و سامان و دارایی و ته مه نی دریت و مندالان و ته وه ره ی پاک و سه ره برز و ئاسایش و هیمنا یه تی ژبان و به هه شتی پاکان و چاکان و روونکی هه تاهه تاییی و هه موو چه شنه هۆ و نامراز و که ره سه ی کامه رانی بۆ نه و که سه یه که ستایشی (تۆ) بکات. (۲)

(۱) uparatat: فرشته ی زالپوون پاریزه ری سه رکه و تووه کانه و لیره دا به مه عنای توانا و بالا دهسته.

(۲) مه به ست له (تۆ) لیره دا دیاری نه کراوه، نه ز پیم وایه مه به ست (زه رده شت) ه به لام له ولایش چونکه سه ره تا ناوی به هرام براوه شایه د مه به ست به هرام بی.

زامیاد یهشت (*)

(*) zamyad: زام یهزد بهمه‌عنای بیژدهی نیگاهبانی زه‌وبنه و ئەم به‌شە‌ی له یه‌شته‌کان بۆ ستایشی ئەو دانراوه، له هه‌شت به‌ندی سه‌ره‌تای ئەم به‌شه، ناوی که‌ژە‌کان نووسراوه و پاشان دپته سه‌ر باسی (فه‌ر) که بهمه‌عنای هینزیکه ئەهورایی یا خودایی و به‌شپوازی جۆراوجۆر خۆی ده‌نوینیت و له‌گه‌ڵ هه‌ر که‌س بیت ده‌یکاته خاوه‌ن شکۆ و مه‌زنایه‌تی و بۆبه (فه‌رکیانی) به‌شی پادشاهانی ئەفسانه‌یی که‌یانی بووه... ئەگه‌ر چاک تیفکرن زامیاد، ده‌بپته زه‌وبن بیژۆد یا ئیژه‌دی پارێزه‌ری زه‌وبن.

کور دهی یه کمم

.....

۹

فهري كه يانی، كه مهزدا خه لقی کردوه و به بالادهستان و پاريزكاران و تيكوشهرانی چالاک و نهوانه ی كه بلیمهت و هه لکه وتوون عه تا ده کريت، ستایش ده که یین.

۱۰

ئهو فهري كه تايبه تي نه هورامه زدايه و ئه و زاته موقه ددهسه له سي بهري ئه ودا به نده گانی خوئی خه لقی ده کات، یه کجار جوان و دلرپين و دره وشاوه و کارامایه.

۱۱

هه تاکو نهوان، جيهان تووشی ئالوگۆر بکه و له نوئی بناغه ی دانين چونکه جيهان پير نابيت و نامريت و نارزيت و هه تاهه تايه زيندوه و بۆ هه ميشه گه شه و نه شه ده کات. له و کاته پيدا که مردوه کان بۆ جاريکی تر هه لده ست و ژيانی بۆ برانه وه ده ست پیده کات و (سوشيانت) دیتته دهر و جيهان به ئاره زووی خوئی و به مه یل و قودره تی خوئی ژير و ژور ده کات و ئالوگۆر وه دی ده هينيت. (۱)

۱۲

جا، له و کاته دا که جيهان ده بيتته فه رمان به رداري راستی و نه بوون و نه مان معنای نابيت و درۆ له م جيهانه دا جیگای نابيت و ده گه رپته وه بۆ ئه و شوينه ی لبي هاتبوو تاكو راستی په رستان تووشی ئاژاوه و چه رمه سه ری بکات... له م کاته دا تاوانبار نابوود ده بيت و خه لته تينه ر و حيله باز له جيهان دوور ده که ویتته وه.

۱۳

به ده نگی به رز ستایش ده که یین بۆ (فه ري كه يانی) که هيزتيکی نه هورایی و شکۆداره. به هينانی ئاوی (زور) و (هه وم) که له گه ل شیردا ئاوتته کراوه و به راخستنی (به رسه م) و زمانی عه قل و گوتاری به هه شتی، کردار و گوتاری چاک ستایش ده که یین.

(مه زدانه هورا) بۆ خوئی چاک ده ناسیت ئه و ژنان و ئه و پیاوانه ی که له ناو مه خه لوقاتی ئه ودا به چاکترین شیتوه نیایش و ستایش ده که ن... ئيمه يش ژنان و پیاوانی وا که بوونه ته هوی ره زامه ندی (مه زدا) ستایش ده که یین.

(۱) له م به شه دا، دینی موقه ددهسه ی زه رده شتی نه بی له گه ل باقی دینه کانی خودایی و به تايبه ت دینی پيرۆزی ئيسلام يه که ده گره وه. وه کو ده بين ليره دا وه عده ی قیامه ت دراوه و ئه و رۆژي مردوه کان قیام ده که ن و هه لده ستن که ئه مه به سه راحت له قورتانی که رمیدا زيکر کراوه وه کو ده زانين له دینی ئيسلامدا ئه وه چه زره تی مه هدی (ع) به ناوی ئيمامي زه مان دیت و جيهان تووشی ئالوگۆر ده کات و به لام له دینی زه رده شتدا (سوشيانت) جیگای ئيمامي زه مان ده گريت و ئه وه يش ده يسه لمينتی که رۆژی په سلان راسته و هه موو دینه ئاسمانیبه کان به وه پروایان هه یه. (ع.ف)

کور دهی دووه م

۱۴

(به ندی نه وه م دووپات ده کريتته وه)

۱۵

ئهو (فه ري) ه ی که تايبه تي ئيمشاسپه ندانه، ئه وه شارباری تيژبين و مه زن و زۆر به توانا و دلير و دلاوی نه هورایی و پاک که بۆ برانه وه يه و هه رگيز مه رگ نابيينيت.

۱۶

هه ر حه وتيان به ویتته ی يه ک بير ده که نه وه

هه ر حه وتيان به ویتته ی يه ک دینه ناخوتن

هه ر حه وتيان به ویتته ی يه ک کار ده که ن

ئهوان له بير و گوتار و کرداردا يه کسانن

(ئه هورامه زدا) خالقی و سه روه ری هه موویانه.

۱۷

ئهوان ده توانن سه رنجی ره وان ی يه ک بده ن و تیده گه ن و ده بين که ره فتار و گوتار و نه ندیشه ی هه موویان چاکه له و کاته پيدا به ره و جیگای پيشکه شی (زور) هه لده فن، رپگایان روون و نوورانیبه.

۱۸

ئيمشاسپه ندان که ياور و پشتیوان و ياریده دهری (ئه هورامه زدا) خو لقینه ر و سازنده و رپکوپيککه ری هه موو جيهانن.

۱۹

ئه مانه ن که خوازیاری تازه کردنه وه ی جيهانن، جيهانی که پيرناب و نامريت و نارزيت و ناپووکیتته وه، زيندووی بۆ برانه وه، سه رکه وتوو و کامره وای بۆ پسانه وه.

له و کاته پيدا که مردوه کان هه مديسان هه لده ستن و ژيانی بۆ برانه وه و هه تاهه تايی ده ست پیده کات و (سوشيانت) دیتته دهر و جيهان به ئيختیاری و ئاره زووی خوئی ده رازينيتته وه.

۲۰

(به نده کانی ۱۲ و ۱۳ ليره دا دووباره ده خویننه وه)

کور دهی سيه م

۲۱

به ندی ۹ ليره دا دووپات ده که نه وه.

(فهر) که مال و تاییه تی بیزه دانی مینه وی و سوشیانتی کانی له دایک بوو و له دایک نه بووه و هه روا مالی تازه هیته ران و ئالوگۆرکه رانی جیهانی تازه یه .

بهندی نۆزدههم دووپات ده بیته وه .

(بهندی دوازدههم دووباره دهخویننه وه)

کوردهی چوارم

(بهندی نۆههم دهخویننه وه)

ئهو (فهر) ه بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن تاییه تی (هۆشه نگ) (۱) ی پیشدادی بوو، بهو چهشنه ی که دهسه لاتی بهسه ر حهوت ولاتی سه رزه ویندا هه بوو و پادشاهی کرد و بهسه ر مرۆقه کان و دپوه کان و جادووگه ران و په ریان و که ره نه کان و کتیویه کانی (۲) غه دداردا زال بوو و توانی که دوو بهش له سێ بهشی دپوه کانی مازنده ران و درۆ په رستانی (وه رینه) نابوود بکات...

(بهندی ۱۳ دووپات دهکه نه وه)

کوردهی پهنجوم

(بهندی نۆههم دووپات دهکه نه وه)

ئهو (فهر) ه تاییه تی (ته مورس زینا وه ند) (۳) بوو به چهشنه ی که بهسه ر حهوت ولاتی سه رزه ویندا

(۱) ناوی هۆشه نگ کوردییه و ئیستایش له موکریان ناوی (شهنگه) فرهوان و بهلاوانی بهکه وتوو ده لێن شوخ و شهنگ و ئهو له هۆشه نگه وه ها توه .

(۲) که ویه کان بهمه عنای کتیویه کان و بهخه لکی دانیشتووی جیایان وتوو ئه مرۆکه بيش له ولاتی تورکیه (تۆران) به کورده کان ده لێن (کتیوی لهر) واته کتیویه کان و دانیشتووانی چیا... به راستی جیگای سه رنج و داخه که ئه م وشه ی ئه و ئیستا ئیستاکه بيش هه ر ماوه وه کو چلۆن ده بیان جار له ئه و ئیستا دا به که ره نه کان و که ویه کان گوتراوه سته مکار و غه ددار... ده ولته تی لایبکی تورکیه ئیستایش به کورد ده بیتریت کتیوی و زۆر جار شتی خراپیان پێده لێن و له بلاو کراوه کان و ده زگا کانی پرو پا گانده ر ایده گه یه ن. (ع.ف)

(۳) له ناو خه لکی و له شاهنامه دا ته مورس به دپویه ند مه شه ره ، به لام ئه و ئیستا به (زین وه ند) ناوی بر دووه ئه ویش هۆی ئه ویه که زینی خسته سه رپشتی (ئه هریه ن) و کردی به ئه سپ و سێ سال غاری پێکرد .

پادشاهی کرد و بهسه ر کۆمه لانی خه لکی و دپوه کان و جادوو که ران و په ریه کان و که ره نه کان و کتیویه کانی سته مکاردا زال بوو .

به چهشنه ی که بهسه ر هه موو خه لکان و دپوه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو و ئه هریه نی خسته هه یکه لی چاره وا و سێ سالی ره به ق به دوا قه راخی زه ویندا غاری پێ ده کرد... (بهندی سێزدههم دووپات ده بیته وه)

کوردهی شهشوم

(بهندی نۆههم دووپات دهکه نه وه)

ئهو (فهر) ه که بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن بوو به مالی (جه مشید) خاوه نی ره وه ی فره وانی مه ر و مالات به چهشنه ی که بهسه ر حهوت ولاتی سه رزه ویندا پادشاهی کرد و بهسه ر کۆمه لانی خه لکی و که ره نه کان و کتیویه کان و جادوو که ران و په ریه کاندا زال بوو .

ئهو توانی، دارایی و قازانج و ره وه ی فره وان به سه ره رزی له دپوه کان به ستی نی ته وه و له ماوه ی پادشاهی ئه ودا خوار ده مه نی و خوار دنه وه به لاش بوو و گیان له به ران نه ده مردن و ئاوه کان و گیاکان وشک نه ده بوون .

له کاتی پادشاهی ئه ودا، نه سه رما بوو نه گه رما و نه مردن و نه به خیلی که له ده ستکاره کانی دپوه ، به لێ، به م شپوه بوو رۆژگاری ئهو، به ر له وه درۆ بکات و زاری خۆی به وته ی نادروست و هه لئه ئالووه بکات .

ئهو کاته که (جه مشید) درۆی کرد و زار و زوانی خۆی به گوتاری نادروست پیس کرد (فهر) به ئاشکرا و له په یکه ری با لنده یه یکه دا له به دهنی ئهو ها ته ده ر، جه مشید خاوه نی ره وه و شکۆی فره وان که هه سته به وه کرد په یه وندی (فهر) ی لێ پساوه کز و په ریشان بوو و له به رانه به ر دوژماناندا که دپوه کان بوون داما و به ناچار خۆی له زه ویندا شار ده وه .

بۆ یه که م جار (فهر) له (جه مشید) کوری (ویوه نگه هان) پچرا و له قالبی شاهینیکدا بۆ ده ره وه فری، میته ر، خاوه نی ده شته کانی پان و به رین، ئهو بیستیاره گو یچکه سووکه، که به هه زار شپوه چالاکی ده زانی (فهر) ی پچرا وه ی جه مشیدی گرت ه وه . ستایش ده که یه ن بۆ (میته ر) شار یاری هه موو سه رزه وینه کان که (ئه هورامه زدا) ئه وی وه کو مه زنترین و باشکۆترین ئیزه دانی مینه وی خه لقی کرد وه .

بۆ دووهم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئەنگەهان) پچرا و له شیتوی شاهینیکدا بۆ دەرو هەلڤی، (فەرەیدون) له رۆڵەکانی مالباتی (نابتین) که له پاش (زەردەشت) سەرکەوتووترین ناوکارانی چاخی خۆی بوو (فەر) ی هەلانتوو و پچراوەی جەمشیدی گرتەوه.

(فەرەیدون) که ناژیدهاکی سێ پوزە و سێ سەر و شەش چاو و خاوەنی هەزار جۆر چالاکی، ئەو دێوی هەرە بەهێزی درۆ، ئەو بەلای جیهانییە و بەهێزترین دێوی درۆزن که (ئەهریمەن) بۆ نالەباری جیهانی خاکی و مەرگی راستی، دروستی کردبوو، له عەرژدا و تینکی شکاند.

بۆ سێهەم جار (فەر) له (جەمشید) کورێ (ویوئەنگەهان) پچرا و له هەیکەلی شاهیندا، بۆ دەرو هەلڤی (گەرشاسب) ی دلیر که له پاش زەردەشت و له سێبەری پیاوەتی و لیھاتوویی مەردانە ی خۆیدا بەهێزترین پالەوانی زەمانی خۆی بوو (فەر) ی جەمشیدی گرتەوه.

هێزی دلیری و مەردانە ستایش دەکەین که بوودەتە بەشی گەرشاسب، واتە ئەو دلیرە ی که له سەر پای خۆی راویستاو و نەحەساوەتەوه و نەنوستوو و هەر وا بیدارە.

گەرشاسب، هەر ئەو قارەمانە ی که ئەژدیهای شاخدار واتە ئەو رەنگ زەرد و ژاراویبە ی که هەزار سک و مل و کەپووی هەبوو و ژاری زەرد رەنگی بەبەرزایی یەک نیتزە دەپەری و بەئاسانی چارەوا و مرۆفی هەلدەلوشی له زەویندا و تۆپانی.

گەرشاسب، لەکاتی نیوەرۆژدا، لەسەر پشتی ئەژدیها و له مەنجەلی ئاسندا چیشتی دەکولاند. ئەو ئەژدیهای نابهکارە که له تینی ئاگر بیزار بوو و عارەقە ی لێ دەباری بەناکا و هەلات و مەنجەلی چیشتی کولای پێ له ئاوی رزاند و گەرشاسبی لیھاتوو و قارەمان بەگورجی خۆی لادا و چوو قەراخی ئاگر بێ ئەو ی زیانی بۆی هەبیت.

(گەرشاسب) ئەو کەسە یە که (گەندەروی) (۱) پاژنە تەلای کوشت، ئەو که خاوەنی قەپۆزی هەراو بوو، دژ بەراستی هەلسابوو، ئەو دیتۆیک بوو که نۆ کەس له کورانی (پەسنیە) (۲) و کورانی (نیوبیک) (۳) و کورانی (داشتیان) (۴) و (هیتاسب) ی (۵) زێرین تاج و (ورەشو) (۶) له مالباتی (دانی) (۷) و (پیتەئون) (۸) دۆستی پەریبەکانی کوشت.

(۱) gandaroy: ناوی دیتۆیکی بەسام بوو که گەرشاسب کوشتوویەتی. ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ناوی ئەو کەسانە و ئەو مالباتانەن که ئەهریمەن لێی دابوون له بەندەکانی ۴۱، ۴۲، ۴۳، دەرەکەوێت که ئەو لەو سەرەمدەدا بۆ خەلک زۆر خراپ بوو و گەرشاسب بەکوشتنی ئەو خزمەتی خەلکی کردوو.

هەر ئەو بوو که (ئارزوشمەن) خاوەنی دلیری و خوی مەردانە ی کوشت...

ئەو بوو که (سناویزەک) ی کوشت، ئەو شاخدار ی دەست قورسە ی که له کۆبوونەوه کاندایەگوت: من یەشتا تازە لاوم و هەرکاتی بگەمە تەمەنی لاوی، زەوین دەکەمە چەرخ و ئاسمان دەکەمە گەردوونە ی خۆم.

ئەگەر، گەرشاسبی دلیر من نەکوژیت (سپەندمینیو) له (گرزەمان) ی رۆشن دەکیشمە خوار و ئەهریمەن له جەهەننەمی تاریک رادەکیشم بۆ سەرۆ و (سپەندمینیو) و (ئەهریمەن) دەبی پێکەوه، دروشکە ی من راکیشن. گەرشاسبی دلایەر چوو شەری ئەم یاغیبیە و هێزی ژبانی لێ سەندەوه و نابوودی کرد. (بەندی سێزەهەم لێرەدا دوویات دەکەنەوه)

کور دە ی حەوتەم

بەندی ۹ لەم بەشەدا دەخویننەوه.

(سپەندمینیو) و (ئەهریمەن) بۆ وەدەستەپێنانی (فەر) ی ناباب کەوتنە کار و هەرکامیان چالاکترین و نەبەزترین پەیکی خۆیان نارد بەشوئینیدا.

(سپەندمینیو)، (بەهمەن) و (ئوردی بەهەشت) و (نازەر) و (ئەهورامەزدا) ی نارد و ئەهریمەن (ناک من) و رقی خویناوی کەرەسە ی (ناژیدهاک) و (سپیتور) ی ئاوارەکەری (جەم) ی ناردە شوئینی.

ئەو کاتە، نازەری (مەزدائەهورا) هاتە پیش و وا تینفکری: ئەز دەتوانم (فەر) ی نایاب بەدەست بێنم. ناژیدهاکی سێ پوزە و ناشیرین و بەدخوو بەجوین و دژنام بەدوای ئەو داھات و گوتی:

ئە ی نازەری (ئەهورامەزدا)

بگەرەوه و نزیدیکی (فەر) مەکەوه، چونکە بێتو ئەم (فەر) ی نایابە دەست بخەیت، بەیەکجاری نابوودت دەکەم بەچەشنی که نەتوانی ئەم سەرزەوینی خولقاوی ئەهورا رووناک بکەیتەوه.

ئەو کاتە (نازەر) بۆ پاراستنی جیهانی راستی لەم دژواریبەدا بیری کردەوه و دەستەکانی خۆی کیشایەوه چونکە ناژیدهاک زۆر بەسام و ترسەپنەر بوو.

ئەمجار، ئاژىدھاكى سى پوزە بەدنىھاد ھات و واى بىرکردوھە
 - ئەز دەتوانم ئەم (فەر)ى نايابە بگەمە مالى خۆم.
 - ئازەرى (مەزداھورا) بەم گوتارانە كەوتە دوای.

ئەى ئاژىدھاك

بگەرپوھە و لىئى نەزىك مەبەرەھە، چونكە ئەگەر بىتو دەستت بگاتە ئەم (فەر)ى نايابە، دەتسووتىنم و
 خۆت و قەپۆزت دەكىشمە ناو كۆگای ئاگر و، وات لى دەكەم كە ئىتر نەتوانى بۆ تىدابرەدى جىھانى
 راستى پای خۆت لەسەر زەوینی خەلقراوى ئەھورامەزدا داىنئىت...
 ئەمجارە، ئاژىدھاك خۆفى لە دل نىشت و ترسا، چونكە بەراستى ئاگر زۆر بەھىز و گراوى بوو.

پاش ئەمانە (فەر) گەيشتە دەریای (فەراخ كەرت) و (ئەپەم نەپات)ى خاوەنى چارەواى توندپەو بى
 ماتل بوون بەئاواتى وەچنگ خستنى ئەو غارى دا و گوتى: ئەز، ئەم (فەر)ى نايابە لەبن ئەو دەریا
 قوولەوھە يان ھەر دەریایىكى قوولى دى وەچنگ دەخەم.

سەرورەى خاوەن شكۆ و شاربارى شىدوھەر (ئەپەم نەپات) خاوەنى ئەسپى توندپەو، ئەو دلپەرى كە
 دادپەسى دادخواھانە، ئەوھى كە مرۆقەكانى پەرورەدە كرد، ئەوھى كە مرۆقەكانى رازانەوھە، ئەو ئیزەدى
 ئاوەكان كە ھەر كاتى ستابشى بگەن بەئاسانى دەى ژنەوئىت ستابش دەكەين.

(ئەھورامەزدا) گوتى بە (سپىتەمان زەردەشت): ئەى زەردەشتى پاك ھەركام لە مرۆقەكان كە بتوانن
 (فەر)ى ناياب وەچنگ بخەن بەئەندازەى يەك (ئاگرەوان) جەزای چاكەيان دەدەمەوھە.

وھ لە (ئەرت)^(١)ى ئاسايش ھىنەر كە چوارپايان و گياكان پىشكەش دەكات، بەھرمەند دەكات و تا
 يەك سالى تەواو ھەر چى رۆژە سەرکەوتن دەبىتتە بەشى ئەو تا بەھىزى فرەوانەوھە دوژمن شكەست بدات
 و بەپالپىشتى ئەم سەرکەوتنە و ئەو پىشتىوانىيە، بەسەر سوپاى خوينخۆرى دوژمناندا زال دەبىت و ھەموو
 دوژمنان تووشى شكەست و پاشەكشە دەكات.

(فەر)ى بەھىز و ناياب و گرانەھا كە (مەزدا) خەلقى كردوھە ستابش دەكەم و بەپاسى ئەو شكۆ و

(١) art: مەلايىكەى دەولەمەندى و دەسلەتە لە دىنى زەردەشتدا.

مەزنايەتسىيە، بەھىنەى ئاوى (زور) و (ھەوم)ى ئاوتتە بەشپىر و دانانى (بەرسەم) و زمانى عەقل و
 ئاخافتى مینەوى و کردەوى چاك و قسەى راست و بەدەنگى بەرز نىياش دەكەين.

(مەزداھورا) بۆ خۆى چاك دەناسىت ئەو ژنان و پىساوانەى لەنىو مەخلوقاتدا كە بەچاكترىن شىوھ و
 لەسەر بنەماى ئايىنى راستى، ستابشى ئەويان كردوھە... مینىش ئاوا ژنان و پىساوانى ستابش دەكەم.

كوردەى ھەشتەم

بەندى نۆھەم لىرەدا دووپات دەكرىتتەوھە.

ئەو (فەر)ى كە تايبەتى مالىتەكانى ئىترانى و زەردەشتى پاكە، ئەو (فەر)ى كە (ئەفراسىياو)ى
 تۆرانى نابەكار بەئاواتى رفاندنى ئەو لە دەریای (فەراخ كەرت) جلوپەركى خۆى لە بەركەند و بەر لەمە
 بەشوپن ئەودا، ھەلات. (فەر) بەگورجى تاوى دا و لە دەستى ئەفراسىياو دەرچوو و ھەلات و ئىتر لەو
 كاتەوھە دەریاچەى (خوسرەو) لە دەریای فەراخ كەرت پەيداىبوو.^(١)

ئەى سپىتەمان زەردەشت

ئەو كاتەى كە ئەفراسىياوى تورانى و ھەرە بەھىز، دەم بەبۆلە و جنىودانەوھە، لە دەریای (فەراخ كەرت)
 ھاتەوھە گوتى: (بىشە يەسنە ئەھمايى)! من نەمتوانى ئەو (فەر)ى كە تايبەتى بنەمالەكانى ئىترانى و
 زەردەشتى پاكە برقىتەم.

... ئەوھە تا، تەر و وشك، گەورە و بچووك، جوان و ناشىرىن و چاك بەبەكەوھە تىكەل دەكەم تا
 (ئەھورامەزدا) بىخەمە تەنگەبەرى... ئەى سپىتەمان زەردەشت:

لەو كاتەدا ئەفراسىياوى تۆرانى بۆ جارىكى تر خۆى ھاويشە دەریای (فەراخ كەرت).

ئەفراسىياو بۆ دووھەم جار جەلەكانى داكەند و كەوتە مەلە بەشوپن (فەر)دا و دەيزانى كە ئەوھە تايبەتى
 بنەمالەكانى ئىترانى و زەردەشتى پاكە، (فەر) بەپەلە بۆى ھەلات و خۆى لە دەست ئەفراسىياو دەركرد و
 لە جىگای ھەلاتنى ئەودا (تافگەبىك) بەناوى (وھنگەزداھ) لە دەریای فەراخ كەرت جىبا بوو و ھەمووان
 دەزانن.

(١) وەكو ئەوتىستا نووسىويەتى دەریاچەى خوسرەو لە پەنجە فرسەخى دەریاچەى چى چەست واتە ورمى دا بوو،
 بەلەبەر چاوغرتنى ئەو راستىيە تەنبا دەریاچەى ئەو ناوچە كە ٥٠ فرسەخ لە ورمى دوور بى ھەر دەریاچەى
 (زرىبار)ى مەريوانە، كە ئىستابش بەناوى مېتەر رازاوەتەوھە و مېتەروان = ئاوى مېتەر و (وان) لە كوردى
 كۆندا بەماناى (ئاو) بۆ وئىنە شارى وان كە گۆلى ھىيە يان چۆمى سىر + وان ... (ع.ف)

٦٠

ئەي سېپتەمان زەردەشت

ئەو كاتە كە ئەفراسيابى تۆرانى بەجنىوداين لە دەرياي (فەراخ كەرت) ھاتە دەردۆ گوتى:
(ئەيس ئيسە يەسنە، ئەھمايى، ئەونيسە، ئەيسە، يەسنە، كھمايى).

ئەز نەمتوانى (فەري) بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينم و سوودى لى وەر بگرم.

٦١

بەندى پەنجاو ھەشت دەخوئيرتتەوہ.

٦٢

ئەفراسياب بۆ سېھەم جار... وەكو بەندى ٥٩ دەخوئيرت.

پاش ئەوہ، تافگەي مەشھور بەدەرياچەي (ئەوژدن وەن) لە دەرياي فەراخ كەرت جيا كرايەوہ.

٦٣

بەندى ٦٠ دەخوئيرتتەوہ.

٦٤

ئەفراسياب نەيتوانى ئەم (فەري) تايبەتى بئەمالەكانى ئيرانى و زەردەشتى پاكا برفينتت، ئەم (فەري) بەھيتز و دوورە دەستى ئەھورابى كە دەستكارى مەزدايە دەبى بەدەنگى بەرز و ئاوى (زور) و (ھوم) ئاويتتەي شير و (بەرسەم) و زمانى عەقلى و ئاخاوتنى مينەوى و گوتار و كردار و وتەي راست ستايش بگەين...

مەزدائەھورا

ژنان و پياوانى كە لە رووى راستى و بەدلى پر لە ئيمان ستايش دەكەن، زۆر چاك دەناسيت... ئيمەيش ستايش دەكەين بۆ ئەم چەشنە ژنان و پياوانە.

كور دەي نوھەم

٦٥

بەندى نوھەم دووپات دەبیتتەوہ.

٦٦

(فەري) مالى ئەو كەسەيە كە شاربارى ئەو دەرکەوتبیت لە نيوانى رووبارى ھيرمەند و دەرياچەي كەيانى و لەو جىگادا چياي (ئەوشيدەم) ھەلکەوتووہ و بەدەورادەورى ئەودا ئاويكى فرەوان رەوانە و بۆ چياكان و ميترگ و مەلبەندەكان دەكەويتتە رىگا و چەمەكان...

٦٧

... (خواسترا) و (ھوسپا) و (فردسا) و (خوارنگھييتى) جوان و (ئويستوييتى) توانا و (ئەوروزا)

211

خاوەنى ئالفجارى فرەوان و (بييرى) و (زرنومەبييتى) و (ھيرمەند)ى خاوەن شكو و دلپاك كە بەو شەپۆلە سپيانە دەھاژيتى و توفان دەكات و بەرەو دەرياي كەيانى دەروا و خۆي دەكيشيتتە ناو دەريا.

٦٨

ھيرمەند كە بەئەندازەي ئەسپىن تواناي ھەيە، كە بەقەدەر وشترتت ك ھيتزى ھەيە، كە بەئەندازەي پياويك ھيتزى ھەيە و (فەري) كەيانى تايبەتى ئەوہ.

ئەي (زەردەشت)ى پاكا... ئەوئەندە فەري كەيانى لە ھيرمەنددا ھەيە كە دەتوانى ھەموو ولاتانى دژ بەئيران ھەلکەنيت و لە ئاوا نوقميان بكات.

٦٩

لەو كاتەدا خەلكى ئەو ولاتانە لە خان و مانى خويان بۆ بەرى دەين و برسبەتى و تينوويەتى و سەرما و گەرما سەريان لى دەشيوئيتت. بەم شيوە (فەري) كەيانى) بۆ يارى پياوانى پاكدين و مەزداپەرستە و پەناو پالپشتى بئەمالەكانى ئيرانى و گيانلەبەرانى (پەنجە) يە. (١)
(بەندى ١٣ لەم بەشەدا دووپات دەكرتتەوہ).

كور دەي دەھەم

٧٠

(بەندى نوھەم لىرەدا دەخوئيرتتەوہ).

٧١

ئەو (فەري) ھى كە بوو بەقسەتى كاك قوباد و كاك پياوہ و كاك كاوس و كاك ئارش و كاك پەشين و كاك بيارش و كاك سياوہش.

٧٢

ھەر بۆيە كە بانىيەكان ھەموويان چالاک و پەھلەوان و پارتيزكار و بيباك و توانا و بەخوو و خدە مەزن بوون.

(بەندى سيزدە لىرەدا دەخوئيرتتەوہ)

كور دەي ياز دەھەم

٧٣

بەندى نوھەم لىرەدا دووپات دەبیتتەوہ.

٧٤

ئەو (فەري) ھ بوو بەنەسبىي كە يخوسرەو لەبەر ھيتزى چاكي و لەبەر سەرکەوتنى كە ئەھورا پيتى دابوو و

(١) مەبەست لە گيانلەبەرانى پەنجە، ھەيواناتى مالى و ئاوى و ئەوانەن بۆ مرۆف سووديان ھەيە و دەبنە مالى.

له بهر جیوازی و پزیزئ که ئه هورایی بوو، له بۆ فه زمانه چاکه کانی بۆ ئه وهی فه زمانه کانی ئالوگۆزپیان تی نه ده هات، له بهر ئه وهی کهس نهیده توانی دژ به فه زمانه کانی بیت، له بهر ئه وهی بی مائل بوون، دوژمنانی شکهست ددها.

٧٥

له بۆ هپزی ئارام و له ش ساخی و (فه پ) ی ده ستکاری مه زدا، بۆ رۆله کانی چاک و هۆشیار و زانا و گوتار جسون و به هپز. بۆ دلاوه ری چاو رووناکی بی به ری له نیازی ئه وهی بگه نه فریای، بۆ ئه و ئاگاداری بهی که سه باره ت به داها توو و به هه شتی بیگومان...

٧٦

... بۆ شار یاری باشکۆ و دره وشاوه، بۆ ژیا نی درێژ خیا ن، بۆ هه موو رۆژانی باش، بۆ ده رمان.

٧٧

به م جوژه که (که یخوسه رو) به سه ر دوژمندا زال بوو و له و گیرۆ داره دا و له و کاته یدا که دوژمنی فیلباز، به سواری شه ری له گه ل ده کرد، نه که وته داوی شار او ده دوژمن.

کاک خوسه رو، سه ره ری سه رکه وتوو، رۆله ی تۆله ئه ستینی سیا وه شی دلیر که به ناجوامیری کوشتیان و تۆله ئه ستینی (ئه غریه س) ی (١) دلیر که توانی (ئه فراسیاب) ی نابه کار و برا که ی، واته (که رسیوه ز) ی خسته داو و قۆلبه سستی کردن.

(به ندی سیزده هم لیره دا دووپات ده بیته وه)

کور ده ی دواز ده هم

٧٨

به ندی نۆه م لیره دا دووپات ده بیته وه.

٧٩

ئو (فه پ) ی که تابه تی (زه رده شت) ی پاک بوو که به شپوه ی دین بیی کرده وه و به شپوه ی دین هاته ئاخوتن و کرده وه کانی به شپوه ی دین بوون له سه رانه ر جیهانی خاکیدا، له راستیدا راستترین و له شار یاری چاکترین شاریار، له شکۆ و مه زنا به تیدا خاوه ن شکۆترین و مه زنتترین و له (فه پ) دا خاوه ن (فه پ) ترین و له سه رکه وتندا، سه رکه وتوو ترین و زالترین بوو.

٨٠

به رله (زه رده شت) دپوه کان به ئاشکرا، له سه ر زویندا جه ولانیان ده کرد و به ئاشکرا کامه ره وا بوون و به پانه وه ژنانیان له باوه ش میرده کانیان ده رفاند و گوئیان له ناله و زاری ئه وان نه بوو و له کهس نه ده ترسان.

(١) ئه غریه س: یه کێ له برا کانی ئه فراسیاب و دۆستی ئیترانی به کان بووه.

٨١

ئو کاته ی زه رده شت هات و سه لای دا و نیایشی (ئه هوه ن وه ئیره یه) چوار جار به ده نگی زولال... نیوه ی هه وه لی به تامل بوون و نیوه ی دووه می به ناوازی بولیند خوینده وه، هه موو دپوه کان به ژنه فتنی ئه و سه رووه شله ژان و په ژاره دایگرتن و له کاتیکی که مدا ئه وانه که زمان له وتنی فه سادیان عاجزه، خو یان له ژیر زه ویندا قایم کرد.

٨٢

ئه فراسیابی نابه کاری تۆزانی هات بۆ لای زه رده شتی پاک و خوازیاری (فه پ) بوو و بۆ وه چنگ هپتانی (فه پ) ی زه رده شت هه موو جه وت ولاتی عه رزی پتوا و به شوین (فه پ) دا ئاواره بوو. به لام (فه پ) و زه رده شت، هه ر دووکیان خو یان کیشایه دواوه و به چه شنه ی که خواستی من (ئه هورامه زدا) و دینی پاکی مه زدا په رستی بوو، به کامی خوازیارانی راسته قینه هاتنه کار... (به ندی سیزده هم دووپات ده بیته وه)

کور ده ی سیز ده هم

٨٣

به ندی نۆه م له م به شه دا دووپات ده که نه وه.

٨٤

ئو (فه پ) ه که تابه تی کاک گوشتاسب بوو و ئه ویش به شپوه ی دین، بیی ده کرده وه و به شپوه ی دین هاته ئاخوتن و به شپوه ی دین کرداری ده کرد و به و شپوه که ئه و دینی پیروزی ستایش کرد و توانی دپوه کان له لای پاکان دوور بخته وه.

٨٥

ئو که سه ی بوو به گورزی سه نگی ن و قورسه وه بوو به پریسواری ریگای نازادی و توانی به و گورزی سه رکوتکه ری خو ی ریگای نازادی په یدا بکات و بوو به باسک و بازووی ئاسنین بۆ پاراستنی دینی ئه هورایی زه رده شت.

٨٦

ئو که سه ی بوو که توانی دینی پیروزی زه رده شت ئاشکرا بکات چونکه به ر له و، ئه م دینه له به نندا بوو به لام ئه و نازادی کرد و جاری دا و له ناو جه ماوه ری خه لکدا بلاوی کرده وه... ئه و دینه ی که به راستی مه زن و لانه دهره و جیمایه ی ئالفجاره کان و میترگه کان و چوار پایان ده کات و ئه م دینه به چوار پایانی خاوه ن به هره و جیگای بژوین رازاوه ته وه.

٨٧

کاک گوشتاسبی دلیر توانی به سه ر (تسریاوه نت) ی دژ به ئایین و (په شه ن) ی دپوه په رست و

(نهرجاسب)ی(۱) درۆپهرست و باقی (خپوهنه‌كان)ی(۲) تاوانبار و په‌گه‌ز ناپاكدا زال و سهرېكه‌وېت...
به‌ندی سپېژده‌هم دووپات ده‌بېتته‌وه.

۸۸

به‌ندی نۆهم له‌م به‌شده‌دا دووپات ده‌كړېتته‌وه.

۸۹

ئو (فه‌ر)ه كه ئېستاكه بووه‌ته ياوه‌رى (سوشيانت)ى پېرۆز و هاوه‌له‌كانى ئو، له‌و كاته‌پدا كه ئه‌وان له‌جيهاندا ئالوگۆز ده‌كهن و سهرله‌نوټى بيناى ده‌كه‌نه‌وه.

(باقى به‌ندی يازده‌هم لېره‌دا ده‌خوټېرتته‌وه)

۹۰

به‌نده‌كانى ۱۲ و ۱۳ له‌م به‌شده‌دا دووپاره ده‌خوټېننه‌وه.

كوردەى پانزده‌هم

۹۱

(به‌ندی نۆهم لېره‌دا ده‌خوټېننه‌وه)

۹۲

له‌و كاته‌پدا كه (بېستوت بېرته) په‌يكى خوټقېنراوى (مه‌زدا) كورى (ويسب تئورويېرى) له‌ ئاوى كه‌يانسى دېته‌ده‌رۆ، گورزىكى له‌بارى به‌ده‌ستۆ گرتووه، ئه‌وه هه‌ر ئه‌و گورزه‌په‌ كه (فه‌ره‌يدون)ى دلېتر له‌كاتى سهركوت كردن و كوشتنى ئاژېده‌اك له‌ده‌ستى گرتوو.

۹۳

- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست ئه‌فراسيابى تۆرائېبېه‌وه بوو له‌و كاته‌پدا كه (زه‌نگياب)ى درۆزنى ده‌كوشت.
- ئه‌و گورزه له‌ده‌ست كاك خوسره‌ودابوو، له‌وكاته‌ى كه ئه‌فراسيابى تۆرانى كوشت
- ئه‌و گورزه به‌ده‌ست كاك گوشتاسېه‌وه بوو كه وه‌كو ئامۆزگارى راستى سويپاى خۆى ته‌علېم ده‌دا.
- (بېستوت بېرته) ده‌توانى به‌م گورزه به‌سهر درۆدا زال بېت و له‌ مالى راستى بېكاته‌ ده‌روه.

۹۴

(بېستوت بېرته) به‌چاوى عه‌قل و ئېدراك سهرنجى هه‌مووان ده‌دات.

(بېستوت بېرته) به‌چاوى دلۆفانى و لېبوردن سهرنجى هه‌موو جيهانى خاكى ده‌دات و ئه‌و ته‌ماشاشا كرده‌ى ده‌بېتته‌ هۆى جاويدانى و هه‌تاهه‌تايى بوونى جيهان.

(۱) ئه‌و ناوانه‌ى له‌ به‌ندی ۱۸۷ نوسراون سى كه‌س له‌ دوژمنانى ئايىنى زه‌رده‌شت بوون.

(۲) له‌ مه‌تنى ئه‌ويستادا نوسراوه (خپوهنه‌كان) ناوى مالبا‌تېك بووه، به‌لام به‌گومانى من مه‌عناى ئه‌وه يه‌ك مالبا‌ت ناگړتته‌وه و وه‌كو نوسراوه و ديگر (خپوهن)هاى ته‌هكار... به‌مه‌عناى باقى ئه‌وانه‌ن كه دژ به‌ئايىنى زه‌رده‌شت بوون و خپوهن واته‌... خاوه‌نه‌كان يا خاوه‌ن مالنه‌كان.

۹۵

هه‌فالانى (بېستوت بېرته) سهركه‌وتووانه دېنه‌ده‌ر، هه‌موويان به‌بېرى چاك و به‌گوتارى چاك و به‌كردارى چاك رازاونه‌ته‌وه و هه‌رگېز درۆناكه‌ن و رق و كېنه‌ى خوټناوى به‌دخوازان و به‌د (فه‌ر)ان توانايان نېسه‌ له‌ به‌رانبه‌رى ئه‌واندا راوېست و هه‌موويان راوه‌كهن و راستى به‌سهر درۆى ره‌ش و به‌د په‌گه‌زدا سهرده‌كه‌وېت.

۹۶

كرده‌وى ناحه‌ز و به‌دپه‌فتاران تووشى شكه‌ست ده‌بن و ئه‌وانه‌ى خاوه‌نى كردار و خووى په‌سه‌نديده‌ن سهرده‌كه‌ون، ئه‌وانه‌ى درۆزن و قسه‌ى درۆيان كرده‌وه شكه‌ست ده‌خۆن و ئه‌و كه‌سانه‌ى راستبېژن و به‌راستى دېنه‌ ناخاوتن سهرده‌كه‌ون... خوردا و ئه‌موردا، برسېه‌تى و تونبېه‌تى ناحه‌ز، هه‌ردوو كيان شكه‌ست ده‌ده‌ن.

ئه‌هرېمه‌نى به‌د فه‌ر و تاوانبار و ناپاك هه‌لدېت.

(به‌ندی سپېژده‌هم لېره‌دا ده‌خوټېننه‌وه.)

- زه‌رده‌شتى گه‌وره، له‌ رووى راستبېه‌وه هه‌لبېژتراهه، ئه‌وه سهروره‌ى مېنه‌وى كه له‌ خه‌زنه‌ى كرده‌وه‌كانى خۆيدا له‌ كرده‌وى چاكى مرۆفه‌كان نېگاهدارى ده‌كات و ده‌يان پارېژېت تا له‌ رۆزى په‌سلاندا بېيان خاته به‌رده‌ستى مه‌زدا و داوه‌رى له‌سهر بكه‌ن.

- شاربارى و مه‌زنايه‌تى (ئه‌هورامه‌زدا) شياوى ئه‌و كه‌سه‌په‌ كه پارېزه‌ر و لايانگر و حېمايه‌ى هه‌ژاران بېت...

دروود و سوياس بۆ چپاى ده‌ستكار و خوټقېنراوى مه‌زداى به‌خشېنه‌رى راستى و ئاسايش، واته (ئوشېدرېنه) (۱) و هه‌روا دروود و ستايش بۆ (فه‌ر)ى كه‌پانى كه مه‌زدا خوټقانديه‌تى و ئه‌و (فه‌ر)ه‌ى كه تايبېه‌تى مه‌زدايه‌ له‌ ده‌ستى ئېمه‌ به‌دووره.

(۱) مه‌رحوم عېماده‌دين دولتشاهى (رحمه‌ الله عليه) به‌ره‌مه‌يكي جوانى هه‌په‌ به‌ناوى (كوه‌هاى ناشناخته‌ اوستا) به‌لام مامۆستايانى ميژووى هاوچه‌رخ (زۆربه‌يان) حه‌زى پى ناكهن و كاتى من ده‌ستم كرد به‌م كاره مامۆستا فه‌ره‌يدون جوئېدى لېنى نووسېم كه ئه‌مه كاريكى باشه بۆ گه‌لى كورد و پېرۆزبايى لى كردم، به‌لام راي سپارد كه قسه‌كانى مه‌رحومى دولتشاهى نه‌نووسم و خه‌لك تووشى هه‌له نه‌كه‌م... دپاره تا ئېره به‌قسه‌م كرده‌وه به‌لام ئېستاكه به‌وه‌رگېراني ئه‌ويستا خوټشم خه‌رىكم وه‌كو ئه‌و مه‌رحومه‌م لى دى و ناوه‌كان بۆم ناشان و ناچار ده‌بم بېاننووسم و ئه‌وه‌يش ده‌زانم كه مامۆستايان پورداوود و دوستخواه و جوئېدى و... كوردى نازان به‌تاييه‌ت كوردى كرمانجى و هه‌ورامى و گۆرانى كه پرن له وشه‌ى كۆن و په‌هله‌وى و ئه‌ويستايى و، ئه‌گه‌ر كوردبېان بزانيبائيت زۆر به‌ئاسانى دانبان پېاده‌نا كه ئه‌م كنيبه‌ پېرۆزه‌ى ئه‌ويستا كورديه‌ و زۆربه‌ى مه‌كانه‌كان و جېگاكاني له‌ كورده‌ستان، به‌لام داخه‌كه‌م... ئه‌وان وه‌سېله و سه‌رمايه‌ و پر و پاگانده‌يان هه‌په‌ و ئېمه‌يش بېكه‌س و ده‌ست خالى و ده‌ره‌قه‌تيان نايېن و زۆرېش جېگاي داخه‌ كه عېلمى ئه‌وان له‌گه‌ل چه‌شته‌ هه‌ستېكى (پان فارېسم) تېكه‌ل بووه و نالېم پان ئېترانېست، چونكه ئه‌وه هه‌موو كورده‌كان ده‌گړتته‌وه و ئېمه‌ قايىل به‌كورد و ئېترانېن و ئه‌وان هه‌موو شت به‌فارس و به‌لوجستان و سيستان ده‌زانن، جا بۆيه به‌چپاى (ئوشېدرېنه) كه نووسېوه‌تى چپايېكه له سيستان من وا ده‌زانم چپاى (وشه‌ده‌ره) بى له‌سهر شېوى سه‌قز...

ناحه‌قم نېبه‌ بېژم كه بوومه‌ته ده‌وله‌تساهى...! (ع.ف)

- راستی چاکترین پاشه‌کوت و هه‌وینی ژینی باشه... ژینی باش و سه‌به‌رزانه تاییه‌تی ئه‌و که‌سه‌یه که راست کردار بیت و خوازیری چاکترین راستی بی. شکۆ و (فه‌ر) و له‌ش ساخی و پایه‌داری به‌دهن و کام‌ه‌وایی و سامان و دارایی هاو‌پۆ له‌گه‌ڵ ئاسایش و هه‌یمنی و ئاسووده‌گی و مندالانی چاک و لی‌هاتوو و قۆز و ژبانی درێژخایان و به‌هه‌شتی پاکان و چاکان و پرووناکی و هه‌موو چه‌شنه‌ هۆ و ئامرازی ئاسایش و ئاسووده‌گی بۆ ئه‌و که‌سه‌یه که تو... ئه‌ی (ئه‌هورامه‌زدا) ستایش و په‌رستش بکات.

وهنديداد

وهنديداد، ناوی بهشیک له ټوټستایه که زیاتر باسی یاساکان و دابونه‌ریتی ژبانی تایبه‌تی په‌پړه‌وانی زه‌رده‌شت ده‌کات و له راستیدا ټمه (ش‌رع) یان (فیقهه)ی دینی زه‌رده‌شته و خوټنهر له‌گه‌ل ټه‌حکامی ش‌رعی ټهو دینه ناشنا ده‌کات.

وشه‌ی (وه‌نديداد) بۆ خو‌ی وشه‌بیکی قه‌لب کراوه و له راستیدا واژه‌ی ټه‌وټستایی vidaeradata به‌مه‌عنای قانونی دژ به‌دیوانه و مرام له (دټیو) هر وه‌کو پیش‌تریش ناما‌زه‌مان بۆ کرد، خونکارانی ټاریایی و په‌یامه‌پټنه‌رانی ره‌گه‌زی ټاریا، به‌ر له زه‌رده‌شت بوون که به‌هاتنی زه‌رده‌شت و کتیبی پیروزی ټه‌وټستا، ټیتر ماوه و ده‌رفت و ټیعتیاری ټه‌وان ته‌واو بوو.

له ټه‌ده‌بی ټه‌مرؤی ټیراندا زورچار ناو له کتیبی ده‌بن به‌ناوی (ده‌ساتیر) و ده‌بیژن په‌یامه‌ریکی ټاریایی به‌ناوی مها‌باد هینا‌ویه‌تی و ټه‌میش به‌گومانی زوریه‌ی زانایانی عیلمی میژوو و ټه‌وټستاناسان و ټیرانشوناسان، شتیوازیکی (جه‌علی) و بی‌بنه‌مایه که ټه‌وانه‌ی دژ به‌دینی زه‌رده‌شت بوون و یان که‌سانیک بۆ مه‌به‌ستیکی تایبه‌ت ټه‌مه‌یان هینا‌یه مه‌یدان به‌لام ته‌پله‌که‌یان دهنگی وای نه‌بوو و که‌س به‌رپه‌ی نه‌پټوان.

جگه له‌مه، بۆ هه‌مووان پروونه که پیش له زه‌رده‌شت، چهنډ ټایینی له‌ناو ره‌گه‌زه‌کانی ټاریاییدا بووه و به‌هاتنی زه‌رده‌شت ټه‌وانه پوچهل بوونه‌ته‌وه و چونکه شانینان نه‌داوته به‌ری به (دټیو) دژ به‌مرؤف ناسراون وه‌کو نووسراوه‌کانی (مه‌زديه‌سنا) پیشانی ده‌دن، وه‌نديداد نوسخه‌ی نوزده‌هم له بیست و یه‌ک نوسخه‌ی ټه‌وټستای روژگاری ساسانیان بووه که ټه‌ویش که‌وته به‌ر په‌لاماری هیترشکه‌ران و له به‌لای بیگان‌کان بیبه‌ش نه‌بوو، به‌لام ټه‌وه‌ی ټه‌مرؤکه بۆ ټیئمه به‌جیماوه، به‌ټه‌ندازی ټه‌وه‌نده بووه که له چاخی ساسانییه‌کاندا هه‌بوو.

به‌شه‌کانی (وه‌نديداد) به (فه‌رگه‌رد) ده‌ناسرین و ټم به‌شه دارای بیست و دوو فه‌رگه‌رده و سه‌بارت به‌یاساکانی دینی له ولاته‌کانی زه‌رده‌شتی باس کراوه.

له فه‌رگه‌ردی چوارم تا حه‌فده به‌روونی باسی قانون کراوه و سزای تاوانباران و زیانکاران دیاری ده‌کات.

له مه‌تنی فارسیدا ټم به‌شه وه‌کو نمونه هاتوه که خوټنهران له‌گه‌ل (داد) و ره‌وشی دینی و پزیشکی و درمان ناشنا بکات.

به‌داخه‌وه وه‌کو ده‌بین هه‌ندئ له (به‌نده‌کان) هه‌لیت و په‌لیت و له‌وه ده‌چی ده‌ستکاری کرابیتن وه‌کو ۹-۸ له فه‌رگه‌ردی په‌نجوما.

فه‌رگه‌ردی په‌نجوم

۷-۱

پرسیار: ټه‌گه‌ر که‌سئ له قولایی روویاریکدا بریت و په‌له‌وه‌رئ له لوتکه‌ی چیا به‌روه ټهو جیگا بیته خوار و له به‌ده‌نی ټهو مردوه بخوات و دیسانه‌که هه‌ل‌فریت بۆ سه‌رؤ و له‌سه‌ر لقی دار یان له جیگاییکي

بژوین بنیشیته‌وه و ټهو جیگایه به (ریقنه‌ی) خو‌ی پیس بکات، پاش ټهو په‌یویک بچیت و له و لقه‌داره و یان له و پووش و پلاشه بهیریت و ټاگری لئ سازیکات سزای تاوانی ټهو چیبه؟

وه‌لام: لاشه‌ی مردارؤبوو که سه‌گ یان په‌له‌وه‌ر، یان باومیش به‌پټیت که‌س تاوانبار ناکات، چونکه ټه‌گه‌ر وا بوایت به‌له‌به‌رچاوگرتنی ټه‌وه‌ی که مردارؤ بوو له هه‌موو جیگا، به‌تایبه‌ت ده‌شت و کوزساراندا فره‌وانه، دلئ هه‌مووان پرده‌بوو له هه‌راس و ترس و خو‌ف و زورکه‌س خو‌بان به‌سزاواری مردن ده‌زانی.

پرسیار: ټه‌گه‌ر که‌سئ بیه‌ویت باغ و کیتلگه‌ی خو‌ی ناودټیری بکات و له جاری یه‌که‌م یان دووهم و سیته‌مدا بزانی که‌لاکی سه‌گ یان ره‌وی یا گورگ له جو‌باره‌که که‌وتوه و به‌و ټاوه پیسه ناودټیری کردوه سزای چیبه؟

وه‌لام: ټهو چه‌شنه کارانه که‌س تاوانبار ناکات و ټه‌گه‌ر می‌ش یان با یا سه‌گ و گورگ له که‌لاکی مردار بکه‌ون بۆ جیگای تر تاوانیان نبیه و با نه‌بیته هؤی ټه‌وه خو‌ف و هه‌راس له‌سه‌ر دلان بنیشیت.

۹-۸

- ټایا ټاو ده‌توانی ټاده‌میزاد بکوژت؟

وه‌لام: نه، ټاو ټاده‌میزاد ناکوژت... (ټه‌ستوویداتو) ټاده‌میزاد ټه‌سیر ده‌کات و دټیوی (وه‌ټیو) ټهو ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات، ټاو، ټهو نوqm ده‌کات و پاشان ده‌یخاته قه‌راخ، له و کاته‌دا بالنده‌کان دین و ده‌یخون تا به‌ختی یاریده‌ی بدات و بگاته ټاخر و ټاکام.

- ټایا ټاگر ټاده‌میزاد ده‌کوژت؟

وه‌لام... نه، ټاگر ټاده‌میزاد ناکوژت... (ټه‌ستوویداتو) ټاده‌میزاد به‌دیل ده‌گریت و دټیوی (وه‌ټیو) ټهو ده‌به‌ستیته‌وه و ده‌ری ده‌کات و به‌ټاگر له‌ش و گیانی ټهو ده‌سوټیتیت تا به‌خت بگات و کار بگاته ټاکام.

۱۰-۱۴

ټهو کاته‌ی هاوین پروات و وه‌رزی زمستان بگات، مه‌زداپه‌رستان ده‌بی سج (که‌ده) بۆ مردوه‌کان ساز بکه‌ن به‌چه‌شنئ که جیگای له‌شی ټاده‌میزاد بیته‌وه و سه‌ری به‌رز و پای راکیشراو و ده‌سته کراوه‌کانی ټازار ده‌دات.

ده‌بی له‌شی بی‌گیانی مردوه‌کان بۆ ماوه‌ی سج شه‌و و سج روژ یان سج شه‌و له (که‌ده) دا دابنیتن تا ټهو کاته‌ی که بالنده‌کان ده‌کونه هه‌ل‌فرین و گژوگیا سه‌وز ده‌بن و ټاوه‌کان ده‌بوژتینه‌وه و له جو‌باره‌کانه‌وه ده‌روژن و با‌ی به‌هار، زه‌وین وشک ده‌کاته‌وه.

ټه‌وکاته، ده‌بی مه‌زداپه‌رستان، جه‌نازی مردوه‌کان بیه‌نه (ده‌خمه) و له‌به‌ر خو‌ره‌تاودا دایان بنین تا ټه‌وکاته‌ی باران بیارتیت و بدات له و جه‌نازانه و هه‌موو ټهو چلک و خوټناوی له‌شی مردوه‌کان بشوژتینه‌وه و بالنده‌کان هه‌موو گوشتی له‌ش و ټه‌وانه‌ی له مردوه‌کان ماونه‌ته‌وه بیخون و ټهو جیگا خاوپن بکه‌نه‌وه.

ټه‌گه‌ر مه‌زداپه‌رستان، لاشه‌ی مردوه‌کان تا یه‌ک سال نه‌خه‌نه به‌ر خو‌ر، ده‌بی سزا بدرین وه‌کو سزای ټهو تاوانباره‌ی که مروژتیکي پاکي کوشتیت و ټهو سزا و حوکه ره‌وايه ټیجرا بکرتیت.

- ئايا تۆ... ئەي ئەھورامەزدا، كە ئاۋ لە دەرياي فەراخ كەرت پەوان دەكەيت، ھەر لەو كاتەيشيدا ھەور و با دەخەيتە جەولان؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ئاۋ دەخەيتە ئاۋ دەخمەكان ھەتاكو جيتگاي چلەك و خويىنى لاشەي مردوۋەكان بشۆرئەتەو؟

- ئايا تۆ، ئەي ئەھورامەزدا، ھەرچى پيس و ناپاكە راي دەدەيتە نيو دەرياي (پويتىك)؟ (۱)
بەلئى... ئەي سېپتەمان زەردەشت... ھەروايە كە گوتت:

ئەو مەنم كە ئاۋ دەرياي (فەراخ كەرت) دەخمە كار و لەگەل ئەودا با و ھەور بەپەلە دەنيرم. ئەو مەنم كە بەئاۋ و با و ھەور، دەخمەي مردوۋەكان دەشۆرمەو و خويئاۋ و چلەك و ئيسكى مردوۋەكان لادەبەم.

- ئەز- ئەھورامەزدا، ھەرچى ناپاكە لە سەرزەوين راي دەدەم و ھەر ئەو كاتە دەيان ھاوئيمە دەرياي (پويتىك).

- ئاۋەكان ماۋەبېتەك لە نيو دەريادا دەگەپەن ھەتا پاك دەبنەو و پرودەكەنە دەرياي فەراخ كەرت و داري پيرۆزى ئەھورايى لەويدا گىيائى فرەوان سەوز دەبن و لە ھەر چەشنە گژوگىيا سەدا، ھەزارھا، ھەزارھا دە ھەزارھا دەپۆين.

- ئەز، ئەھورامەزدا، بۆ خواردەمەنى چواربايان و مەرۆقى پاك و گىيانلەبەرانى قازانجدار، باران دەبارئيم.

- مەرۆقەكان لە گەمى مەن دەخۆن و گىيانلەبەرانى خاۋەن سوود لە گىيا، ئەمەيە چاك، ئەمەيە جوان، ئەمەيە ئەوانەژ تۆ بەراستى گوتت.

- ئەھورامەزداي پاك، بەم فەرموۋانەي خۆي، زەردەشتى شاد كرد.

- ئەم ئايىنى راستىيە بۆزبانى باشتەر و داھاتوۋى چاكتر، كيفايەت دەكات.

ئەي (زەردەشت) ي پاك... ئەمە دىنى مەزىدەسنايە كە خاۋەنى دروشمەكانى بېر و گوتار و كوردەوي چاك دەكاتە خاۋەن بەھرە و پاك و كافى.

- ئەي ئافەرىدگارى پاكى جىھانى خاكى:

ئەم ئايىنى زەردەشتە كە دوژمىنى دېۋەكانە تا چ رادە مەزنتەر و باشتەر و جوانترە لە ئايىنەكانى تر؟

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

ۋەلامى تۆ ئەۋەيە كە ئەم ئايىنى دژ بەدېۋەكانى زەردەشتىيە ئەۋەندە چاك و پاك و جوانە، لە بەرانبەر ئايىنەكانى تردا، ۋەكو ئاۋ دەرياي فەراخ كەرت لە بەرانبەر باقى ئاۋەكانى دنيادا.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

(۱) puitika: ئاۋى لىقى لە دەرياي فەراخ كەرت.

دەتوانم بېژم، ئەم ئايىنى دژ بەدېۋى زەردەشتىيە لە گەۋرەيى و مەزنايەتيدا بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەھايە كە دارىكى بەرز و پىر شاخ و بەرگ، چلەدارىكى بچووك لە حانى خۆيدا بشارىتەو.

- ئەي سېپتەمان زەردەشت

دەتوانم بېژم كە ئەم ئايىنى زەردەشتى دژ بەدېۋەكان لە مەزنايەتى و چاكى و جوانيدا، بەرانبەر بەئايىنەكانى تر ۋەكو ئەۋە وايە كە ئاسمان دەورادەۋرى عەرز بگريت.

فەرگەردى ھوتەم

۳۶

ئەي ئافەرىدگارى جىھانى خاكى:

ئەگەر مەزداپەرستان بىئانەۋىت نەخۆشىنى و برىنەكان دەرمان بكنە چۆنى دەست پى بكنە؟ ئايا چاكترە بۆ تاقىكردنەۋى زانايى خۆيان لەسەر مەزداپەرستان كار بكنە يا دېۋپەرستان؟

۳۷

دەرمانكەران دەبى سەرەتا كارى خۆيان لەسەر دېۋپەرستان تاقى بكنەنەۋە نە مەزداپەرستان:

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) يەكەم جار بەدەنى يەك دېۋپەرستى ھەلدېرى و بېتتە ھۆي مردنى ئەو و بۆ دوۋھەم جار بەيەكى تر خۆي تاقى بكاتەۋە و نەخۆشەكە بمرېت و بۆ سېھەم جار ئەم كارە بكات و ئەۋىش بكوژتت ئيتەر مافى پزىشكى نىيە و ئەو كەسە بۆ ھەتاھەتايە نەزانە و نابى دەرمان بكات. (۱)

۳۸

ئيتەر رەۋا نىيە ئەو كەسە، مەزداپەرستان دەرمان بكات يان لەناۋ ئەۋاندا خەرىكى (جەراھى) بېت و بەكردەۋەكانى خۆي زىيانان توش بكات.

ئەگەر كەسەيكى بەۋ چەشنە نەزان، مەزداپەرستان دەرمان بكات و لەناۋ ئەۋاندا بكەۋىتتە (كاردپزىشكى): (جەراھى) و زىيانان پى بگەنېت، ئەۋە سزاۋارى مكافاتە و سەبارەت بەۋ زىانەي كە داۋبەتى مەزداپەرستان ۋەكو تاۋانبارىكى كە بەعەمد ئەۋ كارەي كرىتت سزا دەكرت.

۳۹

ئەگەر دەرمانكەر (پزىشك) بۆ يەكەم جار جەراھى خۆي لەسەر يەك نەفەر دېۋپەرست تاقى بكاتەۋە و لەشى ھەلدېرېت و چاكى بكاتەۋە و بۆ دوۋھەم جار و سېھەم جارېش ئەۋ كارە بكات و نەخۆشەكە چاك بېتتەۋە، ئەۋ دەرمانكەرە بۆ ھەمىشە زانا و خاۋەن ئەزمونە.

۴۰

ئيتەر رەۋايە ئەم دەرمانكەرەي خاۋەن ئەزمونە بچېتتە ئاۋ مەزداپەرستان و عىلاجى نەخۆشەكانىيان

(۱) لەۋ زەمانەدا نەيانزانىۋە لەمشكى ئازمايشگاہ و كەروپشك و ئەمانە سوود ۋەرگن و بەناچار ايان باش زانىۋە تاقىكردنەۋە لەسەر دوژمنان بكنە كە ئەگەرىش كوژرا غەمى بۆ نەخۆن!

٤١

په‌وایه که یه‌ک ئاگره‌وان ده‌رمان بکات بۆ نه‌وه‌ی کارتیکی چاکی کردبیت و یه‌ک خاوه‌ن ماڵ عیلاج بکات و حه‌قه‌ده‌ستی به‌ئه‌ندازه‌ی چوارپایتیکی له‌ر لێ بستیتیت. خاوه‌نی گوندی که عیلاجی کرد حه‌قه‌ده‌ستی نه‌و، به‌های چوارپایتیکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر شاره‌وانی ده‌رمان کرد حه‌قه‌ده‌ستی نه‌و دکتوره به‌ئه‌ندازه‌ی به‌های چوارپایتیکی فره‌چاکه. نه‌گه‌ر شارپاری ولاتی ده‌رمان کرد حه‌قه‌ده‌ستی نه‌و یه‌ک عه‌رپابه‌ی چوار نه‌سپه‌یه. (١)

٤٢

نه‌گه‌ر که بیانوی مالیک عیلاج بکات حه‌قی نه‌و به‌های ولاخیکی میوه نه‌گه‌ر خیزانی ناغای گوند ده‌رمان بکات حه‌قه‌که‌ی سه‌ری مانگایه و هه‌روا حه‌قی ده‌رمانی ژنی شاره‌وان به‌های یه‌ک سه‌رمایینه و نه‌گه‌ر خیزانی فه‌رمانه‌وه‌ای ولات (شارپار) عیلاج بکات حه‌قه‌ده‌ستی نه‌و پزیشکه به‌های وشتریکی میوه.

٤٣

بۆ ده‌رمانی کوری کویخا حه‌قه‌ده‌ستی باشترین هیستره و نه‌گه‌ر باشترین هیستره ده‌رمان بکات پاداشی نه‌و هیسترتیکی وه‌سه‌ته و نه‌گه‌ر هیستری وه‌سه‌ت عیلاج بکات به‌ئه‌ندازه به‌های هیسترتیکی له‌رو نه‌گه‌ریش هیسترتیکی له‌ری ده‌رمان کرد و یان چوارپایتیکی بچووک عیلاج کرد حه‌قه‌ده‌ستی نه‌و به‌ئه‌ندازه‌ی خواره‌ده‌می یه‌ک ژه‌م گۆشته.

٤٤

ئه‌ی سپیته‌مان زه‌رده‌شت

نه‌گه‌ر له‌ناو پزیشکاندا هه‌بن نه‌وانه‌ی به‌کار، عیلاجی نه‌خۆشین ده‌که‌ن و نه‌وانه‌ی به‌ده‌رمان داین ده‌که‌ونه موعالیجه‌ی نه‌خۆشه‌کان و پزیشکی هه‌بیت که به‌وته‌ی جوانی بیزه‌دی، نه‌خۆشه‌کان ده‌رمان بکات نه‌وه ده‌رمان به‌خستترین پزیشکانی جیهانه و زۆر له‌وانه چاکتره که به‌هه‌لدیرینی زگی نه‌خۆشه‌کان عیلاجیان ده‌که‌ن، باشترین شپوه هه‌ر نه‌و گوتار ده‌رمانییه. (*)

(١) له‌م به‌نداندا، حه‌قی ویزی دکتوره‌کان دیاری کراوه و به‌هۆی شان و باڵ و راده‌ی توانای هه‌ر که‌سج بۆ های (ویزیت) بۆ پزیشک دانراوه.

(*) خوتنه‌رانی هه‌ژا: نه‌م نووسراوه بۆمان ده‌سه‌لمیتن که ئیرانییه‌کانی قه‌دیم له‌ حه‌وت هه‌زار ساڵ له‌مه‌وه‌پیشدا نه‌خۆشه‌کان عه‌مه‌لی جهراحی کراون و فیرده‌وسی له‌ شاهنامه‌دا باسی (کورتاژ)ی پرودابه‌ی دایکی رۆسته‌می کردوه که چۆن مندالیان له‌ پالۆی ده‌ره‌یناوه. لیره‌یشدا (گفتاره‌رمانی) به‌چاکترین شپوه ده‌زانی له‌ حالیکدا خه‌لک پتیان وایه نه‌وه شتی تازه‌یه.

ویسپیره‌د

ویسپیره‌د، ناوی به‌شی له‌ نه‌ویستایه که به‌شیوازی (یه‌سنا) نووسراوه و له‌کاتی نیایشدا هاوړی له‌گه‌ل (یه‌سنا) ده‌یخوتینه‌وه. مه‌عنای نه‌م به‌شه که له‌ دوو وشه‌ی (ویسپ) و (ره‌تو) دروست کراوه ده‌بیتته (هه‌موو سه‌ره‌کان) یان (هه‌موو ره‌ده‌کان) که باسی ستایشی پاکان و پارێزکاران و مه‌زنه‌کان و جوامیران و نه‌وانه‌ی له‌ ئایینی پیروزی مه‌زدا بیدا به‌مه‌خلوقاتی چاکی نه‌هورامه‌زدا دانراون ده‌کات. له‌راستیدا نه‌م به‌شه ستایشنامه و سوپاسنامه‌ی نیاکانی پاکی ئیمه‌یه که بۆ به‌زه‌یی و گه‌وره‌یی نه‌هورامه‌زدا هۆنیوانه‌ته‌وه.

ویسپیره‌د له‌ نه‌سلدا به‌ (یه‌سنا) و به‌سزاوه و له‌ مه‌راسیمی دینیدا هه‌رگیز به‌ته‌نها نا‌یخوتینه‌وه و زۆر کات له‌گه‌ل یه‌سنا و وه‌ندی‌داد، ده‌یخوتینه‌وه، به‌شه‌کانی ویسپیره‌د، به‌وینه‌ی یه‌شته‌کان، ناوی (کورده‌) یان لێ تراوه وه‌کو ده‌بیژن ٢٤ تا ٢٧ کورده بوو. له‌م به‌شه‌دا بۆ نمونه کورده‌کانی حه‌وته‌م و پانزده‌م پزیشکه‌شی خوتنه‌ران ده‌که‌ین.

کورده‌ی حه‌وته‌م

١

گوته راسته‌کان ستایش ده‌که‌ین، سرووشی پاک ستایش ده‌که‌ین، (ئه‌شی) چاک ستایش ده‌که‌ین، (نه‌ریسه‌نگ) ستایش ده‌که‌ین ئاشتی سه‌رکه‌وتوانه ستایش ده‌که‌ین، نه‌و مرۆفانه‌ی ناکه‌ون و له‌ رێگا لاناددن ستایش ده‌که‌ین، فره‌وه‌ره‌کانی پاکدینان ستایش ده‌که‌ین، پردی چینه‌وت ستایش ده‌که‌ین (گه‌رزه‌مان)ی نه‌هورامه‌زدا ستایش ده‌که‌ین، به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین که هه‌ینه‌ری رووناکی و هه‌موو خۆشیه‌کانه.

٢

چاکترین رێگای به‌ره‌و به‌هه‌شت ستایش ده‌که‌ین (بیرش‌تاد) ستایش ده‌که‌ین که جیهان زیاد ده‌کات و به‌باری ده‌هینیت و قازانجی پیده‌گه‌ینیت، دینی مه‌زدا په‌رستی ستایش ده‌که‌ین، (ره‌شه‌ن) راستترین ئافه‌ریده‌کان ستایش ده‌که‌ین، (میهر) خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پان و به‌رین ستایش ده‌که‌ین، (پارندی) چالاک ستایش ده‌که‌ین، نه‌و چالاکترین چالاک نه‌ندیشان، چالاکترین چالاک گوتاران، چالاکترین چالاک کرداران، نه‌وه که نه‌ندام چالاک ده‌کات.

٣

پاله‌وانی پیاوانه ستایش ده‌که‌ین، که بۆ پیاوان فه‌رعانه ده‌هینیت که به‌هۆش فه‌رعانه دده‌ات که توندتر له‌ دلیرتر له‌ دلیره و هه‌روه‌کو به‌هه‌رته‌زده‌ی ده‌گاته پیاو و ده‌بیتته هۆی خه‌لاسی پیاوان له‌ گرفتاری. نه‌و خه‌ونه‌ی که مه‌زدا داویه‌تی و مایه‌ی شادمانی گیانه‌به‌ران و ئاده‌میزادانه ستایش ده‌که‌ین.

٤

نه‌وانه‌ی که به‌ر له‌ ئاسمان و ئاو و زه‌وین و گیاه و گیانه‌به‌رانی چاک و به‌سوود خه‌لق کراون ستایش

دهکين.

دەريای فەراخ کەرت ستايش دهکين، باي چالاکى دهستکاری مهزدا ستايش دهکين، ناسمانى درهوشاوه که بهر له ههستی جيهان خەلق کراوه ستايش دهکين.

۵

(نازەر) کورې (ئهورامەزدا) که رێگای پاکيیه ستايش دهکين، (زور) و (کوشتی) و (بهرسەم) ی که له رووی راستييهوه راخراييت و رەدى پاکى ستايش دهکين، (ئەپەم نەپات) و (نيروسەنگ) ستايش دهکين.

(داموويش ئەوپەمەن) ی دلێر ستايش دهکين، پوچی مردووهکان ستايش دهکين، فەرەهەرەکانى پاکدينان ستايش دهکين.

ئهورامەزدا، رەدى مەزن ستايش دهکين، ئەو که له پاکيدا وا له سەر هەمووانهوه، ستايش دهکين. هەموو سروودەکانى نايينى زەرەدهشتى ستايش دهکين، هەموو ئەو کردوه دينييانەى که ئەنجام دراون و له داها توودا ئەنجام دەدرين ستايش دهکين.

کور دەى پانز دەهەم

۱

پاسپى، (۱)

ئەى مەزداپەرستى زەرەدهشتى:

دەستەکان و پاکان و هۆشى خۆت بۆ ئەنجامى کردارى چاک و بەجێهێنانى داد و دروستى و پارێز له کردووى خراپ و بېداد و نادروستى و له بۆ وەرزیهري چاک، ئامادە بکە و بېخەرە کار تا وەرزیده بێن و له لێنەهاتوویی رزگاربان بکە بەلکو بەتوانا و ئامادە بێن.

۲

با وا بێ که بۆ ستايشى ئهورامەزدا، تواناترين پاکى که ئيمه ستايشگەرى ئەوين، بۆ بێ ماتل بوون و بێ خزان له خويندنهوهى دووباره خويندنهوه و لهبەرکردن و بژاردن و هۆنينهوى حەوت هاتى پيرۆزى يهسنا، لێرەدا ژنەفتن و فەرمانبەردارى بيتە دەر و وەبەرچاو بکەويت.

۳

با وا بێ... که بۆ خويندنهوهى وتارەکانى پيرۆز و ستايشى ئهورامەزدا و نازەرى ئەو که بەهيزترين هيزى دوزمن شکيئە و دەيناسين و له داها توويشدا دەيناسين، ژنەوايى و فەرمانبەردارى بيتە ئارا.

۴-۵

سروودەکانى ستايش و نيايش و ئافەرين پيشکەشى ئهورامەزدا و ئيمشاسپەندان و پادانى پاکى

(۱) پاسپى، يەکی له موبەدانى زەرەدهشتييه که وەزيفەى ئەو بەجێهێنانى مەراسمى نيايشە.

مەزن و گەورەترین جواميئى ئەو واتە (ئەشى) سەرکەوتوو و نيايشى جواميئى پەسەند و لەسەر هەمووانهوه بۆ ئەو بيت.

ستايش بۆ (سپەندمەنتەر) و دينى مەزداپەرستى بە (ئەستوت يەسيينه) و هەموو جواميئىران و نيايش و نزاکانى جواميئى پەسەند که بە (هەوم) ی پيشکەش دهکين.

سەرأسەرى ئافەرينشى پاک، بۆ ستايش و نيايش و خوشنوودى و ئافەرينخوانى ئەو ژنەواى ژنەوايان، له سەرەتا و بۆ ئاکام و ئەنجام، وەکو بووه و وەکو دەبيت.

(زەوت) يەتائەهو و بييرو... که ئاتر و خەش بەمن دەبیتيت (پاسپەى) ئەسارتوش ئەشات چيبت هەچا... که پياوى پاکدين و زانا دەبیتيت.

مەزدا ئهورا، ژنان و پياوانى که لەناو ئافەريدهگاندا چاکترين ستايش بەشيوهى نايينى راستى بەجى دەهين دەناسيتەوه... ئاوا ژنان و پياوانى ستايش دهکين.

بەندى يەکەم دووپات دهکەنهوه.

ستايش بۆ سرووشى پاک، ئهورامەزدا جواميئى مەزن ستايش دهکين، ئەو کەسيکە له پاکيدا پاکترين و له مەزنایه تييدا، مەزنترين و هەروا ستايش دهکين بۆ هەموو سروودەکانى نايينى زەرەدهشت.

- هەموو کردارە چاکەکان که بەجيمان هيناون و له داها توودا بەکاربان دەبهين ستايش دهکين. مەزدا ئهورا بۆ خۆى ئاگای ليينە و ژنان و پياوانى که چاکترين ستايش و عيبادەت بۆ ئەو دهکەن بەچاکی دەناسيت و جەزای چاکەيان دەدا تهوه، ئيمهيش ئاوا ژنان و پياوانى ستايش دهکين. (*)

(*) خويئەرى بەرپۆز... بەداخهوه ئەوانه مەتنى فارسييان وەرگيراهە لەم بەشەدا زۆر سەرکەوتوو نەبوون و من بۆ خۆم ئيقرار دەکەم که منيش وەکو ئەوان تووشى هەلە بووم و لە راستيدا ئەوه خەتاي ئيمه نيبه و دياره مەتنى سەرەتايى بە دەست دوژمنانى ئيران دەستکاری کراون و ئەسلەکەى نەماوه...

کورتہی نہویستا

ورده ئه‌وئىستا له زمانى په‌هله‌ويدا (xortak arestak) به‌مه‌عنای ئه‌وئىستای بچوکه و بۆ خۆى به‌شىكى تايهت نيبه، به‌لکو هه‌لبێتره‌ويکه له سه‌رانسه‌رى به‌شه‌کانى ئه‌وئىستا که له چاخى پادشاهى شاپورى دووه‌مى ساسانيدا به‌ده‌ستى موبه‌دى موبه‌دان، ئازهرپاد ميبهر ئه‌سپه‌ندان نووسراوه تا بپه‌دينه‌کان بتوانن له نوێژ و جه‌ژن و عه‌زاو نيایش و دوعا و نزا و دا‌بونه‌رىتى مانگانه و سالانه، سوودى لى وه‌ربگرن.

ئهو نوسخه و ده‌فته‌رانه‌ى که له کورته ئه‌وئىستا به‌جيماون به‌قه‌ده‌ر يه‌ک نين و هه‌ر که‌س به‌پيى نياز و زه‌وقى خۆى به‌شىكى لابرده‌وه و يان پيى زياد کردوه، هه‌ر بۆيه له‌ناو ئهو ده‌فته‌رانه‌ى بۆمان به‌جيماون باسى وایان تپدايه که له ئه‌وئىستای مه‌زندا نين و ئه‌وه‌يش هۆى ئه‌وه‌يه که ئهو به‌شانه‌ى له ئه‌وئىستای گه‌وره که له چنگى زهمانه و هيرشکه‌ران رزگار نه‌بون، ليره‌دا به‌کورتى جينگير بوون و نووسراونه‌ته‌وه.

کورته ئه‌وئىستای فارسى که به‌هه‌ول و تیکۆشانى مه‌ردانه‌ى مامۆستای مه‌زن، پورداوود ناماده کراوه خاوه‌نى هه‌شت به‌شه و زۆريه‌ى نيایش و ستایش و دوعا به‌ناوييه‌کانى دىنى موقه‌ده‌سى زه‌رده‌شت که به‌دريژايى سال و بردى زمانى پيشينيانى ئيمه‌ بوون، ليره‌دا وه‌به‌رچاو ده‌که‌ون.

خوينه‌رى کورته ئه‌وئىستا به‌خوينده‌وه‌ى ئهو له‌گه‌ل زۆريه‌ى خاله‌کان و نيایشه‌کان و ستایشه‌کانى دىنى مه‌زدا ناشنا ده‌بيت.

له‌م کتبه‌دا ئيمه له هه‌شت به‌شى ورده ئه‌وئىستا دوو به‌شمان هه‌لبێزاردوه بۆ وه‌رگيتران به‌ناوه‌کانى (سى رۆژه‌ى مه‌زن) و (ئافه‌رينگان).

ده‌بى بزاین له ئيترانى کۆندا به‌شکردنى مانگ به‌چوار حه‌وته باو نه‌بووه و ئه‌م شپوه پاش هيرشى تازيبه‌کان بۆ سه‌ر ئيتران ره‌واج دراوه. ئيترانيه‌کان، ساليان به‌دوازده مانگ و، مانگيان به‌سى رۆژ به‌ش کردبوو و، چونکه تیکراى رۆژه‌کان ده‌چوونه سپسه‌د و شه‌ست له کۆتايى سالدا، په‌نج رۆژيان به‌ناوه‌کانى (ئه‌ندره‌گه‌) يا (به‌هيزه‌ک) يا (وه‌هيزه‌ک) يا (په‌نجه‌دزديه) يا (خه‌مه‌سى مسترقه) ده‌ناساند و ناوى په‌نج سه‌رودى گاساکانيان لى ده‌نا.

سه‌بارهت به‌به‌شى ئه‌وه‌ل، سى رۆژه ده‌بى عه‌رزتان که‌م که ئه‌مانه نيایش و ستایشه‌کانى ئاده‌ميرادى پاريزکار و پاکدين و مه‌زدايى بوون که هه‌ر رۆژ له يه‌کى له کاته‌کانى په‌نجگانه‌ى شه‌و و رۆژ وه‌کو نوێژى ئيستای ئيمه راده‌ويستان و روويان ده‌کرده ئيمشاسپه‌ندان و ئه‌و فریشته‌ى که ئهو رۆژه به‌ناوى ئهو کرابوو ده‌يان خوينده‌وه.

ئهو به‌شه‌ى تری ورده ئه‌وئىستا که هه‌لبێتره‌واه (ئافه‌رينگان) ناوى يه‌ک رسته نيایشن که سه‌ره‌تيان به (ئافه‌رين) ده‌ست پى ده‌کات و چوارشپوه‌ن:

۱- ئافه‌رينگانی ده‌همان واته ئافه‌رينى ده‌هم که سه‌ره‌تای سال و رۆژه‌کانى چواره‌م و ده‌هم و سپه‌مه‌ى هه‌ر مانگ و له کاتى فه‌وتى که‌سيکدا ده‌يانخوينده‌وه و تايه‌تى پارانه‌وه بۆ رزگارى و شادى رۆحى مردوه‌کان و کامه‌رانى زيندووه‌کان بوو.

۲- ئافه‌رينگانی گاساکان - ئه‌م دوعا له په‌نج رۆژى ناخري سالدا که وتمان به‌ناوى ئه‌نده‌رگه‌ه و يان به‌هيزه‌ک ... ده‌يانخوينده‌وه و ئه‌ميش بۆ شادى رۆحى مردوه‌کان بوو.

۳- ئافه‌رينگانی گه‌هه‌نبار که له رۆژه‌کانى په‌نجگانه‌ى هه‌ر شه‌ش گه‌هه‌نبارى سال ده‌يانخوينده‌وه و سه‌بارهت به‌شپوه‌ى جه‌ژنه‌کانى شه‌شه‌يه.

بۆ هه‌رکام له رۆژه‌کانى سى گانه‌ى مانگ ناوى يه‌کى له ئيمشاسپه‌ندانيان دانابوو و وایان ده‌زانى که ئهو فریشته، بۆ هه‌تاهه‌تايه پاسدار و نيگاهبانى ئهو رۆژه‌يه.

ناوى مانگه‌کانيش هه‌ر به‌ناوى شه‌ش ئيمشاسپه‌ند و شه‌ش بيزه‌دن که نيوى ئه‌م شه‌شه‌ى ئاخري له‌سه‌ر رۆژه‌کانيش دانراون و هه‌ر کاتى نيوى رۆژ و مانگ يه‌کيان بگرتايت، ده‌يانکرد به‌جه‌ژن و به‌پيرۆزيان ده‌زانى.

ساليش به‌دوو وه‌رز به‌ش کرابوو که شه‌ش مانگى به‌ناوى هاوينى گه‌وره و شه‌ش مانگى به‌ناوى زمستانى گه‌وره‌بوو و له يه‌کى مانگى ئابان تا کۆتايى ئه‌سفه‌ند دريژه‌ى بوو.

ئيترانيه‌کان پسيان و ابو جيهان له شه‌ش نۆبه‌دا خه‌لق کراوه و ئورمه‌زد له شه‌ش جاردا که به‌رانبه‌رى يه‌ک سال ده‌بوو، جيهانى خاکی خولقاند که له زمانى په‌هله‌ويدا به‌مه ده‌بيتن (گاسانبار) و له فارسى (گاهانبار) يان (گوه‌نبار) که له گه‌يشتنى هه‌ر کامياندا جه‌ژنيان ده‌گرت و پيشکه‌شيان ده‌برده کن موبه‌دى موبه‌دان.

ئيترانيه‌کان پسيان و ابو ئه‌هورامه‌زدا، سه‌ره‌تا ئاسمان و ئه‌مجار ئاو پاش ئه‌وه زه‌وين و له جارى چواره‌مدا گۆگيا و جارى په‌نجوم مه‌ر و مالات و بالنده و باقى حه‌يوانات و له جارى شه‌شومدا مرۆفى خولقاندوه.

۴- ئافه‌رينگانی رپيتوين که تايه‌تى فریشته‌ى نيگاهبانى هاوينى گه‌وره‌يه و رپيتونگه‌ه به‌کاتى نيوه‌رۆژ تا عه‌سر واته به‌ينى نيمه‌رۆ و عه‌سر ده‌بيتن.

له‌م چوار به‌شه‌دا خوينه‌ران ده‌توانن به‌جوانى له‌گه‌ل چلۆنايه‌تى ستایشه‌کان و نيایشه‌کانى پيشينيان ناشنا بن و له‌شپوه‌ى فکر و بېرکردنه‌وه و جيهانينى ئه‌وان باشر تيبگه‌ن.

سى رۆژه‌ى مه‌زن

۱

هورمه‌زدى شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌که‌ين، ئيمشاسپه‌ندان واته ئهو شاربارانى چاک و ده‌روون پاک و چاک کردار ستایش ده‌که‌ين.

۲

به‌همه‌ن، ئيمشاسپه‌ند ستایش ده‌که‌ين، ئاشتى سه‌رکه‌وتوو که سه‌رباشقه‌ى ئافه‌ريده‌گانه ستایش ده‌که‌ين، زانست... واته ئهو سرشته‌ى که مه‌زدا داويه‌تى ستایش ده‌که‌ين، زانست و ئامۆزگارى که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌که‌ين.

جوانترین نیمشاسپه‌ندان، واته نوردی به‌هشت ستایش ده‌کهن، (نهبیره‌مهن ئیشیه) نهُو توانای که مه‌زدا داویه‌تی ستایش ده‌کهن (سنوکا)ی چاک و وردبین و دوربینی، عه‌تاکراوی مه‌زدا ستایش ده‌کهن.

شاریوه، نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کهن، ناسنی تاواوه ستایش ده‌کهن.
نهُو، که په‌ناهدر و پالپشتی بچ نه‌وایان و هه‌ژارانه، ستایش ده‌کهن.

ستایش بچ سپه‌ندارمزی چاک، (راتا)ی چاک و دوربین و داهاتوبین که خه‌لاتی مه‌زدایه ستایش ده‌کهن.

خوردادی نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کهن (یا بیریاهوشیتی) ستایش ده‌کهن، فریشته‌کانی پاکي سال و سه‌روه‌رانی راستی و په‌وانی پاکي نهُوان ستایش ده‌کهن.

نهُومورداد، نیمشاسپه‌ند ستایش ده‌کهن، په‌وه‌کانی باش به‌خیکراو ستایش ده‌کهن، خه‌رمانه‌کانی پیر پیتو به‌ره‌کت ستایش ده‌کهن، (گنوکرینه)ی به‌هیزی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کهن.

.....

هاوه‌نگاه: میته‌ر خاوه‌نی ده‌شته‌کانی پانویه‌رین ستایش ده‌کهن (رام) له‌وه‌رگای بژوتین ستایش ده‌کهن.

(پیتونگاه): نوردی به‌هشت و نازهر، کوری نهُهورامه‌زدا ستایش ده‌کهن.

نوزیرنیگاه: سه‌روه‌ری مه‌زن و شاریاری شیدوه‌ر، نهُپه‌منه‌پاتی سوار چاک ستایش ده‌کهن، نای پاکي خه‌لات‌کراوی مه‌زدا ستایش ده‌کهن.

نهُوسیروتریگاه: فره‌وه‌ره‌کانی چاک و به‌توانا و پاکي پاکدینان ستایش ده‌کهن، ژنان و ده‌سته‌ی رۆله‌کانیان ستایش ده‌کهن.

(یا ئیریاهوشیتی) و (نهم)ی چاک دروست کراو و سه‌وز بوو و (به‌هرام)ی نهُهورا داده و (نهُوپه‌رتات)ی سه‌رکه‌وتوو ستایش ده‌کهن.

(نوشوهینگاه): (سروش)ی پاک و پیکه‌وتوو و زال و به‌ره‌کتی جیهان، واته نهُو سه‌روه‌ری پاکیه ستایش ده‌کهن.

(ره‌شن) راستترین راستان ستایش ده‌کهن، هه‌روا بیره‌شتادی خاوه‌ن به‌ره‌کت و جیهانپه‌روه‌ر ستایش ده‌کهن.

دادار (دی به‌نازهر) نهُهورامه‌زدای شکۆدار و مه‌زن ستایش ده‌کهن، نیمشاسپه‌ندان، نهُو شاریارانی چاک کردار و ده‌روون خاوتینه ستایش ده‌کهن.

نازهر کوری نهُهورامه‌زدا ستایش ده‌کهن (فه‌ر)ی خه‌لاتی مه‌زدا ستایش ده‌کهن، فه‌ری ئیرانی که مه‌زدا خه‌لاتی کردوه ستایش ده‌کهن، فه‌ری که‌یانی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کهن، نازهر، کوری نهُهورامه‌زدا ستایش ده‌کهن.

کاک خوسره‌و و ده‌ریاچه‌ی خوسره‌و ستایش ده‌کهن چیبای (نهنه‌وه‌نت) ستایش ده‌کهن، ده‌ریاچه‌ی چیچه‌ست، که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین ستایش ده‌کهن، فه‌ری به‌هیزی که‌یانی ستایش ده‌کهن، نازهر کوری نهُهورامه‌زدا ستایش ده‌کهن.

نهُی نازهری پاکي جه‌نگاوه‌ران، نهُی ئیزه‌دی خاوه‌ن فه‌ر، نهُی ئیزه‌دی کارساز و ده‌رمانبه‌خش، ئیمه ستایشی تو ده‌کهن.

نازهر، کوری نهُهورامه‌زدا ستایش ده‌کهن، ستایش بچ هه‌موو ناگره‌کان، ئیزه‌دی نه‌ریوسه‌نگ ستایش ده‌کهن.

نابان، نهُو چاکه و به‌سووده‌ی که مه‌زدا عه‌تای کردوه ستایش ده‌کهن دویتتی رووسور ناناھیتای پاک ستایش ده‌کهن، ستایش و سوپاس بچ هه‌موو نهُو ناوانی که مه‌زدا خه‌لاتی کردووین و هه‌روا بچ نهُو گزۆگیبای که پیتی به‌خشبوین.

ستایش و سوپاس بچ خۆزه‌تاوی هه‌تاهه‌تایی و خاوه‌ن شکۆ و چاکسوار و خاوه‌نی نهُسپی تیژره‌و.

سوپاس و ستایش بچ (مانگ) که نوتفه‌ی گای نیری لای خۆی راگرتوه فره‌وه‌هری په‌وانی گای تاخانه ستایش ده‌کهن، ستایش بچ فره‌وه‌ره‌کانی گای جۆراوجۆر و په‌وانی نهُوان.

ستایش ده‌کهن بچ نهُه‌ستیره‌ی شکۆدار و مه‌زنی (تیر)، (سه‌ته‌وه‌یس)ی به‌توانا که (مه‌زدا) هیزی سه‌رخستنی ناوه‌کانی پیتداوه ستایش ده‌کهن و هه‌روا ستایش ده‌کهن و ریز ده‌گرین له هه‌موو نهُو نهُه‌ستیرانه‌ی که نوتفه‌ی ناوه‌کانیان له نامیزی خۆیان گرتوه، ریز و پیتزانین بچ هه‌موو نهُه‌ستیره‌کانی هه‌لگری تو‌ی زه‌وبین و هه‌موو نهُو نهُه‌ستیرانه‌ی که نوتفه و تو‌ی گیاکانیان هه‌لگرتوه.

ریز و ستایش بچ (وه‌ن‌ند) نهُه‌ستیره‌ی هه‌ل‌بیراوی مه‌زدا و هه‌روا ستایش ده‌کهن بچ (حه‌وت ره‌نگ)

یا حهوته وانانی باشکۆ و ده زمانه بخش له بهر ئه وهی له بهرانبهر جادووگه ران و په ربیبه کاندایا راویستاره.

۱۴

پێژ و سوپاس بۆ (گوش) ی چاک و چاککردار و بۆ (دهرواسپی) به هیتز و توانا که مهزدا خولقاندوو به تی.

۱۵

پێژ و ستایش بۆ (دادار) ی (دی به میهر) ی (ئه هورامه زدا) ی خاوهن شکۆ و بۆ هه موو ئیمشاسپه ندانی ئه و شاریارانه ی که خاوهنی نیهاد و دهروونی پاک و چاکن.

۱۶

میهر، خاوهنی ده شته کانی پان و به رین، ئه و فریشته ی ناوداری هه زار گوێچکه و ده هه زار چاو ستایش ده که یه له گه ل (پام) به خشینه ری له وه رگا چاکه کان.

۱۷

ستایش و پێژ بۆ (سرووش) ئه و فریشته خۆش ئه ندام و قه د و بالا جوانه که فره وانکه ری جیهانه و سهروه ری پاکیبه .

۱۸

(رهشن) که راستترین دهستکاری مهزدا به هورئ له گه ل (ئه رشتاد) ی به ره که تده ری جیهان ستایش ده که یه .

۱۹

(فهروه رین) ی پاک و به توانای پاکدینان ستایش ده که یه .

۲۰

(به هرام) که ئه هورای پێ داوین ستایش ده که یه ، (ئه م) که به چاکێ دروست کراوه و به چاکێ سهوز بووه ستایش ده که یه و هه روا (ئوپرات) ی سه رکه وتوو ستایش ده که یه .

۲۱

(پام) که خاوهن و به خشه نده ی له وه رگای بژوینه ستایش ده که یه ، (ئه ندروا) ی پاک و چالاک، که دیده وانی باقی ئافه ریده گانه ستایش ده که یه .

ئه ی (ئه ندروا) ... هه رچی که له عه قلی مینه و ی پاک که تو هه ته ستایش ده که یه . (با) ی سه رله به بان و (با) ی ئیواران ستایش ده که یه ، دلیری و پیاوه تی ستایش ده که یه .

۲۲

(با) ی پاک و به سوود ستایش ده که یه ، (با) ی چوار جیههت که له هه ر چوارلای هه ستیبه وه شنه ی دی ستایش ده که یه و دلیری و پیاوه تی (مهردانه) ستایش ده که یه .

۲۳

(دادار) ی (دیبه دین) ئه هورامه زدا ی خاوهن شکۆ و ئیمشاسپه ندانی قه شه نگ، ئه و شاریارانی پاک نیهاده ستایش ده که یه .

۲۴

ستایش ده که یه دینی پاکی مهزدا په رستی (چیستی) (۱) راستترین خه لاته کانی مهزدا ستایش ده که یه .

۲۵

(ئه رد) ی چاک ئه و (شیدوه ر) ی مه زن و شکۆداره که خاوهنی هیتز و قه د و بالای جوانه و دلۆقان و دلاوا به ستایش ده که یه ، (پارندی) خاوهنی گه رده و نه ی سووک و په وان ستایش ده که یه ، (فه ری) ئیرانی و خه لاتنی مهزدا ستایش ده که یه ، فه ری که یانی و فه ری به هیتزئ که مهزدا پێیداوین ستایش ده که یه و هه روا ستایش بۆ فه ری ئه هورایی زه رده شت.

۲۶

(ئیشتاد) ی به پیت و به ره که تی جیهان و چپای (ئوشیده رین) که مهزدا به جیهانی داوه ستایش ده که یه .

۲۷

ئاسمانی دره وشاوه و (به هه شت) جایه گای پاکان و راستان که پره له شادی ستایش ده که یه .

۲۸

(زامیاد) ئه و فریشته ی چاک و به به ره که ته ستایش ده که یه . دروود بۆ هه موو ئه م جینگا و هه وارگه ه و بژوینه و ئه و چپای (ئوشیده رینه) ی مهزدا داده که مه لبه ندی ئاسایش و هیتمینایه تیبه ستایش ده که یه ، فه ری که یانی به هیتز و به سوود و ئه و فه رده ی تاییه تی مهزدا به و به ده ست ئاده میزاد ناکه ویت ستایش ده که یه .

۲۹

(میهرئه سپه ند) ی هه ره خاوهن شکۆ و هه ره مه زن ستایش ده که یه ، دروود بۆ ئه و ئایینه ی که دژ به دیوه کانه ... دروود بۆ ئایینی پاکی زه رده شتی، یادگاری کۆنه ی پێشینیان، ئه و پروا و ئیمان به (میهرئه سپه ند) هه مانه ستایش ده که یه . دروود بۆ هۆشی پێزانینی دینی مهزدا په رستی و ئه و زانیانه ی له سه ر (میهرئه سپه ند) هه مانه . زانستی سروشتی که خه لاتنی مهزدا به ستایش ده که یه ، زانست و ئامۆژگاری که مهزدا خه لاتنی کردوین ستایش ده که یه .

(۱) cisti یا cista به مه عنای فرشته ی پارێزه ری زانست و زانینه و (چیستا) واته زانست یا دانش. چیستا وشه یه کی په سهنی کوردی کۆنه به مه عنای چیهه ؟ که له بهرانبه ریدا زانست دپته ئارا. (ع.ف)

نئیران- فروغی بین پایان و فریشتی پاسداری تیشکی هه تاهه تایی ئه هورامه زدا ستایش ده کهین. دروود بۆ (گه زه مان) ای پرووناک و پوچن، ستایش ده کهین. (هه مه سه ته گانی) جاویدانی و پردی (چینوت) ستایش ده کهین، سه ره ری مه زن، شاریاری شیدوه (ئه په م نه پات) خاوه نی ئه سپی به هیز و به غار ستایش ده کهین.

ئاوی پاکی خه لاتی مه زدا ستایش ده کهین (هه وم) ای زپین و بهرز (هه وم) ای فره وانکه ری جیهان، (هه وم) ای دوورۆ خه ره وه ی مه رگ ستایش ده کهین.

(دهمان) ئافه رینی چاک و پاک ستایش ده کهین، دروود بۆ (هه وم) ای لابه ری مه رگ و (دهمان ئافه رین) و (دامویش ئه وپه من) ئیزه دی به هیز و دلاوه ر ستایش ده کهین، دروود بۆ هه موو ئیزه دانی پاکی مینه وی و هه موو ئیزه ده گانی پاک و راستی جیهان.

(ئافه رینگانی ده مان)

۱

زه ده شتی مه زن له پرووی پاکیه وه و به راستی هه لئیراوه و په یامبه ری راسته قینه ی ئه هورامه زدا یه و ئه وه که له خه زینه ی کرداره گانی خۆیدا، کرده وه گانی مرۆقی کۆ کردوه ته وه و نیگه ابانی ئه وانه یه تا پوژی په سلان که دیانباته خه مته تی مه زدا و داوه رییان له سه ر ده کهن.

شاریاری مه زدا بۆ ئه و که سه یه که پاسدار و نیگه اهداری هه ژاران و بی نه وایانه .

راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری چاک و داها تووی باشه و ژبانی خۆش و سه ره ره زانه بۆ ئه و که سه یه که کرده وه گانی راست و دروست بن و خوازیاری چاکترین راستی بیته .

ئه ز، دووپاتی ده که مه وه که مه زدا په رست، زه ده شتی، دوژمنی دپوه کان و په پره وی ئایینی ئه هوراییم .

ئافه رین و دروود بۆ خۆشنوودی (دهم ئافه ریتی) و (دامویش ئه وپه من) که شیاوی سه لام و ستایش و سوپاسن. با ئافه رینیان بکه یین و شادبن.

ئه ی مویه دی (راست په ی) (۱) بخوینه: یه تا ئه هه وه ئیپریۆ: که (زاوت) (۲) به من ده بیژیتیت: (ئه سارتوش ئه شات چیت هه چا) و ئه وه گوته ری پیاوی پاکدینه .

(۱-۲) (راس په ی) و (زاوت) واته راست په ی و زابت ناوی دوو مویه دن له ئاورگا و ئه رکی خۆتندنه وه ی سرووده پیروژه گانی دینه و نیایش ده کهن.

بپارینه وه که خۆشنوودی و چاکه و به ره کهت و پیاوه تی پاکدینان بگه ریته وه بۆ ماله کان. بپارینه وه که راستی و توانایی و قازانج و فه ر و خۆشی هاو پوژ له گه ل پێشه وایی به رزی دینی ئه هورادا (زه ده شت) پروویکه نه وه شوین و ولاتی ئیمه .

۳

نه کات هه یچ کاتی ده ست له ره وه و گاگه ل به رده ن، نه کات هه رگیز راستی به رده ن، نه کات هه رگیز پیاوه تی و که رامه تی مرۆقابه تی به رده ن، نه کات هه یچ کاتی ئه هورا له یاد بکه ن ده بی پتوه ندی ئیمه و ئه هورا پوژ به پوژ قایمه تر بیته .

۴

ده ی با بپارینه وه (فره وه ره) گانی پاکی چاکانی خودا هاو پوژ له گه ل درمانی (ئه شی) که به پانای زه وین و درێژایی پرووباره کان و به رزی خۆره تاون، روو بکه نه ئه م مالباته تا پوژگاری باشن له مالدا به دی بیته و به فه ر و شکۆی ماله کان زیاد بکه ن و ببنه به ره له ئستی نه یاران.

۵

بپارینه وه که له م ماله دا فره مانبه ردارای به سه ر ئافه رمانی و ئاشتی به سه ر ناسازگاری، جوامیتری به سه ر په ستی و خۆراگرتن به سه ر غرور و خۆ به زل زانین، گوته ری راست به سه ر گوته ری ناراست و، راستی به سه ر درۆدا زال بن.

۶

وامان لی بین که ئیمشاسپه ندان بتوانن تا پوژی په سلان لیته دا فره مانبه ردارای و پاکدینی و ستایشه کان و پارانه وه و دوعا و نزاکان وه کو پێشه که شه چاکه گانی ئیمه وه ر بگرن.

۷

نه کات ئه م ماله له خۆشی فه ر و خۆشی هه ستی و خۆشی لپه اتوو و شیاو و هه قالایه تی هه میشه ی (ئه شی) که ری دار و پتوینی پاکیه، خالی و بۆش بیته .

له یادمان بیته که راستی باشتترین پاشه کهوت و هۆی پوژگاری باشه و پوژگار و رابواردنی چاک و دلخواز بۆ که سیکه دروست کردار بیته و خوازیاری راستی و پاکی.

۸

(راسپی) ... بخوینه ... ئه هورامه زدا خاوه ن شکۆ و خاوه ن ده سه لانه (زاوت و راسپی) بخوین... زه ده شت ده لیت... من بۆ شاریاری پادشاه خوازیاری هیزی فره وان و سه رکه وتنی زیاترم، ئه ز دوعا ده که م که شاریاری خاوه ن داد، بگاته مه قامی بهرز و ته مه نی درپۆ و بیته خاوه نی عه قل و زانست و هۆش و پایه داری راستی... ئاوايه ئاواته گانی من بۆ شاریاریکی دادوه ر.

ئەز خوازىبارى ھىزى فرەوانى ئەھورا دادەم تا بتوانى شارىبارى دادوەر بەرانبەرى دوژمنەكەى سەر بخت. من و پەيرەوانى من چاودىرىن و چاودىرىن تا ھەر كاتى دوژمنان بىيانەھويت بىنە شەرى ولات و شارىبار، ھىرش بگەينە سەريان و بەيەك زەخم لە مەيدان دەريان بگەين.

۱۰

ئاواتى من ئەوھە لەكاتى شەرى و پەيكار دژ بەناحەزان و نگرىسان و رقەبەران، بەسەرياندا زال بىم و سەر بگەوم.

۱۱

ئەز خوازىبارم لە بىرى چاك و گوتارى چاك و كەردەھى چاكدا كامرەوا بىم و دوژمنان و دىوسىرەتان نابوود بگەم تا خۆم و ئومەتم لە ئاسايشدا بىن و رۆح و رەوانمان بحەسىتەوھ.

۱۲

ئەز ئاواتم ئەوھە پىوانى تىكۆشەر و پاك بەسەر مرۆقى بەدكردار و بەدھەردا زال بىن و بۆ خۆم تا درەنگانى بژىم و ژيانم بەكامرەوايى تىپەربىت.

ئەز خوازىبارى رووناكى شادى ھىنەر و بەھەشتى شادى بۆ مرۆقى پاك و راست كردارم. لە يەزدان دەپارتمەوھ و ابى و ئاواتم بىتەدى.

ئەز كوړنوش دەبەمە بەر خاوەنى بىر و گوتار و كردارى چاك چ لىرە بى و چ لە ھەر قوژنىكى ئەم جىھانەدا بژىت، لەلای من خاوەنى رىز و حورمەتە و لە ژمارەى مەزەكانى جىھاندايە و بۆ من مەزن و خاوەن رىزە ھەرەكو خۆم چۆن بۆ دلپىرى و چاكى تىدەكۆشم.

۱۳

زەردەشتى مەزن پەيامبەرى چاكىبە و بەراستى ھەلبىتراوى يەزدانە و ئەوھ سەرورەى مېنەوى ئەم دىنيايە كە لە خەزىنەى كردارى خۆيدا نىگاھدارى و نىگاھبانى دەكات لە كردارى چاكى ئۆمەتى خۆى ھەتا رۆژى پەسلان دەگات و دەپانخاتە بەرچاوى مەزدا و داوهربىان لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆ و كامرەوايى مەزدايى بۆ كەسىكە لەم جىھانەدا پاسدار و لايانگر و راگرى بىن نەوايان و ھەژاران بىت.

لە بۆ (دەھم ئافرىتى) پاك و (داموئىش ئەوپمەن)ى خاوەن ھىز ستايش و نىيايش و داواى ھىزى زىاتريان بۆ دەكەم...

راستى، چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى خۆشە، رۆژگارى چاك و رابواردنى دلخواز و كامەرانى بۆ كەسىكە خاوەنى بىرى پاك و دروستكردار و خوازىبارى راستى بىت، من بۆ ئەو كەسانە دەپارتمەوھ... با ھەمووان و ابىن، بەو شىوھى دەمەوئىت.

ئافەرىنگانى گاساگان

۱

زەردەشتى مەزن بەراستى ھەلبىتراو و پەيامبەرى مەزدايە، ئەوھ سەرورەى مېنەوى كە لە خەزىنەى كردارەكانى خۆيدا لە كەردەھى چاكى ئۆمەتى خۆى نىگاھدارى و پارىزەرى دەكات تا رۆژى پەسلان كە ئەوانە دەخاتە بەر دەستى (مەزدا) و داوھرى لەسەر دەكەن.

شارىبارى و شكۆى (ئەھورا)يى بۆ كەسىكە پاسدار و نىگاھبانى ھەژارانە، راستى چاكترىن پاشەكەوت و ھەويى رۆژگارى باش و چاكە.

رۆژگارى باش بۆ كەسىكە دروستكردار و خوازىبارى باشتىن راستى بىت.

من دووپاتى دەكەمەوھ كە مەزداپەرست و زەردەشتى و دوژمنى دىوان و پەيرەوى ئايىنى ئەھورا بىم.

ستايش و نىيايش و پەزنامەندى و ئافەرىن بۆ (ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر و بۆ ئىمشاسپەندان و بۆ گاتاكانى پاك، سەرورەى شارىاران و پاكان (ئەھونەدگاسا)، (ئوشتودگاسا)، (سپەنتمەدگاسا)، (وھوخشترگاسا) و (وھىستوئىشت گاسا).

۲

بەپەزنامەندى و خۆشى (فرەھەرەكانى) بەھىز و ھەرە سەرکەوتوى پاكدينان و فرەھەرەكانى يەكەمىن ئامۆزگارانى سەرەتايى ئايىنى نىياگان، ستايش و نىيايش و خۆشى و ئافەرىن بۆ ئەوان دەخوتىن.

راسپەى (يەتائەھوھەئىبىرىو...) كە زاوت بەمن دەبىتت زاوت (ئەسارتوش ئەشات چىت ھەچا) كە مرۆقى پاكدين و زانا دەبىتت.

۳

(ئەھورامەزدا)ى خاوەن شكۆ و خاوەن فەر ستايش دەكەين، (ئىمشاسپەندان) ئەو شارىبارانى چاك و چاكخوئە ستايش دەكەين، گاتاكانى پاك، سەرورەى شارىاران و پاكان ستايش دەكەين.

– ئەھونەوھ و گاسا... سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– ئوشتودگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– سپەندەمەدگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– وھوخشترگاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين

– وھىستوئىشت گاسا، سەرورەى پاكى ستايش دەكەين.

فره‌وه‌ره‌کانی چاکی به‌توانای پاکان که له کاتی (هممه‌سه‌پتمدهم) له نارامگاکانی خویان دینه‌دهر و ده‌شوی په‌یتا‌په‌یتا بۆ زانین لیره ده‌مینه‌وه، ستایش ده‌کەین.

چ کەس ستایش بۆ ئیمه ده‌کات؟ چ کەس سروودمان بۆ ده‌هۆنیه‌وه و شادمان ده‌کات؟ چ کەس به‌ده‌سته‌کانی دلارا و به‌خشه‌ندهی، شیر و جلوهرگ و پیداوایستی ژبان په‌زیراییمان لی ده‌کات؟

به‌و پیشکه‌شانه‌ی که له بۆ ئەوان راستی ده‌هینیت، له ناوی کام یه‌ک له ئیمه ستایش و یاد ده‌کرت؟ په‌وانی کام یه‌ک له ئیمه ده‌که‌ویته به‌ر ستایش؟

ئەو پیشکه‌شانه به‌کامان ده‌بخشن تاکو خۆرشی جاویدان و هه‌تاهه‌تایی بکاته قسمة‌تی خۆی؟ مرۆفّی که ستایشی فره‌وه‌ره‌کانی توانای پاک بکات و به‌هاوردن و داینی ئەو خه‌لاتیانه، واته شیر و

جلوهرگ بۆ ئەوان، ده‌گاته راستی و هه‌رکات ئەوانه له مالتی ئەو مرۆفّه به‌خۆشی بگه‌رینه‌وه، ئیتر له بۆی ده‌پارینه‌وه و له ئەه‌ورا ده‌خوازن خاوه‌نی ئەو ماله به‌هه‌مه‌ند بیت له په‌ودی چاک و چاره‌وی و

هه‌یستری به‌توانا و چالاک و گه‌ردوونه‌ی په‌وان و قایم و مندالی زانا و بیژهر.

بزانی که راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هه‌وینی رۆژگارانی خۆشه و رۆژگاری خۆشیش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازباری راستی بیت.

راسته‌ی: ئەه‌ورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و خاوه‌ن فه‌ره (زاوت و راستیه‌ی) ئەز بۆ شارباری پادشاه خوازباری هه‌یزی زیاتر و سه‌رکه‌وتنی زیاترم.

(به‌ندی ۸ تا ۱۲ ئافه‌رینگانی ده‌مان له‌م به‌شه‌دا ده‌خوینه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن، پیغه‌مبه‌ر و نیراوی راسته‌قیینه و هه‌لبه‌زیراوی ئەه‌ورامه‌زدا، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وی چاکی مرۆفّ نیگا‌هداری و پاسداری ده‌کات هه‌تا رۆژی

په‌سلان دیت و ده‌بانخاته به‌رچاوی مه‌زدا و داوه‌رییان له‌سه‌ر ده‌کەن.

شارباری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه پارێزه‌ر و نیگا‌هدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

ده‌پارته‌وه هه‌روا بی که ئاواتی منه، که‌سه‌ی که ئاوه‌کانی ئەه‌ورایی به‌چاکترین ئاوی (زور) و به‌جوانترین (زور) و به‌و (زور)ه‌ی که پارێزکاری بالا و تۆبه‌تی، ستایش بکات، ده‌بیته خاوه‌نی فه‌ر و

شکۆ و له‌ش ساخی و سه‌رکه‌وتن و سامان و دارایی فره‌وان که هه‌وینی ئاسایشن ده‌بیته قسمة‌تی ئەو، هه‌روا رۆله‌کانی پیکه‌وتوو و دلیر و ته‌مه‌نی درێژ و پرپیست و به‌ره‌که‌ت و پاشانیش به‌هه‌شتی پاکان و

پووناکی داایمی و شادیه‌یتنه‌ر بۆ ئەوه... راستی چاکترین پاشه‌که‌وتی مرۆفّ و هۆی وه‌ده‌ست خستنی ژبانیکێ چاکه، رۆژگاری خۆش بۆ ئەو که‌سه‌یه خوازباری چاکترین راستیه‌یه، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده هه‌زار ده‌رمان بگات، ئەی مه‌زدا... بگه‌ هاوارم و یارمه‌تیم بده ده‌ی با له‌ گۆناه دوور بکه‌ومه‌وه.

راستی باشترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار و خوازباری راستی بیت.

(ئافه‌رینگانی گه‌هه‌نبار)

زه‌رده‌شتی مه‌زن هه‌لبه‌زیراوی مه‌زدا و له رووی راستیه‌یه‌وه هه‌لبه‌زیراوه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی و ئەمینی مه‌زدا که له خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا له کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆفّ نیگا‌هداری ده‌کات هه‌تا

رۆژی په‌سلان دیت و ئەوانه ده‌باته خه‌مه‌تی مه‌زدا.

شارباری و شکۆی خه‌لاتی مه‌زدا بۆ که‌سیکه نیگا‌هدار و پاسدار و چاوه‌دیری هه‌ژاران و بی نه‌وابان بیت.

راستی چاکترین پاشه‌که‌وت و هۆی رۆژگاری خۆشه، رابواردن و رۆژگاری خۆش بۆ که‌سیکه دروستکردار بی و خوازباری راستی بیت.

ئەز دووپاتی ده‌که‌مه‌وه که مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی و دوزمنی دێوه‌کان و په‌په‌وی ئایینی ئەه‌وراییم.

له (هاوه‌نگا)دا ستایش و نیایش و په‌زامه‌ندی و ئافه‌رین ده‌نیرم بۆ سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ و سال و جه‌ژنه‌کانی سال، بۆ خۆشحالی سه‌روه‌ری مه‌زنی پاکی و بۆ شادی و خۆشکامی سه‌روه‌رانی رۆژ و مانگ

و سال و جه‌ژنه‌کانی سال که له نیوان هه‌موو سه‌روه‌رانی پاکیدا مه‌زنتترین سه‌روه‌رانی.

۲

... ستایش په‌و و راستیه‌ی و زاوته.

۳

ئەي مه‌زدا په‌رستان: په‌وايه که بۆ (په‌د) و له بۆ (میدبوزرم) ئەگه‌ر بتوانن به‌ناوی (مه‌به‌زد) په‌کسه‌ر به‌رخن که تازه له شیر کراییت پیشکه‌ش بکه‌ن... ئەگه‌ر که‌سه‌ی ئەوه نه‌توانیت...

۴

وا باشه به‌ئهنده‌ی به‌سه‌ندی (ه‌ورا) بدات و پیشکه‌شی بکات به‌و فه‌رمانگوزارانه که چاکتر له فه‌رموده‌کانی (مه‌زدا) ئاگادارن و له راستیدا راستترین و له شارباریدا باشترین شاربار و له راستیدا،

تاقی کراونه‌ته‌وه و دل‌سۆز و خه‌مخۆری هه‌ژاران و بی نه‌وابانن و به‌هاواری لێقه‌وماوان ده‌گه‌ن، بیانده‌نی با بیخۆنه‌وه... ئەگه‌ر نه‌توانن.

۵

باری گه‌وره له داری وشک هه‌لگرن و بیسه‌ن بۆ مالتی (په‌د) ئەگه‌ر ئەوه‌دیش ناتوانن باری بچووکت‌تر به‌قه‌ده‌ر کۆلی ئاده‌میزاد، یان هه‌ر نه‌بێ باوه‌شی چل و چیتوی وشک بیه‌نه مالتی په‌د و پیشکه‌شی بکه‌ن،

٦

له سه رتانه ئيمان بيئن كه شاربيري و شكوي هه تاهه تايي هه شياوي نه هورامه زدايه كه چاكتر و باشتتر له هه كهس شاربيري دهكات. به راستي شاربيري بو كه سي رهوا بزائين كه چاكتره له گشت كهس، نه ويش هه شياوي نه هورامه زدايه و ياري نوردى به ههشت و، نه مه يه نهو خه لاتهي كه ده بيته هوئي ره زامه ندى (رده).

٧

له سه ره تاي سال هه تا (ميديو زهرم) له مانگي (نوردى به ههشت) و له روي (دهي) چل و پهنج روزه، نهو كه سهي كه له رووي راستي به وه بو رهواني خوئي له م جيهانه دا هه زار سه ره مه ريان به رخ خه لاتي پياواني پاكدين بكات له وانهي كه (نوگري نوردى به ههشتن) له دنياي جاويداندا پاداشي گه وري نه ده نئي.

ئهي سپيته مان زه ردهشت

نهو (ردهي) كه (مه يه زدي) داوه له بهرانه ر بيديني تكد ا كه يه كه م (مه يه زدي) (ميديو زهرم) ي نه داوه له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي به نده گي نازانريت.

٨

له (ميديو زهرم) تا (ميديو شه م) له مانگي تيردا و له روي (دهي) دا شه ست روزه... نهو كه سهي له م كاته دا بو شادي روي خوئي له م جيهانه دا هه زار سه مانگا به گو تيره كه وه بدات به پياواني پاكدين، واته له وانهي نوگري نوردى به ههشتن له دنياي جاويداندا پاداشي هه ره مه زني ده ده نئي.

ئهي سپيته مان زه ردهشت

نهو (ردهي) كه (مه يه زدي) داوه له بهرانه ر نهو پاكدينه ي كه دووه مين (مه يه زدي) (ميديو شه مي) نه داوه له نيوان مه زدا په رستاندا به پي مان شيكين ده ناسن.

٩

له (ميديو شه م) تاكو (په تيه شه هيم) له مانگي شاربيره دا و روي نه نيران هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سهي له م كاته يدا بو شادي رهواني خوئي له رووي يقين و ئيمان و راستي به وه يهك هه زار سه مائيني جواندار به خشيت به پياواني پاكدين و له وانهي كه نوگري (نوردى به ههشتن) نهو له دنياي بي پرا نه وه دا پاداشي مه زن و هه رده گريت.

ئهي سپيته مان زه ردهشت

ردهي كه (مه يه زدي) داوه ئيتتر ناخو يني ته وه نهو چاكدينه ي كه سي هه مين (مه يه زدي) (په تيه شه هيم) ي نه داوي و له ناو مه زدا په رستاندا به شياوي (وه ر) ي (١) گه رمي نازانريت.

(١) وەر var: تاقیکردنەوهی گوناھکار و بێ تاوان بوو و بەدوو چەشنی سارد و گەرم ئیجرايان کردوو و (وهر) ی گەرم بەئاسنی سوورکراوه تاقی کراوه تەوه.

١٠

له (په تيه شه هيم) تا (نه ياسه ريم) له مانگي ميته ردا و له روي نه نيران سي روزه، نهو كه سهي هه بييت و بتوانن به يقيني دل و له رووي راستي به وه بو شادي روي خوئي يهك هه زار نه فەر وشتری ميو له گه ل كوچه كه كيدا بدات به پياواني پاكدين، له وانهي نه ويندار و نوگري نوردى به ههشتن له دنياي هه تاهه تاييدا به پاداشي گه وره دهكات.

ئهي سپيته مان زه ردهشت

ردهي كه (مه يه زدي) داوه ئيتتر نهو پاكدينه به شياوي كامه راني نازانن كه چواره مين (مه يه زدي) (نه ياسه ريم) نه داويت و به نابوودي چوارپاكانی مالي خوئي مه حكومي دهكات.

١١

له نه ياسه ريم تا (ميدياريم) له مانگي ده ي دا و له روي (به هرام) هه شتا روزه، نهو كه سهي به يقيني دل و بيير و پروا و له رووي راستي و سه دا قه ته وه، هه زار سه ره له ره ودي خوئي خه لات بكات به پياواني پاكدين، له وانهي نوگر و نه وينداري (نوردى به ههشتن)، له دنياي بي پرا نه وه دا خه لاتي گه وره و هه رده گرن.

ئهي سپيته مان زه ردهشت

ردهي كه (مه يه زدي) داوه، نهو بيدينه ي كه (مه يه زدي) (ميدياريم) ي په نجه مين جاري نه داوه به شياوي كامه راني نازانيت و مه حكومي دهكات به نابوودي هه مو به هره و سامانه كانی.

١٢

له (ميدياريم) تا (هه مسپتمده م) له روي (وه هيشتو ئيشت گات) هه فتا و پهنج روزه، نهو كه سهي به راستي و له رووي پروا و باوهر ي پاكه وه بو شادي رهواني خوئي له م دنيا دا هه رچي ته ر و وشكي كه هه يه تي و جوان و به كه لكه به خشيت به پياواني پاكدين، له وانهي وا نوگر و نه وينداري نوردى به هه شتن له دنياي بي پسانه وه دا پاداشي مه زني پي ده گات.

ئهي سپيته مان زه ردهشت

ردهي كه (مه يه زدي) داوه، نهو بيدينه ي كه شه شه مين (مه يه زدي) (هه مه سپتمده م) ي نه داوه، به ري له ديني نه هورايي ده ژمي ريت.

١٣

بي نه ودي تاواني كرديت، ره وايه به سه ري دا بخروشن و بو ئي تين و بي هيچ تاوانيكي تر، ده ري بكن و (نارشنی) (١) بو نهو ره وايه، ردهي بي هدين واده كات و هه روا بي هدين بو رده.

(١) narsni: تاوانیکه سزاواری مهرگ واته بێ لیبوردن، سزای مهرگه.

راستی چاکترین پاشه‌کوت و هۆی رۆژگار و رابوردنی چاکه و، ئەوه‌بیش سزاواری ئەو کەسه‌یه کە خۆی راسته و خوازیاری چاکترین راستیه.

۱۴-۱۸

راسپه‌ی: ئەهورامه‌زدا خاوه‌ن شکۆ و مه‌زن و خاوه‌نی فه‌ره (زهوت و راسپه‌ی): من بۆ شاریارای پادشاه خوازیاری هه‌بزی فره‌وانتر و سه‌رکه‌وتن و زالبوونی زیادترم.
(به‌ندی هه‌شتوم تا دوازه‌هه‌می «ئافه‌رینگانی ده‌همان» دوویات ده‌کریته‌وه).

۱۹

زه‌رده‌شتی مه‌زن به‌راستی هه‌لبه‌زێراوی ئەهورایه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە له‌ خه‌زینه‌ی کرداره‌کانی خۆیدا نیگاهداری ده‌کات له‌ کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف و پاسداری ده‌کات له‌وانه تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانخاته به‌رده‌ستی مه‌زدا. شاریارای و شکۆی مه‌زدا و کامه‌رانی خه‌لاتی ئەو بۆ کەسه‌ی سزاواره کە پارێزه‌ر و نیگاهبان و چاودێری هه‌زاران و بی‌نواپان بیه‌ت.

راستی چاکترین پاشه‌کوته بۆ تاینده و هه‌وینی رۆژگارانێ خۆشی داهاتوه و ئەوه‌بیش سزاواری کەسه‌یکه کرده‌وه‌کانی راست بن و خوازیار و لایانگری باشتترین راستیه.

ده‌پارێمه‌وه و ده‌خوازم وا بیه‌ت... به‌و چه‌شنه‌ی ئاواتی منه، مرۆقه‌کان راست بن و به‌راستی و به‌شادی بژین.

(به‌ندی ۱۲ له ئافه‌رینگانی ده‌همان لێرده‌دا ده‌خویننه‌وه)

زه‌رده‌شتی مه‌زن په‌یامبه‌ری راسته‌قینه و هه‌لبه‌زێراوی مه‌زدا، هه‌زار ده‌رمان بگات... ده‌هه‌زار ده‌رمانمان بۆ بگات... ئەه‌ی مه‌زدا... بگه‌ره یاری من و یارمه‌تیم بده و له تاوان و خه‌تا لام بده.

(ئافه‌رینگانی رپیتوین)

۱

زه‌رده‌شتی مه‌زن له‌ رووی راستیه‌وه هه‌لبه‌زێراوه، ئەوه سه‌روه‌ری مینه‌وی کە کرده‌وه چاکه‌کانی مرۆف ده‌خاته خه‌زینه‌ی کرداره چاکه‌کانی خۆی تا رۆژی په‌سلان ده‌گات و ده‌یانباته کن مه‌زدا، شاریارای و شادی و شکۆی خه‌لاتی ئەهورا سزاواری ئەو کەسه‌یه کە پاسدار و نیگادار و چاودێری هه‌زاران و بی‌نواپان بیه‌ت.

راستی چاکترین پاشه‌کوت بۆ رۆژانی داهاتوه و رابواردنی و رۆژگاری خۆش بۆ ئەوانه‌یه خوازیاری

راستی بن و له رووی راستیه‌وه بژین و له تاوان و خه‌تا خۆ لا بدهن.

ئەه‌مه‌مدیسان ده‌بیه‌ژم کە مه‌زدا په‌رست، زه‌رده‌شتی دوژمنی دێوه‌کان و په‌یره‌وی ئایینی پاکێ ئەهوراییم.

ستایش و نیایش و خۆشحالی و ئافه‌رین بۆ (رپیتوین)ی (۱) پاک و سه‌روه‌ری پاکێ.
ستایش و نیایش و خۆشبوودی و ئافه‌رین به‌ (فه‌راده‌ت خه‌شو) (۲) و (زه‌نتوم)ی (۳) پاک و سه‌روه‌ری پاکێ.

۲

بۆ په‌زاهه‌ندی (ئهورامه‌زدا)ی خاوه‌ن فه‌ر و خاوه‌ن شکۆ و (ئیمشاسپه‌ندان) و ئوردی به‌هه‌شت و ئازهر، واته رۆله‌ی ئەهورا و بۆ په‌زاهه‌ندی هه‌موو مه‌لاییکه و فریشته‌کانی پاکێ مینه‌وی و جیهانی و (فه‌روه‌هه‌ره)کانی هه‌ره به‌توانا و زالی پاکدینان، فه‌روه‌هه‌ره‌کانی سه‌ره‌تایی نامۆژگارانێ ئایینی و فه‌روه‌هه‌ره‌کانی ستایش و نیایش و خۆشبوودی و ئافه‌رین خوینان، بخوینن.

راسپه‌ی (یه‌تا ئەهوه ئیریو) کە زاوت به‌من ده‌بیه‌تیت. زاوت: (ئه‌سارتوش ئەشات چیت هیچا) کە پیایوی پاکدین و زانا ده‌بیه‌تیت.

۳

ئهورامه‌زدا، له‌و گوتانه‌ی کە بۆ رده‌ی (رپیتوین) هاتبووه خوار بۆ سپیته‌مان زه‌رده‌شتی فه‌رموو:
ئەه‌ی زه‌رده‌شت... ئیستاکه پرسیارم لێ بکه و هه‌رچی ده‌خوازی بیره‌سه، چونکه پرسیارای تۆ هه‌ر ئەو پرسیارای پیایوی به‌هه‌ز و ده‌سه‌لاته و ئەوه‌بیش کە تۆ پرسیارای لێ ده‌که‌یت... (واته ئەهورا) توانا و زانایی ئەوه‌ی هه‌یه کە به‌پرسیاره‌کانی تۆ وه‌لام بداته‌وه.

۴

زه‌رده‌شت پرسیارای کرد له ئەهورا:

ئەه‌ی ئەهورامه‌زدا... ئەه‌ی عه‌قلی کولل، ئەه‌ی داداری جیهانی خاکی، ئەه‌ی پاک... پیایو له ژباندا چ ئەندازه به‌ره‌ ده‌بات؟ پاداشی چه‌ندیکه؟ ده‌ست په‌نج و حه‌قی ئەو کە بگاته ده‌ستی؟

(۱) Rapithovn: فرشته‌ی نیوه‌رۆژیان فرشته‌ی هاوین له ئایینی زه‌رده‌شت.

(۲) Fradtsu: فرشته‌ی نیگاهبانی ئازهل و گیانله‌به‌رانی حه‌یوانی بچووک.

(۳) Zantum: فرشته‌ی پارێزه‌ری مه‌لبه‌نده و له یاریده‌ده‌رانی رپیتوین.

ئەو پىياوھى كە بۆرەزىمەندى دەد (رېپىتوین) بېجىتە سىلاوى و بەدەستى پاك و شۆراوېهە و بەئاودەنە و دەستەى پاك و شۆراوھ (بەرسەم) راپىخت و (هەوم) دابىنى و ئاگر هەلگىرسىنىت و سرودى (ئەھون وەئىرىيە) بىخوتىت لە كاتىكدا زمانى بەگوشراوھ و فوشوردەى (هەوم) تەر بووھ و هەموو ھۆش و هەوھسى خۆى بداتە گوتارى پاكى مېنەوى و روو بىكاتە لای (رەپىتوین) و پىشكەشى بىكات.

ئەھورامەزدا لە وەلامدا فەرمووى:

ئەى سېپتەمان زەردەشت

بەو ئەندازەى باى باكوور ھەلسىت و سەرانسەرى جىھانى خاكى بگرتتەوھ و پەروەردەى بىكات و قازانجى پى بگەىنىت و شادى بۆ بھىتتت، ئەو پىياوھ بەو ئەندازە پاداشى خۆى وەردەگرتت.

ئەو پىياوھى بۆرەزىمەندى (رېپىتوین) سىلاوى بۆ بنىرتت و ستايشى بىكات.

(بەندى پەنجوم دەخوتىرتتەوھ)

ئەھورامەزدا بەزەردەشتى فەرموو لەو گوتانەى كە بۆرېپتوین ھاتووھ.

راستى چاكتىرىن داھات و پاشەكەوتە بۆرېيانى باش و رۆزگارى چاك و رابواردنى خۆش بۆكەسى سزاوارە كە ئۆگرى راستى بىن و خوازبارى راستى و خۆلادەر بىت لە تاوان و خەتا.

زەردەشتى مەزن، بەراستى ھەلېرتىراوى ئەھورايە و پەيامبەرى ئەوھ و پاسدارى و نىگھاھدارى دەكات لە كەردوھ چاكەكانى مەژقەكان و ئەوانە دەخاتە گەنجىنەى كەردارەكانى خۆى و رايان دەگرتت تا رۆزى پەسلان دەكات و بۆ داوھرى دەپانخاتە بەردەستى ئەھورامەزدا.

ئەز دووپاتى دەكەمەوھ و دەبېتۆم كە مەزداپەرست، زەردەشتى، دوژمنى دېوھەكان و پەپرەوى ئايىنى پاكى ئەھورايىم.

- تەواو -

كۆتايى

لە رۆزى سېشەممەى شازدەى ئەمورداد مانگى سالى ۱۳۸۰ى ھەتاوى بەرانبەرى ھەوتى ئاگوستى سالى ۲۰۰۱ى زايىنى و ۲۷۵۱ى كوردى كاتىمىر شەشى پاش نىوھرۆ بەكاتى ھاوینە لە شارى سەقزى كوردستاندا تەواوم كەرد و، لە كارى وەرگىرپانى ئەو بەرھەمەى مامۆستا ئىبراھىم پورداوود و مامۆستا جەلېل دوستخواھ چاپى (انتشارات مرواريد تهران) چاپى سېھەم ۱۳۶۱ى ھەتاوى بوومەوھ. سوپاس بۆ ئەھورامەزدا... بۆ خۇداى يەگانە كە ئەو ھەلە و دەرفەتەى پى عەتا كەردم تا بتوانم ئەم نامە و شوپنەوارە باپەخدارەى ھەرەكۆنى ئىران = كوردستان بەزمانى سۆرانى وەرگىرپم و پىشكەشى بىكەم بەنامەخانەى كوردستانى مەزن تا ئەمىش لەلای كىتېبە پىرۆزەكانى ئاسمانى لەوى بىپارتىزىن، چونكە ئەوان فرە زوو كرابوون بەكوردى و مەتنى (كتاب مقدس) و (عھد عىبىق و جەدېد) دەيان سالى كراوھ بەكوردى، بەلام جىگای ئەوتىستای خۆمان خالى بوو... مالىتان ئاودەدان و دلىتان خۆش بىن.

تكايە ئەگەر دىتان يا، ياداكووتووھ و سەھووم كەردووھ خۆتان چاكى كەن و ئەوانەى كە ھىچىيان بۆ كورد و كوردستان نەكەردووھ و ھەر خەرىكى دۆزىنەوھى عەىب و ئىبراد و رەخنەى بىن خود و خوتە و بۆلەن و ھىچىستىران لە خۆ نەگرتووھ نەيكەنە ھەلاھەلا و تەحاتەحا و بەفەرمايشى مەولانای رۆمى ئەگەر ئىتوھ چاكتىرى لى دەدەن... فەرموون كەس بەرى پىن نەگرتوون... ھەم دىسان سوپاس بۆ ئەھوراي خاوەن شكۆ و خاوەن فەر كە ئەم ھەلەى پى عەتا كەردم.

سەقز - عومەر فاروقى

- ۱- پيشه كىيى وەرگىپرى كوردى 5
- ۲- دەستپىك: ئىبراھىم پورد اوود 9
- ۳- پيش وتار: جليل دوستخواه 17
- ۴- ئەمانە بزائىن... كۆكردنە وەي وەرگىپرى كوردى 26
- ۵- سرودى مەزدىيە سنا 31
- ۶- گاتە كان... گوتە كان 33
- ۷- دەفتەرى دووھەم... يە سنا 85
- ۸- دەفتەرى سىتھەم... يە شتە كان 98
- ۹- دەفتەرى چوارەم... وەندىداد 219
- ۱۰- دەفتەرى پەنجوم... ويسپرد 226
- ۱۱- دەفتەرى شەشوم... كورتەي ئەوتىستا 229

رېئىنۋوسى يەكگرتۋوى كوردى

تكا لەو نووسەرد بەرئىزانە دەكەين كە بەرھەمەكانىيان بۆ دەزگاكەمان دەنئىرن، رەچاوى ئەم رېئىنۋوسەي خوارەو بەكەن كە بەسەندكراوى كۆرى زانئىارى كوردستانە

بەكەم: گىروگرتى پىتى (و).

نیشانەي (و) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو دەنۋوسرى:

۱- پىتى (و)ى كورت، واتە (و)ى بزۋىنى كورت (و: u) بۆ نمونە: كورد. كورت. كوشت.

Kurd. Kurt. Kufit

۲- پىتى (و)ى درئىژ، واتە (و)ى بزۋىنى درئىژ (و: û) بۆ نمونە: سور. چو. دوو.

Sûr. Çû. Dû

۳- پىتى (و)ى كۆنسۆنانت (نەبزۋىن). واتە (و: w) بۆ نمونە: ئاۋاىي. وەرە. ھاوار. ئاۋ

دەنگى (و) لىبەردا ھەندىك جار لە زاراۋى كرمانجىي سەرۋودا دەبى بە دەنگى (ث)

Awayî (Avahî). were. Hawar. Av

۴- پىتى (ۆ)ى كراۋە. واتە (ۆ: o)

بۆ نمونە: دۆل. گۆر. نۆ.

Dol. Gor. No.

دووۋە: گىروگرتى پىتى (و)ى سەرەتاي وشە.

ھەر وشەيەك بە پىتى (و) دەست پى بکات بە يەك (و) دەنۋوسرىت.

بۆ نمونە: وريا. ولات. وشە. ورد.

wiryā. wilat. wiflê. wird.

سپىيە: گىروگرتى پىتى (ى):

نیشانەي (ى) لە زمانى كوردیدا بە شىۋەي خوارەو بە:

۱- پىتى (ى)ى بزۋىن. واتە (ى: î).

بۆ نمونە: زەوى - Zewî

۲- پىتى (ى)ى كۆنسۆنانت. واتە (ى: y)

بۆ نمونە: يار - yar

• **سهرنج ۱:** پیتیکی (ی)ی بزوتنی فره کورت ههیه که له نووسینی کوردی به ئهلفوبیتی لاتینیدا نیشانهی (i)ی بۆ دانراوه وەک له وشهکانی: من - Min ، کن - Kin ، ژن - jin . ئەم نیشانهیه له نووسینی کوردی به ئهلفوبیتی عه‌ره‌بیدا نییه .

• **سهرنج ۲:** نیشانهکانی (ی)ی بزوتن و (ی)ی کۆنسۆنانت واته (î) و (y) له پیتی عه‌ره‌بیدا هه‌ردووکیان هه‌مان نیشانهی (ی)یان هه‌یه به‌لام له راستیدا له یه‌کتر جیاوازن و له کاتی به‌دوای یه‌کتر هاتنیاندا ده‌بێ هه‌ردووکیان بنووسرێن .

وهک: نییه . چیهه . دیارییه‌که . زه‌وییه‌که .

Nîye. Çîye. Dîyarîyeke. Zewîyeke

• **سهرنج ۳:** له کاتی هاتنی سی پیتی (ی) به‌دوای یه‌کتردا وەک له وشهکانی (ئاواییه‌که‌مان...) (کۆتاییه‌که‌ی...) (وه‌ستاییه‌که‌ی...) (کۆتایی به‌کاره‌که‌هتتا) ده‌بێ به‌سه‌ر یه‌که‌وه بنووسرێن ، واته‌ سی (ی) به‌شێوه‌ی (یی) به‌دوای یه‌کتردا دێن .

(Westayîeki....) (Kotayî be Kareke hêna)

هواره‌م: گه‌رگه‌رتی پیتی (پ)ی گران ، واته (پ)ی نیشانه‌دار . ئەم پیتیه‌ له هه‌ر کۆتیه‌کی وشه‌دا هات ده‌بێ به‌ نیشانه‌که‌یه‌وه بنووسرێت . واته‌ له سه‌رده‌تا و ناوه‌راست و کۆتایی وشه‌دا هه‌ر (پ)ی گرانی نیشانه‌داره .

وهک: رۆژ . به‌یار . که‌ر .

په‌نه‌م: گه‌رگه‌رتی پیتی (و)ی به‌یه‌که‌وه‌به‌س‌تن (عطف):

پیتی (و)ی به‌یه‌که‌وه‌به‌س‌تن ، به‌شێوه‌یه‌کی جیاواز له وشه‌ی پێش‌خۆی و پاش‌خۆیه‌وه‌ ده‌نووسرێت و مامه‌له‌یه‌کی سه‌ریه‌خۆی له‌گه‌ڵدا ده‌کرێت .

بۆ نمونه‌: من و تو . ئاره‌زوو و وریا .

• **سه‌رنج:** له هه‌ندێک وشه‌ی لیک‌دراودا پیتی (و)ی به‌یه‌که‌وه‌به‌س‌تن بووه به‌شێک له هه‌ردوو وشه‌ لیک‌دراوه‌که و به هه‌موویان وشه‌یه‌کی سه‌ریه‌خۆیان دروست کردوه .

وهک: کاروبار . ده‌نگه‌ریاس . ئه‌لفوبی . هاترچۆ .

له‌م بارانه‌دا مامه‌له‌ی سه‌ریه‌خۆ له‌گه‌ڵ پیتی (و)ی به‌یه‌که‌وه‌به‌س‌تندا ناکرێت و وشه‌که هه‌مووی به‌سه‌ریه‌که‌وه‌ ده‌نووسرێت وەک له نمونه‌کاندا پێشمان دا .

هه‌نه‌م: وشه‌ی ناساده‌ چ ناو بێ یان زاواوه ده‌بێ به‌سه‌ریه‌که‌وه‌ و هه‌وکه‌وه وشه‌ ده‌نووسرێن . وەک:

ناو: چه‌مه‌مان . بێکه‌س . دلشاد . زورگه‌زراو . بێخال . ئالپاریز . میانداو . کانیکه‌وه . سه‌یگره .

زاراوه: ریتووس . ریتپوان . ده‌سه‌جی . جیبه‌جی . نیشتمانپه‌روه‌ر . ده‌ستنووس . ده‌سه‌بازی . ولاتپاریز . نازادیه‌خواز . دووشه‌مه . سیتشه‌مه . پیتشه‌مه . یه‌که‌سه‌ر . راسته‌وخۆ . یه‌که‌شه‌وه (مانگی یه‌که‌شه‌وه) .

هه‌وته‌م: پیتی (ت) له کۆتای کار (فرمان‌دا) ده‌شی بنووسرێت و ده‌شی نه‌شنووسرێت .

وهک: دیت و ده‌روات (یان) دت و ده‌روا .

هه‌فته‌م: نیشه‌ت له زمانی کوردیدا ژۆریه‌ی جار به‌هۆی پیتی (ی) له کۆتای ناودا ده‌کرێت .

وهک: پیتنجونی . هه‌ولتری . ده‌وکی . شیتخانی .

هه‌روه‌ها ئەم نمونه‌انه‌ی خواره‌وه:

ئه‌حمه‌دئاوا: ئه‌حمه‌د ئاوی

یارمه‌ج: یارمه‌جی .

تووزخورماتوو: تووزخورماتووی .

شنۆ: شنۆی .

ئاگرێ: ئاگریتی (یان) ئاگره‌یی .

لادی: لادیی .

• **سه‌رنج:** ئەو ناوانه‌ی خۆیان به‌ پیتی (ی) ته‌واو ده‌بن پیتیست ناکات (ی)ی نیشه‌تیا ن بخه‌رتته‌ پال . وەک:

سلیمانی: کامه‌ران سلیمانی .

کانیماسی: حاجی حوسین کانیماسی .

ئامیدی: نازاد ئامیدی .

نۆیه‌م: هه‌ر وشه‌یه‌کی بیانی چ هاتبێته‌ ناو زمانی کوردیه‌وه ، یان هه‌ر ناو و وشه‌یه‌کی تر که له نووسینی کوردیدا دیتته‌ پیتشه‌وه ، ده‌بێ به‌ریتنوسی کوردی بنووسرێت .

وهک: ئه‌للا . قه‌لم . ئه‌که‌ر . قه‌هیره . ئۆتۆمبیل . دۆستویفسکی .

ده‌یه‌م: ئامرازی (تر ، تری) که بۆ به‌راورد به‌کاردێن ده‌بێ به‌وشه‌کانی پێش‌خۆیا نه‌وه‌ بلکینرێن . وەک:

جوان: جوانتر - جوانترین .

خاو: خاوتر - خاوترین .

• **سه‌رنج:** ئەم ئامرازی (تر) جیاوازه له وشه‌ی (تر) که به‌واته‌ی (دی ، دیکه) دیت . ئەمه‌ی دواپی ده‌بێ به‌ جیاواز له وشه‌ی پێش‌خۆی ده‌نووسرێت .

وهک: مالتیکی تر ، چیی ترم ناوی .

یازه‌یه‌م: جیتاوی نیشانه‌ی وەک: ئەم . ئەو . ئەف .

ئەم جیتاوانه‌ ئه‌گه‌ر ئاو له‌کاری (کات - یان - شوین)یان به‌دوادا هات پیتاوه‌ ده‌لکین و ده‌بن به‌ یه‌ک وشه‌ی سه‌ریه‌خۆ .

وهک: ئه‌مشه‌و . ئه‌مرۆ . ئه‌فسال . ئه‌مجاره . ئه‌مبه‌ر و ئه‌وبه‌ر . ئه‌فرۆ .

هوازه‌یه‌م: نیشانه‌کانی نه‌ناسراوی وەک (... یه‌ک ، .. بێک ، ... هک) به‌شێوه‌ی خواره‌وه ده‌چنه‌ سه‌ر وشه‌کانی پێش‌خۆیان:

۱- ئه‌گه‌ر وشه‌کان به‌ پیتته‌ بزوتنه‌کانی (ا ، ی ، ه ، ئ) ته‌واو بووبن ئه‌وا نیشانه‌ی (... یه‌ک)یان ده‌خه‌رتته

پال. وهك:

چيا: چيا يهك.
زهوى: زهوييهك.
وتينه: وتينه يهك.
دئ: دئيهك.

۲- ئەگەر وشەكان بە پيسته بزوييني (وو) يان هەر پيستيكي دەنگدار (نەبزويين: كۆنسۆنانت) تەواو بووين ئەوا نيشانەى (پىك - لە كرمانجىي خواروو) و نيشانەى (هك) يان لە كرمانجىي سەرودا دەچيته سەر.

خانوو: خانوو پىك، خانوو هك

گوند: گونديك (كرمانجىي خواروو)، **گوندهك** (كرمانجىي سەرودا).
ژن: ژنيك (كرمانجىي خواروو)، **ژنهك** (كرمانجىي سەرودا).

سيزه دهيم: گيروگرفتي پاشگره كاني (دا. پا. وه. هوه)

ئەم پاشگرانه بە وشەكانى پيش خۆيانەوه دەلكيترين. وهك:

دا: له دلدا (هەر برينج كه له دلدا ههيه سارپيژى كهن). (خه ميكم له دلدايه).

پا: له ناميديرا (له ويرا به پي هاتووين). (له خورا دلتي گوراوه).

وه: له چوارچراوه (له وتوه هاتووين).

هوه: به مالهوه (به مالهوه روشتين).

(جارتكى تر نووسيمهوه). (خانوو هكەم كريبهوه).

● **سەرنج:** پاشگرى (دا) جيايه له وشەى (دا) كه فرمانه و چاوه كهى (دان)ه.

وهك: **تيرپكى له دلتي دا. تيرپكى له دلتي داوم.** ئەم (دا)يهى فرمان به جيا دەنووسرئ.

چواره دهيم: گيروگرفتي پيشگره كاني (هەل. دا. پا. وەر. دەر)

۱- ئەم پيشگرانه كاتى دەچنه سەر چاوه يان فرمان يان هەر حاله تىكى تر، پييانەوه دەلكيئ به مەرجى جيناوى لكاو نەكەوتبيته نيوان پيشگر و وشەكهى دواى خۆى. وهك:

* چاوهك:

هەل: هەلكردن. هەلكرتن. هەلكورمان. هەلكيشان.

دا: دايران. داخستن. دارمان. داكردن.

پا: پاكرتن. پاكيشان. پاپهريئ.

وهر: وهرگرتن. وهرسووران.

دەر: دەرکردن. دەرهيئان.

* فرمان:

هەل: هەلگره. هەلمهخه. هەلكشى.

دا: دانج. دامهپه.

پا: پاكيشه. پاپهپهپه.

وهر: وهرگره. وهرسووپه.

دەر: دهرپهپه. دهرخه.

* حاله تى تر. وهك:

هەلکشاو. هەلکشاشا. دائراو. پاپهپهپو. پانهپهپو. وهرگرتوو. وهرگرته. دهرخراو. دهرگراو.

۲- ئەگەر جيناوى لكاو كهوته نيوان پيشگر و فرمانه كهى دواى خۆى ئەوا به جيا دەنووسرين و جيناوه كه به پيشگرهوه دەلكيترئ.

هەل: هەلم گرن. هەليان كهن. هەلمان كيشن. هەلمان مهواسن.

دا: دامان نهنايه. دايران خەن. داي بره.

پا: پايان دهگرين. پام كيشه. پام پهپهپه. راشيان پهپهپه.

وهر: وهرمان گرتايه. وهري نهگرى. وهريان سووپهپهوه.

دەر: دهریان پهپاندین. دهرى خه.

پازه دهيم: گيروگرفتي وشەى ليكدراو.

ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى فرماندا بوو، به جيا دەنووسرين:

رێك دهكهوين. پێكيان هێناینهوه. پێك نههاتين. يهكيان نهگرتوه. دهستمان

نهكوت.

بهلام ئەگەر وشەى دووهم له دۆخى چاوهك يان حاله تى تردا بوو ئەوا هەردوو وشەكهوه به يهكهوه دەلكيترين.

وهك: رێككهوتن. پێكهاتن. يهكگرتن. دهسختن. يهكگرتوو. دهسكهوتوو. پێكهاته.

نازه دهيم: نامرازی (ش)ى تهئكيد كهوته هەر شوپيئى وشهوه دهپى به بهشپك له وشهكه و نابى به هۆى له تبهونى وشهكه. وهك: **بشتهوى ناتدهمى. نهشخۆى. گوتى ديم...** نهشاهات. نهشمانگرتن. بشمانهين.

چاپکراوه‌کانی ده‌زگاکه‌مان له ساڵی ۱۹۲۰-۲

- (۱) مذكرات بنفوتو چلینینی. ترجمة وتعلیق: جرجیس فتح الله.
 - (۲) المجتمع الكردي في المنظر الإستشراقي. تألیف: د. بدرخان سندي.
 - (۳) ماره‌که‌یان بکوشتایه. رۆمان: یه‌شار که‌مال. وه‌رگێترانی: ئەحمەد محەمەد ئیسماعیل.
 - (۴) سه‌رده‌می بێ تاوانی. شانۆنامه. دکتۆر قوتبه‌دین سادقی. وه‌رگێترانی له فارسییه‌وه نه‌جیبه ئەحمەد
 - (۵) کرکوک في العصور القديمة. الدكتور جمال رشيد أحمد.
 - (۶) نامه‌کانی مه‌م. محەمەد مه‌ولود مه‌م.
 - (۷) نووسین و په‌خشان و وه‌رگێترایه‌کانی گۆران. ئومێد ئاشنا- کۆی کردووه‌ته‌وه و ڕێکی خستووه و پێشه‌کیی بۆ نووسیوه.
 - (۸) مالتاوانی له چه‌ک. رۆمان. ئیرنست هێمنگوای. عه‌بدوخلالق ئەحمەد عه‌زیز له ئینگلیزییه‌وه کردوویه‌تی به‌کوردی.
 - (۹) سانتیاگو دی کۆمپۆستیلای Santiago De Compostela - رۆمان. فه‌ره‌اد پیربالی.
 - (۱۰) مه‌لی ئاوات. سێ شانۆنامه. وه‌رگێترانی: محەمەد فه‌ریق حه‌سه‌ن.
 - (۱۱) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌مه‌ی شیعره‌کانی. حه‌سیب قه‌ره‌داخی- به‌رگی یه‌که‌م.
 - (۱۲) فه‌ره‌ه‌نگی خه‌م. سه‌ره‌مه‌ی شیعره‌کانی حه‌سیب قه‌ره‌داخی- به‌رگی دووهم.
 - (۱۳) ساڵنامه‌ی کوردستان- ده‌زگای ساڵنامه‌ی کوردی. پڕۆفیسۆر وریا عومه‌ر ئەمین.
 - (۱۴) الجبل والسهل - قصص قصيرة. محي الدين زنگنه.
 - (۱۵) کوردستان العراق- آراء ومواجهات إعلامية بقلم: فوزي الأتروشي.
 - (۱۶) مسته‌فا بارزانی له هه‌ندیک به‌لگه‌نامه و دۆکیومێنتی سۆقیه‌تیدا ۱۹۴۵-۱۹۵۸ (تۆماریکی زێرین له مێژووی گه‌لی کورد). د. ئەفراسیباو هه‌ورامی.
 - (۱۷) تحولات. ناصر یوسف.
 - (۱۸) کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱. (چالاکییه‌کانی کابینه‌ی چواره‌می حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان له ساڵی ۱۹۲۰-۱). ئاماده‌کردنی: به‌دران ئەحمەد حه‌یب + هه‌لمه‌ت حه‌مید.
 - (۱۹) کوردستان: دیوانا شیخ مه‌مدووحی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۰) زبانی کوردی: دیوانا شیخ نووره‌دینی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۱) دیداری یار: دیوانا شیخ شه‌مسه‌دینی قوتبی ئەخلاتییی بریفکانی. ئاماده‌کردنی: زاهد بریفکانی.
 - (۲۲) وفادة الى المنطقة المحررة. رواية وثائقية. يونان هرمز.
 - (۲۳) ناشد صلاح الدين... أم نحاسب أنفسنا؟ إستجواب قائد بعد ثمانمئة سنة.
- حوار مع الأستاذ الدكتور مُحسِن مُحَمَّد حُسَيْن. أجراه: بدران أحمد حبيب

(۲۴) يقظة الكرد. جرجيس فتح الله.

(۲۵) گه‌ران به‌دوای نه‌مرییدا. مه‌ولود ئیبراهیم حه‌سه‌ن.

(۲۶) حمله الانفال في كردستان العراق. تدمير قرية كورمي. ترجمة د. رزگار.

(۲۷) شیعری ئینگلیزی. به‌رگی یه‌که‌م: شیعری سه‌ده‌ی بیسته‌می بریتانیا. هه‌لێژاردن و وه‌رگێتران:

ئومێد وه‌رزه‌نده، به‌ختیار سه‌جادی.

(۲۸) دیاره‌گه‌راییی تاراوگه. ڕێبوار سیوه‌یلی.

(۲۹) ئاراس په‌رینه‌وه‌یه به‌ره‌و سه‌رفرازی- رۆشنییران کاره‌کانی ده‌زگای ئاراس هه‌لده‌سه‌نگین.

(۳۰) الحديقة الناصرية في تاريخ وجغرافيا كردستان. علي أكبر كردستاني. ترجمة: جان دوست.

(۳۱) كه‌شكۆلی كه‌له‌پووری ئەده‌بی کوردی - كه‌شكۆلی عه‌بدولفه‌تاح - لێكۆڵینه‌وه‌ی: محەمەد عه‌لی

قه‌ره‌داغی. به‌رگی پێنجه‌م.

(۳۲) ئەوتیستا - نامه‌ی مینه‌وی زه‌رده‌شت. وه‌رگێتری بۆ کوردی: عومه‌ر فارووقی.